

Aan de gemeenteraad van Meppel
Postbus 501
7940 AM Meppel

Uitsluitend per mail verzonden: griffie@meppel.nl

Meppel, 28 mei 2024

Onderwerp: Behandeling van de cultuurnota 2024 in de raadsvergadering van 16 mei 2024

Geachte raadsleden van Meppel,

Niet samenwonen wel samenwerken

Tijdens de raadsvergadering van 16 mei jl. opperde raadslid Postma dat het een goed idee is dat het Drukkerijmuseum en het Stedelijk Museum Meppel samen verdergaan in het Pakhuis.

Hiervan kan geen sprake zijn. Wij hebben met diverse partijen gesproken over een mogelijke verhuizing van het Stedelijk Museum naar het Pakhuis, maar niet met het bestuur van het Drukkerijmuseum. Van samengaan met het Drukkerijmuseum in 1 pand is in deze situatie nooit sprake geweest.

Beider collecties kunnen om technische en expositie redenen niet samengevoegd worden, bovendien is de beschikbare ruimte in het pand hiervoor niet toereikend. Wethouder Bos heeft de suggestie van raadslid Postma tijdens de raadsvergadering niet tegengesproken. Met dit schrijven willen wij voorkomen dat deze gedachte een eigen leven gaat leiden.

Aanleiding

Het bestuur van Stichting Stedelijk Museum Meppel wil het museum verhuizen.

Medio 2022 werd Pakhuis 'Mozes de Hes' als mogelijke optie aangeboden door projectontwikkelaar Keur & Rumph te Meppel. Omdat de Gemeente Meppel onze hoofdsponsor is zijn wij hierover in gesprek gegaan met wethouders Jeannet Bos en Klaas de Vries.

Cultuurnota Gemeente Meppel 2024 en verder

De exploitatie van het nieuwe museum in het pakhuis vraagt om een grotere begroting met als gevolg ook een significante hogere subsidiebijdrage van de Gemeente. Tijdens overleg met beide wethouders zijn er naar aanleiding van de gemaakte conceptbegroting diverse mogelijkheden onderzocht en subsidiebijdragen genoemd.

In de cultuurnota wordt echter gesteld dat subsidies voor culturele instellingen niet worden verhoogd. Het is ons derhalve niet duidelijk waar het extra geld voor de grotere begroting vandaan moet komen.

Toestand Pakhuis Mozes de Hes

Het Pakhuis dient ingrijpend te worden verbouwd om het museum te huisvesten, onze stichting beschikt niet over financiële middelen om de verbouwings- en inrichtingskosten te betalen. Wij zijn doende hiervoor subsidies te vinden en sponsors te werven. Inmiddels hebben wij verregaande besprekingen gevoerd met architectenbureau, subsidieadviseur, sponsors, projectontwikkelaar en stadsbouwmeester.

Samenwerken

Wij werken reeds decennia samen met andere culturele instellingen zoals Museum Staphorst, Stichting Oud Meppel, Museum Giethoorn en het Drents Museum. Wij zijn altijd bereid om ook met het Drukkerijmuseum samen te werken.

Situatie Hoofdstraat 22

Indien verhuizing om redenen van subsidie of om andere reden niet mogelijk is, dan verlangen wij dat de Gemeente Meppel haar toezegging uit 2016 aan onze stichting nakomt. Sinds medio 2016 heeft de Gemeente een ruimte in het gebouw aan de Hoofdstraat 22 tijdelijk aan Seniorweb verhuurd. Seniorweb zou korte tijd in het gebouw verblijven en de Gemeente heeft toegezegd dat ons museum daarna de beschikking over die ruimte krijgt.

Deze toezegging is de Gemeente Meppel, ondanks meerdere keren aandringen van onze zijde, niet nagekomen. Seniorweb maakt slechts enkele maanden van het jaar gebruik van de ruimte terwijl ons museum de ruimte hard nodig heeft voor museale activiteiten.

Tenslotte moet het gebouw grondig worden gerenoveerd waarbij dan tevens een lift in of aan het gebouw wordt geplaatst om de toegankelijkheid verbeteren.

Tot nadere toelichting gaarne bereid, met vriendelijke groeten,

Bestuur Stedelijk Museum Meppel,

R. Ario
Secretaris / penningmeester



M. Mulders
Voorzitter



Bijlage: Redenen van verhuizing Stedelijk Museum Meppel

Bijlage: Redenen van verhuizing.

Stichting Stedelijk museum Meppel wordt gerund door circa 25 vrijwilligers.
Bestuur en medewerkers zetten zich onbezoldigd in ten gunste van het museum en de Meppeler gemeenschap.

Redenen om te willen verhuizen van Hoofdstraat 2022 naar een andere locatie:

- 100 en 200 jaar oud pand met nodig achterstallig onderhoud/niet milieu duurzaam
- Overlast van ongedierte, o.a. vleermuizen en duiven op de binnenplaats veel viezigheid
- Gedateerd sanitair, geen toilet voor minder validen
- Geen lift, wel veel trappen, vanaf de buitenzijde niet begaanbaar voor minder validen en aan de binnenzijde ook minder goed begaanbaar voor senior vrijwilligers
- Overlast van inpandige onderburen (Seniorweb)
- Onvoldoende beveiliging, dus veiligheidsrisico's voor de collectie
- Zeer beperkte binnenklimaatbeheersing
- Ruimtegebrek voor de vele kunstwerken die Meppel rijk is
- Expositieverlichting is aan vervanging toe, veel kortsluitingen
- De helft van de cultuursubsidie wordt terugbetaald voor huur en nutsvoorzieningen
- Omdat het een monument is, moet (zeker) de voorgevel in tact blijven. Het SMM is daardoor moeilijk te vinden in de Hoofdstraat.

