

Betreft: plannen oosterflank inklusief oeververbinding de Esch=Kralingen - Feyenoord.

Het bouwen van een brug dicht bij een bocht in een rivier is vragen om scheepvaart-ongelukken. Er is op de oevers volop laag land met extra kans op mist. Je mag dan als minister Harbers nog zó van auto's houden, nog belangrijker is het om ongelukken te voorkomen.

Ik ken het metro-netwerk van Parijs en New-York. De reizigersbewegingen zijn er gigantisch. Dat kan nooit met elke reiziger die een cabine om zich heen laat meereizen plus een eigen motor meeneemt. We kunnen niet doorgaan met het laten uitbreiden van het aantal auto's. We moeten kiezen wat er voor de lange termijn mogelijk is.

Houd het principe van de ringweg om Rotterdam in stand : Brienenoordbrug en Beneluxtunnel liggen in de ringweg. Binnen de ring beperken we het autoverkeer was het idee. Awel, ga niet marchanderen, houd het principe van de ringweg in stand !

Voor de cultuur is er geen oeververbinding extra nodig: Zuid heeft het theater Zuidplein en het LUXOR-theater. Ook het winkelarsenaal is voldoende met het W.C.Zuidplein en verder : de Bijenkorf op de Coolsingel is prima bereikbaar met de metro.

Er kwamen drie vragen:

*Eerste vraag over compenseren.

Een gekapte volwassen boom met een jonge boom compenseren is uit balans. Je moet kijken naar het kroonvolume. Dan komt een volwassen boom overeen met 10 jonge bomen.

De biodiversiteit in de Esch is groot. Wat er verloren gaat is NATUUR. Het duurt 100 jaar om dat weer op te bouwen. Zie betoog van de Hr. Grevink.

*De tweede vraag was of een brug niet symbolisch – Oh wat mooi – twee oevers verbindt.

Het omgekeerde is het geval: een brug snijdt de Esch in tweeën, zoals de A-14 de wijk Overschie doorsnijdt. Bij een tunnel is er de optie om met een metro ondergronds op het land verder te gaan.

*De derde vraag kwam van dHr. Biljoen met het verzoek om uitleg over mist.

Het watertoreng gebied is laag gelegen grasland/polder. Het heet hier IJsselmonde . Een riviermond = vochtig en dat geeft extra kans op mist.

29 november 2023, Aart Lukaart, – bomenridder.