

Aan: de gemeenteraad

Vergadering: 6 februari 2017

Onderwerp: Raadsvoorstel Digitalisering Mediabestanden
voormalige omroep Maas en Grens

Agendapunt:

STATUS RAADSVOORSTEL

Commissie en gemeenteraad:

Een budget van € 15.000,- beschikbaar te stellen voor digitalisering van de mediabestanden van de voormalige Omroep Maas en Grens.

1. Aanleiding

In de raadsvergadering van 18 juli jl. hebben de raadsfracties van de VLP en Beeselse Lijst een initiatiefvoorstel ingediend om te komen tot een voorstel waarin de kosten voor digitalisering van de mediabestanden van de voormalige Omroep Maas en Grens inzichtelijk worden gemaakt en de mogelijkheden om het beeldrecht hierover over te nemen van RTV Roermond.

Naar aanleiding van dit voorstel heeft het college in de raadsvergadering van 12 december jl. een voorstel ingebracht. Tijdens behandeling van het voorstel werd gevraagd om samenwerking met het Limburgs Museum te onderzoeken. In de afgelopen tijd is er onderzocht wat de mogelijkheden hierin zijn.

2. Uitgangssituatie en doelstelling

Behoud en beschikbaarstelling van beeldmateriaal uit de gemeente Beesel van eind jaren tachtig tot eind jaren negentig voor de gemeente en toekomstige generaties.

3. Rol gemeente en visie en strategie participatie

Financiële ondersteuning om materiaal voor de toekomst veilig te stellen.

4. Toelichting

Vanaf 1987 tot eind jaren 90 was Omroep Maas en Grens als publieke omroep actief in de gemeente Beesel. In 2000 werd dit omroep Vox en in 2011 is deze opgegaan in RTV Roermond. De banden en het beeldrecht van de voormalige Omroep Maas en Grens zijn in deze overgangen meegegaan en liggen sinds 2011 bij RTV Roermond.

Om het materiaal voor de toekomst zeker te stellen is het noodzakelijk om het beeldmateriaal te digitaliseren. Het digitaliseren van de mediabestanden gebeurt nu door vrijwilligers van RTV Roermond. Vrijwilligers zijn beperkt inzetbaar en apparatuur voor de mediabestanden wordt zeldzaam.

Om het proces te versnellen en op deze manier te voorkomen dat het materiaal qua kwaliteit achteruit loopt, kan het digitaliseringsproces versneld worden door de inzet van een professioneel bedrijf. Door inzet van dit bedrijf en de vrijwilligers kan RTV Roermond in 16 weken het gehele beeldarchief digitaliseren naar de laatste maatstaven en een overzicht maken van wat er aan beeldmateriaal

aanwezig is.

Het beeldmateriaal kan enkel door de gemeente opgevraagd worden. RTV Roermond heeft echter aangegeven dat zij met een nieuw programma komen "Beesel/Reuver Toen" dat na uitzending altijd terug te kijken/vinden is op de website van RTV Roermond en Youtube. Op deze wijze krijgt de inwoner van de gemeente Beesel wel direct toegang tot beeldmateriaal dat al is uitgezonden.

Om de bestanden toegankelijk te krijgen voor onze inwoners is er gekeken welke mogelijkheden hiervoor zijn. Samenwerking cq overdracht aan het Limburgs Museum (of het archief van de gemeente Roermond) is echter geen optie. RTV Roermond heeft aangegeven dat zij in het kader van hun bedrijfsvoering de bestanden en het beeldrecht niet willen overdragen. Zelf ontsluiting voor de inwoners regelen is een kostbare investering en brengt zaken met zich mee die niet tot de taken van RTV Roermond behoren. Daarnaast zijn er ook risico's op het gebied van auteur- en beeldrecht op het moment dat het op deze wijze ontsloten wordt.

RTV Roermond geeft aan dat zij inmiddels gestart zijn, binnen hun mogelijkheden, met het scannen van fragmenten uit het filmarchief. Met deze beelden verwacht men in het voorjaar met een programma te komen. Voor verdere invulling van dit programma wordt nog contact gezocht met de heemkundevereniging.

- a. Financieel
De kosten voor het digitaliseren van 1 tape zijn € 30,-.
Het totaal van het digitaliseren van 500 tapes is € 15.000,-
Hierbij zijn ook het overzetten in een mappenstructuur (met titel/code) en een Excel bestand met inhoudsopgaven inbegrepen.

- b. Juridisch
RTV Roermond hecht er waarde aan om de beeldrechten onder zich te houden. Met een gentlemen's agreement wordt overeengekomen dat de gemeente Beesel geen beeldrecht hoeft af te dragen en alle materialen vrij mag gebruiken.

Daarnaast is toegezegd door het stichtingsbestuur dat, op het moment dat de stichting ophoudt te bestaan, het archief, al dan niet gedigitaliseerd, zal worden overgedragen aan de gemeente Beesel. Bij rechtsopvolging van de Stichting RTV Roermond, als gevolg van fusie/overname geldt dit echter niet, omdat het filmarchief als activa/waarde meespeelt in onderhandelingen en het bestuur van nu niet over "zijn graf heen wil regeren".

- c. Risico's
n.v.t.

5. Toekomstvisie

Levende gemeenschap
Ideale en onderscheidende samenleving
Duurzame woon- en werkgemeente
Gemeente samen met inwoners
Samenwerkende gemeente

6. Voorstel

Burgemeester en wethouders van Beesel stellen voor om:

Een budget van € 15.000,- beschikbaar te stellen voor digitalisering van de mediabestanden.
De € 15.000 wordt verwerkt in de komende MaRap.

Reuver, 31 januari 2017

Burgemeester en wethouders van Beesel,

secretaris,
R.R.M. Halffman

burgemeester,
P. Dassen-Housen

Aldus vastgesteld door de raad van Beesel in zijn openbare vergadering van

griffier,
E. Apeldoorn-Feijts

voorzitter,
P. Dassen-Housen

Meegezonden:

- Initiatiefvoorstel
- Reactie van RTV Roermond m.b.t. aangehouden raadsvoorstel mbt scan/digitaliseerproject filmarchief
- Aanbieding namens RTV Roermond tbv scannen en digitaliseren van het filmarchief Maas&Grens