

Geachte commissieleden,

Luister u wel eens naar muziek? En wat doet dat met u?

Onderzoek van “Muziek als medicijn” (de medische vakgroep van Erasmus MC die samenwerkt met sociologen en neurowetenschappers van EUR) laat zien dat dit niet alleen pijn en angst vermindert, maar ook herstel versnelt. Als een patiënt voor, tijdens en na een operatie (al dan niet onder narcose) naar zijn of haar favoriete (ontspannings-)muziek luistert treden deze positieve effecten op.

Of denk aan ouderen die samen zingen of dansen: het geheugen, op elke leeftijd, blijft scherper en gevoelens van eenzaamheid nemen af.

Nog eentje in deze leeftijdscategorie; in de ouderenzorg kunnen mensen vaak hun kamer niet terugvinden. Hoe simpel kan het zijn om een foto te maken van de eigen voordeur en die op de nieuwe kamerdeur te printen. Een oplossing uit de creatieve ontwerphoek om veel leed (en tijd voor medewerkers) te besparen.

Dit zijn bewezen effecten, we hebben er als universiteit talloze onderzoeken naar gedaan. Waarschijnlijk kent u Tineke Abma, onze professor Kunst & Zorg? En misschien ook Janine Stubbe, haar leerstoel omvat Cultuur & Welzijn. En talloze wetenschappers met hen onderzochten het al. Kunst en cultuur dragen bij aan gezondheid en welzijn. Maar de toepassingen blijven vaak hangen in kleine pilots. Terwijl juist brede implementatie de echte winst kan brengen – voor patiënten, voor zorgmedewerkers én voor onze samenleving.

Want het gaat verder dan de zorg alleen. Ook medewerkers profiteren: culturele interventies verminderen stress, verhogen werkplezier en verlagen verzuim. En preventief geldt hetzelfde: Rotterdammers die actief cultuur beleven – zingen, dansen, samen creëren – blijven gezonder en doen minder beroep op de zorg.

Daarom breng ik graag dit domein overstijgende project onder uw aandacht: een samenwerking tussen Erasmus Universiteit, Erasmus MC, zorginstellingen, verzekeraars, het bedrijfsleven, patiëntenraden én de culturele sector. Wij vertalen kennis naar concrete toepassingen, onderzoeken haalbaarheid en maken businesscases waarin maatschappelijke én economische waarde zichtbaar wordt.

Dit vraagt om multidisciplinaire samenwerking: cultuur, zorg en economie verbonden in één aanpak. Precies daar ligt ook een rol voor u als gemeenteraad. U kunt helpen kunst en cultuur structureel onderdeel te maken van ons zorg- en welzijnsbeleid, niet als luxe, maar als bewezen instrument voor gezondheid en samenhang in de stad, als middel om efficiënter mensen en middelen in te zetten.

Om het concreet te maken; bij muziek tijdens een operatie of op de verpleegafdeling gaat het over praktische zaken als; nemen de patiënten hun eigen telefoon of tablet (met oortjes) mee of levert het ziekenhuis apparatuur aan? In het eerste geval is aansprakelijkheid een risico, mocht er iets kapot gaan. Of is privacy een aandachtspunt want er mogen geen foto's genomen worden van andere patiënten of medewerkers. In het geval dat het ziekenhuis de apparatuur levert, poppen de vragen op; Wie betaalt dat? Wie onderhoudt ze? Zijn Buma Stemra rechten van toepassing? En alle overige praktische belemmeringen die naar boven komen als we echt met alle betrokkenen om tafel gaan zitten.

Mijn oproep: laten we van kennis praktijk maken.

Laten we Rotterdam de stad maken waar cultuur en zorg elkaar versterken – en waar inwoners én zorgmedewerkers daar dagelijks de vruchten van plukken.

Laten we domein overstijgend en slim omgaan met onze mensen, middelen en gezondheid.

En vooral, laten we oprecht genieten van kunst en cultuur, of het nu hip hop, heavy metal of klassiek is.

Dank u wel.