



# GEMEENTE BOEKEL

## VOORSTEL AAN DE RAAD

**Datum** : 6 september 2016

**Voorstel van** : college van burgemeester en wethouders

**Onderwerp** : Deelname de Cultuurloper

### **Samenvatting**

Het basisonderwijs in de gemeente Boekel heeft aangegeven graag deel te willen nemen aan de Cultuurloper, een vierjarig traject om de kwaliteit van cultuureducatie op de basisschool te verbeteren. Cultuureducatie op scholen is belangrijk om kinderen optimale ontwikkelingskansen te bieden.

Om deel te nemen aan dit traject is een bijdrage van de gemeente ad. € 0,50 per inwoner vereist. Deze investering wordt door het Rijk en de provincie gematcht. Uw raad wordt in dit voorstel gevraagd deze bijdrage voor de komende vier jaar (2017-2020) beschikbaar te stellen.

### **Voorgesteld besluit** :

Voor een periode van vier jaar (2017-2020) een bedrag van € 0,50 per inwoner beschikbaar stellen voor deelname aan de Cultuurloper en deze kosten dekken uit het Fonds Kunst en Cultuur.

### **Inleiding/probleemstelling:**

Sinds 1992 vullen de scholen van Boekel hun culturele activiteiten in door deel te nemen aan Kunst Select, een menu van culturele activiteiten in alle kunstdisciplines. Vanuit de organiserende partij (Kunstbalie) is aangegeven dat de kans bestaat dat dit menu in de toekomst niet meer kan worden aangeboden.

Dit betekent dat de scholen op zoek moeten gaan naar een andere invulling van de kunstzinnige vorming op de basisscholen. De scholen hebben hierover contact opgenomen met de gemeente. In een gesprek met de vier basisschooldirecteuren, Kunstbalie (provinciaal expertisecentrum voor o.a. kunsteducatie en ontwikkelaar van De Cultuurloper) en de gemeente Boekel zijn de mogelijkheden besproken. Naar aanleiding van dit gesprek hebben de scholen aangegeven graag deel te willen nemen aan het traject 'De Cultuur Loper'.

### **Relatie met eerdere besluitvorming:**

N.v.t.

### **Beoogd resultaat:**

Een betere verankering van cultuureducatie in het basisonderwijs in de gemeente Boekel.

### **Keuzemogelijkheden:**

U kunt besluiten om geen middelen beschikbaar te stellen voor de Cultuurloper. Omdat een bijdrage van de gemeente, ad. € 0,50 per inwoner, een harde voorwaarde is, kunnen de basisscholen in Boekel dan niet deelnemen aan dit traject.

### **Argumenten:**

#### Waarom cultuureducatie

Cultuureducatie op scholen is belangrijk om kinderen optimale ontwikkelingskansen te bieden. Via de school maken leerlingen kennis met culturele uitingen en worden ze warm gemaakt om later ook zelf actief te worden. Voor kinderen in achterstandsposities is de school nog belangrijker omdat zij in veel gevallen binnen het gezin minder worden gestimuleerd om zich te ontwikkelen.

Cultuureducatie op scholen kan het begin zijn van een 'culturele loopbaan' van kinderen en versterkt het verenigingsleven. Daarmee ook de leefbaarheid en cohesie in de gemeente en is goed voor de persoonlijke ontwikkeling van een kind. Meerdere onderzoeken hebben reeds aangetoond dat het beoefenen van een kunstdiscipline goed is voor de ontwikkeling van de hersenen.

#### De Cultuurloper

Aangezien de huidige inkoop van culturele activiteiten op termijn niet meer wordt aangeboden zijn de basisscholen genoodzaakt om hier een andere invulling in te geven. Om tot een verantwoorde invulling van het leergebied 'kunstzinnige vorming' te komen willen de scholen graag deelnemen aan het traject 'De Cultuur Loper' (DCL).

De Cultuurloper is de Brabantse uitwerking van de landelijke subsidieregeling 'Cultuureducatie met Kwaliteit' (CmK) waarin Rijk, provincie en gemeenten gezamenlijk investeren in cultuur op school. De regeling heeft de eerste periode van vier jaar (2013-2016) er op zitten. Aanvankelijk in 2013 gestart met 85 basisscholen, in 2016 was het aantal deelnemende scholen uitgegroeid naar 250. Eind 2015 heeft de Rijksoverheid besloten deze landelijke regeling 4 jaar voort te zetten. Het streven is om het aantal deelnemende gemeenten in deze vier jaar te verhogen van 27 naar 54.

De Brabantse uitwerking is een succes; de aanpak is inmiddels overgenomen in Zeeland, Zuid-Holland en Zwolle en wordt landelijk als een voorbeeld gezien. In een studie is aangetoond dat scholen die met DCL werken een beter onderbouwd cultuur beleid hebben, meer en betere activiteiten organiseren en doelgerichter te werk gaan.

DCL is erop gericht om scholen te ondersteunen bij het duurzaam verankeren van cultuureducatie en goede keuzes te maken. Scholen doen vaak veel op het gebied van Cultuureducatie maar een groot doel en een goede focus ontbreekt. Daardoor ervaren leerkrachten culturele activiteiten vaak als 'iets erbij'. Bovendien biedt het traject ruimte om lokale culturele activiteiten en organisaties een rol te laten spelen binnen de scholen, naast de activiteiten die de leerkrachten zelf doen en voorstellingen of tentoonstellingen van kunstorganisaties buiten de gemeente. Meer informatie over De Cultuur Loper kunt u vinden in de bijlage.

#### Wat wil het basisonderwijs in Boekel?

De vier basisscholen in Boekel hebben aangegeven vanaf 2017 graag deel te willen nemen aan het traject van de Cultuurloper. Zij zien de meerwaarde en willen cultuureducatie beter in het onderwijs verankeren.

De belangrijkste doelen voor het basisonderwijs in deze vier jaar zijn:

- Gaan werken met doorgaande leerlijnen;
- Vergroten van kennis van het team op het terrein van cultuureducatie;
- De activiteiten voor cultuureducatie beter afstemmen op de culturele ontwikkeling van de leerlingen;

- Het uitwerken van een visie van de school op het gebied van cultuureducatie;
- Het ontwikkelen van een curriculum voor cultuureducatie waarin de culturele ontwikkeling van de leerling centraal staat.

Als de basisscholen in Boekel daadwerkelijk aan de Cultuurloper gaan deelnemen, gaan de scholen vanuit hun eigen visie een doorlopend cultuureducatief programma ontwikkelen. Dit gebeurt aan de hand van acht stappen:

1. Intake (wat kunnen we van elkaar en van het traject van de Cultuurloper verwachten?)
2. Assessment (waar staan we nu?)
3. Ambitiesgesprek (waar willen we naar toe?)
4. Teambijeenkomst (hoe gaan we samen op pad?)
5. Scholingsactiviteiten (wat willen ze zelf leren?)
6. Meerjarenvisie (wat willen we onze leerlingen meegeven?)
7. Lijn aanbrenge (hoe werken we aan opbouw en samenhang?)
8. Activiteitenoverzicht (hoe ontwikkelen onze leerlingen zich als maker, deelnemer en publiek?)

Door deel te willen nemen aan DCL toont het onderwijs ambitie op het gebied van binnenschoolse cultuureducatie. De scholen moeten een ICC-er (interne cultuur coördinator) aanstellen of opleiden. Tevens wordt er extra ureninzet van het team gevraagd. Dit alles om cultuureducatie beter in het basisonderwijs te verankeren.

De basisscholen ontvangen jaarlijks ongeveer € 11,50 per leerling voor cultuureducatie. Schoolbesturen zijn tot op heden vrij om zelf te beslissen waaraan ze dit geld uitgeven. Zij kunnen het geld voor cultuureducatie ook aan andere zaken besteden. Door deel te nemen aan de Cultuurloper zijn scholen verplicht om dit bedrag ook daadwerkelijk aan cultuureducatie te besteden.

De scholen hebben aangegeven aan bovenstaande te willen voldoen en zich in te willen gaan spannen voor een betere verankering van cultuureducatie in het basisonderwijs in Boekel.

#### Wat moet de gemeente Boekel doen?

Om deel te nemen aan dit traject is een bijdrage van de gemeente vereist. Deze investering wordt gematcht door de provincie en het Rijk.

Voorwaarden voor deelname aan de regeling zijn:

- Een bijdrage van de gemeente van 50 cent per inwoner. Dit betekent voor de gemeente Boekel een bedrag van ongeveer € 5.000 per jaar in de periode 2017-2020.
- In de gemeente moeten er scholen zijn die dit traject willen gaan doorlopen. (reeds aanwezig)
- Voor de uitvoering van de Cultuurloper is een lokale intermediair nodig.

Het traject van de cultuurloper wordt uitgevoerd door een lokale intermediair. De meeste gemeenten in Brabant hebben een lokale intermediair (muziekschool/culturele instelling/marktplaats). Omdat we in Boekel voor het muziekonderwijs werken met het 'rugzakjes-model' heeft Boekel geen lokale intermediair. Voor DCL zouden uren ingekocht kunnen worden bij bijvoorbeeld Kunstlokaal (Gemert-Bakel) of Kunst & Co (Uden). De uren kunnen ingekocht worden vanuit de middelen die beschikbaar komen.

Om deel te nemen aan de Cultuurloper voor de periode 2017-2020 moest er vóór 1 oktober 2016 een intentieverklaring door de gemeente ondertekend worden en naar Kunstbalie verzonden worden. Het college heeft in haar vergadering van 6 september 2016 reeds de intentie uitgesproken om deel te nemen aan de Cultuurloper.

De benodigde middelen van € 0,50 per inwoner moeten echter middels een raadsbesluit beschikbaar gesteld worden. Wanneer uw raad besluit om deze middelen niet beschikbaar te stellen dan vervalt de intentieverklaring.

**Financiële gevolgen en dekking:**

Uw raad wordt voorgesteld om voor een periode van vier jaar (2017-2020) middelen beschikbaar te stellen om deel te nemen aan de Cultuurloper. Per jaar bedragen de kosten voor deelname ongeveer € 5.000.

Omdat het een tijdelijke regeling betreft kunnen de kosten ad. € 5.000 worden gedekt uit het Fonds Kunst en Cultuur. De hoogte van dit fonds bedroeg op 01-01-2016 € 172.174.

Het Fonds Kunst en Cultuur geeft de mogelijkheid om kunst en cultuur een extra kwalitatieve impuls te geven. Omdat de raad bevoegd is om middelen uit het fonds beschikbaar te stellen wordt dit voorstel aan uw raad voorgelegd.

**Risico's:**

N.v.t.

**Communicatie:**

In overleg met de vier basisscholen en Kunstbalie wordt verder invulling gegeven aan de Cultuurloper.

**Uitvoering en evaluatie:**

Binnen het traject van de Cultuurloper worden voor de gehele provincie regelmatig bijeenkomsten en ontmoetingen georganiseerd.

**Voorstel:**

Voor een periode van vier jaar (2017-2020) een bedrag van € 0,50 per inwoner beschikbaar stellen voor deelname aan de Cultuurloper en deze kosten dekken uit het Fonds Kunst en Cultuur.

Burgemeester en wethouders van de gemeente Boekel  
De secretaris de burgemeester

J.G. Marcic

P.M.J.H. Bos

Bijlagen ter inzage:

Folder 'Beter cultuureducatie voor Brabantse leerlingen'

Folder 'Eerste tussentijdse effectevaluatie'

Bijlagen die zijn bijgevoegd: