

Aan het College van B&W
en de gemeenteraad van Nijmegen
griffie@nijmegen.nl

Datum:
Arnhem, 2 maart 2021

Betreft:
Renovatie Museum Het Valkhof

Ref:
sb/nvw/210302

Geacht College, geachte leden van de gemeenteraad,

Op woensdag 3 maart neemt u een belangrijke beslissing, een die bepalend is voor de toekomst van Museum Het Valkhof.

Museum Arnhem en Museum Het Valkhof zijn beide een museum met zowel een stedelijke en regionale als een landelijke functie en uitstraling. Daar waar Museum Arnhem zich richt op het volgen van de (internationale) moderne en hedendaagse kunst, is Museum Het Valkhof het museum dat zijn collecties van nationaal belang verbindt met de (internationale) geschiedenis van de omgeving.

Hoewel dus zeer verschillend van aard, voelen wij ons niettemin zeer met elkaar verbonden als het gaat om het gezamenlijk versterken van een toekomstbestendige, culturele regio. Wij geloven in de kracht van deze regio en sluiten in die zin aan bij het beleid van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap dat uitgaat van een verschuiving van de focus van de randstad naar de stedelijke cultuurregio's in de komende jaren. Dit gegeven heeft er ook toe geleid dat Museum Het Valkhof en Museum Arnhem gezamenlijk een aanvraag hebben gedaan bij de Raad voor Cultuur teneinde voor de komende vier jaar opgenomen te worden in de Basis Infrastructuur (BIS). Ons subsidieverzoek met als titel 'Ontgrenzen' draaide om het gezamenlijk verbinding leggen tussen onze collecties en nieuwe publieksgroepen die zich tot dusverre onvoldoende in onze musea herkennen. Wij zijn er trots op dat de Raad voor Cultuur ons voorstel unaniem lovend heeft beoordeeld en dat wij de komende vier jaar gezamenlijk programma's kunnen ontwikkelen ten behoeve van de regio, in samenwerking met elkaar en nieuw publiek.

Museum Arnhem is volop in verbouwing en opent volgend voorjaar zijn deuren. Niet alleen het gebouw wordt vernieuwd en uitgebreid, maar ook het museum zelf vernieuwt. Hiervoor is een nieuwe toekomstvisie geschreven aan de hand waarvan we nu beleid en programma verder inzetten.

Beide gaan hand in hand. Een goed functionerend museumgebouw is randvoorwaarde om het programma van het museum te kunnen voeren en het publiek goed te kunnen ontvangen. Een ervaring die ik eerder als directeur ook in Leeuwarden heb opgedaan, waar het Fries Museum met nieuw beleid en een goed, nieuw museumgebouw zich heeft ontwikkeld tot een toonaangevend museum met veel meer bezoekers dan voorheen.

Die kansen zijn er ook voor Museum Het Valkhof als het grondig wordt gerenoveerd. Niet investeren nu, leidt tot een terugloop en misschien wel sluiting van het museum. Dat is niet alleen een gemis voor uw stad, maar ook voor de hele regio en zelfs voor het land.

Met vriendelijke groet,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Saskia Bak', written over a light blue horizontal line.

Saskia Bak
Directeur Museum Arnhem