[redacted]

**Van:** [redacted]
**Verzonden:** maandag 6 maart 2023 15:46
**Aan:** [redacted]
**Onderwerp:** FW: Info Theaterhotel
**Bijlagen:** Stadstheater Almelo BV toekenning Covid subsidie Podiumkunsten.pdf; Jaarrekening enkelvoudig Stadstheater 2019.pdf; Concept-jaarrekening Congrescentrum De Hagen B.V. 2018-2019 dd 04-02-2020.pdf

**MailSent:** -1

Geheimhouding opgelegd op grond van artikel 87 van de Gemeentewet.
Raadsbesluit: 18 april 2023: De geheimhouding op de documenten over het Stadstheater, zoals opgenomen in de bijlage bij brief 2309900, INT-86696, onder voorbehoud van de toestemming van de eigenaar van de documenten, op te heffen.

**Van:** [redacted]
**Verzonden:** maandag 24 augustus 2020 11:48
**Aan:** [redacted]
**CC:** [redacted]
**Onderwerp:** Info Theaterhotel

Goedemorgen [redacted],

Inzake het Theaterhotel het volgende:

- Theaterhotel heeft een subsidieaanvraag ingediend bij het fonds Podiumkunsten nav van mijn mail van 3 juli (in cc ook naar jou)
- Er is een subsidie toegekend van ruim € 116.000,0—(zie bijlage). Er zit alleen een addertje onder het gras. Vanuit de gemeente en/of provincie moet een gelijk bedrag worden toegekend. De reguliere subsidie komt hiervoor niet in aanmerking op basis van art 3, lid 1, onderdeel C (https://fondspodiumkunsten.nl/content/subsidieregeling/i_134/Podiacovid19.pdf ) . Vereiste is dat de aanvrager een aanvullende financiering van een gemeente of provincie ontvangt in verband met de Covid 19 crisis.
- Op 3 juli heb ik middels mail aan [redacted] de volgende gegevens opgevraagd
    - Jaarcijfers 2018/2019
    - Tussentijds 2020
    - Prognose 2020/2021
- [redacted] was met vakantie en is vanwege een nieuwe baan elders niet meer in staat geweest om tussentijdse cijfers en prognoses aan te leveren. De interim controller is vorige week begonnen. Het wordt daardoor lastig om de gegevens op zeer korte termijn te ontvangen. Ik verwacht deze week te horen wat een reële termijn is.

Wel heb ik de jaarcijfers 2018 en 2019 ontvangen. Hieronder enkele conclusies:

- De cijfers bevestigen dat het theater standalone niet winstgevend is. Zie tabel hieronder

| | 2017 | 2018 | 2019 |
|---|---|---|---|
| | | | € |
| Omzet (incl subsidie) | € 1.509.352 | € 1.587.342 | 1.867.639 |
| | | | € |
| Kosten | € 2.096.889 | € 2.224.919 | 2.316.417 |
| Resultaat | € -587.537 | € -637.577 | € -448.778 |

- De verliezen worden opgevangen met het oplopen van de schuld (rekening-courant verhouding) aan de eigen horeca (Solera, Dock 19 en het hotel). Deze interne schuld is inmiddels opgelopen tot een bedrag van ruim € 2,6 mlio. De vraag is in hoeverre dit een gezonde situatie is.
- De vaste lasten in het Theater zijn fors met bijvoorbeeld huisvestingslasten van ruim € 470.000. In terugval van de omzet als gevolg van corona heeft dan ook een forse impact.
- Wat wel belangrijk is: geconsolideerd (alle activiteiten bij elkaar) wordt er wel winst gemaakt. € 327.000 in 2018 en € 207.000 in 2019. Hoewel positief is een dergelijk jaarresultaat onvoldoende om voor lange tijd een corona situatie op te vangen.
- Het eigen vermogen in de groep is positief met een eigen vermogen van ruim € 1 mlio op een balanstotaal van € 4,8 mlio.

Een verdere analyse van het resultaat per groepsonderdeel is mogelijk. Alleen dit heeft meer waarde als we de prognoses en de tussentijdse cijfers erbij hebben.

Vriendelijke groet,

[redacted]