Notitie financiële toelichting kosten gemeente

In deze notitie wordt een toelichting gegeven op de kosten die de gemeente de afgelopen jaren heeft gemaakt voor het Cobra Museum. Deze toelichting zenden wij u toe, naar aanleiding van het Volkskrantartikel van 15 november 2023. Hierin staan helaas onjuistheden vermeld. Onderstaande informatie is eveneens met de Volkskrant gedeeld vooraf aan het publiceren van het artikel.

Financiële toelichting
In 1995 bij het oprichten van het Cobra museum is bewust in samenspraak gekozen voor een bancaire relatie tussen gemeente en museum. In die tijd niet ongebruikelijk maar ten opzichte van andere culturele instellingen wel ongewoon. Amstelveen beschikte over veel incidentele middelen en de rente was hoog waardoor het mogelijk was om incidentele middelen langjarig uit te zetten bij de BNG om er substantiële structurele inkomsten over te krijgen. Dit had de gemeente zelf kunnen doen en de rente-inkomsten als exploitatiesubsidie door kunnen geven aan het museum. Het is van meet af aan helder geweest, dat de renteopbrengst over het deposito (bruidsschat) dezelfde functie had als een aparte exploitatiesubsidie.

In de loop van de tijd zijn de maatschappelijke opvattingen en de wet- en regelgeving over het vervullen van bancaire taken door gemeenten gewijzigd. Een dergelijke constructie zou nu niet meer mogelijk of wenselijk zijn.

Toen het Cobra Museum in 2007 in financiële problemen terecht kwam en er ook geen externe partijen waren die dat konden oplossen, heeft de gemeente de verantwoordelijkheid genomen door het gebouw over te nemen. Ook de onderhoudskosten waren een te grote last voor het museum en daarom is ervoor gekozen om de bancaire relatie om te zetten naar een gangbare subsidierelatie zonder dat partijen daar armer of rijker door zou worden. De vanuit publieke middelen uitgeleende bedragen (deposito en museumfonds) zijn teruggegaan naar de gemeente. Als subsidie is dit weer teruggevloeid naar het museum. De subsidie was op dat moment passend bij de exploitatiebegroting zoals opgegeven door het museum zelf.

Structureel probleem van het Cobra Museum
Het museum kampt al bijna 20 jaar met tegenvallende bezoekersaantallen en als gevolg daarvan met jaarlijkse tekorten waardoor ingeteerd is op eigen reserves. Daarbij komt zoals geconstateerd door onderzoeksbureau DSP dat is gekozen voor een riskante bedrijfsvoering. Een businessmodel waarbij met blockbusters geprobeerd wordt grote bezoekersaantallen te trekken. Dit is risicovol omdat het hoge voorbereidings- en marketingkosten geeft. Als bezoekers wegblijven betekent dat nieuwe verliezen. De gemeente geeft jaarlijks een subsidie van ruim € 1,2 miljoen. Dat is afgezet tegen de jaarlijkse bezoekersaantallen van gemiddeld 40.000 tot 50.000 een bedrag van circa € 30 tot € 40 euro per toegangskaartje.

Kijkend naar de periode 1995 – 2023 is €35 miljoen aan publieke middelen in het museum gestopt. Bestaande uit ontvangen (geïndexeerde) rente-inkomsten (€21,7 miljoen), het realiseren van een museumgebouw (€7,9 miljoen) en huursubsidie (€5,7 miljoen).

	Cobramuseum - recapitulatie gemeentelijke bijdragen 1995 -2023 (afgeronde bedragen)										
		exploitatiesubsidie via 'bruidschat'				realisatie gebouw/		subsidie aankopen		**Totaal**
	jaar	fase 1	fase 2	index	fase 3		huursubsidie			
1	1995									0
2	1996	667.000						90.000		757.000
3	1997	667.000						90.000		757.000
4	1998	667.000						90.000		757.000
5	1999	667.000						90.000		757.000
6	2000	667.000						90.000		757.000
7	2001	667.000						90.000		757.000
8	2002	667.000						90.000		757.000
9	2003	667.000						90.000		757.000
10	2004	667.000						90.000		757.000
11	2005	667.000						90.000		757.000
12	2006	667.000						90.000		757.000
13	2007	667.000				7.900.000		90.000		8.657.000
14	2008		667.000	17.000			317.000		96.000	1.097.000
15	2009		667.000	44.000			330.000		102.000	1.143.000
16	2010		667.000	55.000			335.000		103.000	1.160.000
17	2011		667.000	55.000			335.000		103.000	1.160.000
18	2012		667.000	79.000			335.000			1.081.000
19	2013		667.000	84.000			348.000			1.099.000
20	2014		667.000	92.000			352.000			1.111.000
21	2015		667.000	103.000			357.000			1.127.000
22	2016		667.000	103.000			357.000			1.127.000
23	2017		667.000	103.000			357.000			1.127.000
24	2018		667.000	125.000			357.000			1.149.000
25	2019		667.000	140.000			357.000			1.164.000
26	2020		667.000	150.000			380.000			1.197.000
	2021				820.000		380.000			1.200.000
	2022				820.000		390.000			1.210.000
	2023				820.000		400.000			1.220.000
	Totaal	**8.004.000**	**8.671.000**	**1.150.000**	**2.460.000**	**7.900.000**	**5.687.000**	**1.080.000**	**404.000**	**35.356.000**

In de tabel zijn afgeronde bedragen opgenomen die de orde van grootte aangeven van de bedragen die vanuit publieke middelen naar het museum zijn gegaan