



gemeente
Barneveld

Nr. 1034969

Collegevoorstel

Onderwerp:

Evaluatie motie muziekonderwijs

Gevraagde beslissing:

1. in te stemmen met bijgevoegde memo 'Evaluatie motie muziekonderwijs in de gemeente Barneveld';
2. vanaf 01-01-2018 structureel € 12.000,-- per jaar beschikbaar te stellen voor uitvoering van de motie muziekonderwijs;
3. de financiële gevolgen hiervan af te wegen bij de beleidstoevoegingen voor 2018-2021.

Raad

- ☒ Ter kennisname naar de raad
Nummer beleidsproduct: 334
☐ Op overzicht Bestaand beleid (website)

Datum 31 januari 2017

Steller: A. Claassen-Vons

Afd: SOC-BELEID

Aantal bijlagen 1

Afd.hoofd: *g p u*

Portefeuillehouder

Openbaarheid

Besluit (voorbeeld) openbaar: ☒ Ja ☐ Nee, zie beslispoint :
Groentje openbaar: ☒ Ja ☐ Nee, zie beslispoint :
Bijlagen openbaar: ☒ Ja ☐ Nee, vermelden op bijlage

	Akkoord	Bespreken	Aantekeningen
Secretaris	<i>g p u</i>		
Burgemeester	<i>g p u</i>		
Wethouder A. de Kruijf	<i>g p u</i>		
Wethouder P.J.T. van Daalen	<i>g p u</i>		
Wethouder G.J. van den Hengel	<i>g p u</i>		
Wethouder D. J. Dorrestijn-Taal	<i>g p u</i>		

Beslissing burgemeester en wethouders :

15 FEB. 2017

Nummer op besluitenlijst: 7102.

Conform advies g soc

1. Inleiding

Bij de behandeling van de begroting 2016 heeft u op verzoek van de raad een subsidie voor het muziekonderwijs voorgesteld. Verschillende raadsfracties vonden het voorgestelde bedrag van € 100,-- per leerling te laag, maar stemden in na een toezegging van u om te komen met een nieuw voorstel. Er volgde een memo met uitleg over de keuze van het bedrag. De indieners waren niet overtuigd van de onderbouwing en wilden het bedrag tijdelijk verhogen tot € 150,-- per leerling. In de maanden november 2016 tot februari 2017 is in nauw overleg met de muziekverenigingen en de muziekschool de bijgevoegde evaluatie van de motie tot stand gekomen.

2. Beoogd effect

a) Meetbaar effect

b) Maatschappelijk effect Muziek heeft een positief effect op de ontwikkeling en sociale vaardigheden van kinderen.

3. Argumenten

1.1 *de evaluatie is in samenwerking met de muziekverenigingen en de muziekschool tot stand gekomen.*

De muziekverenigingen geven aan blij te zijn met de investering van zowel gemeente als muziekschool in professioneel onderwijs bij hun verenigingen.

De Harmonie verwacht in 2017 een leerlingengroei van ongeveer 10 leerlingen. Hiervoor is budget beschikbaar in de reserve van de stimuleringsregeling.

2.1 *dit is een bijdrage in de kosten van professioneel onderwijs van de muziekverenigingen.*

De muziekverenigingen hopen op een structurele toekenning van € 150,-- per leerling vanaf 2018. De muziekverenigingen tonen veel eigen initiatief om inkomsten te genereren, bijvoorbeeld met oud papier en concerten, maar het is ieder jaar een opgave om een sluitende begroting te realiseren.

De muziekschool is in staat structureel € 6.000 per jaar te reserveren voor de stimuleringsregeling. De gemeente draagt € 12.000 per jaar bij. Op deze manier kunnen 120 leerlingen bij muziekverenigingen professioneel muziekonderwijs volgen.

4. Kanttekeningen

5. Financiën

Vanaf 01-01-2018 structureel € 12.000,-- per jaar beschikbaar stellen voor de uitvoering van de motie muziekonderwijs en de financiële gevolgen hiervan af te wegen bij de beleidstoevoegingen voor 2016-2020.

6. Uitvoering

Planning: continuering van de huidige regeling per 1-1-2018.

Communicatie:

Evaluatie/controle: begin van het kalenderjaar vragen de muziekverenigingen bij de muziekschool budget per leerling aan. Aan het einde van ieder kalenderjaar geeft de muziekschool aan de gemeente door hoeveel leerlingen bij de muziekverenigingen speelden.

7. Bijlagen

1. Evaluatie motie muziekonderwijs in de gemeente Barneveld



gemeente
Barneveld

Memo

Datum:
25 januari 2017

Onderwerp: Evaluatie motie muziekonderwijs in de gemeente Barneveld

Ter attentie van: Gemeenteraad

Afzender: College van B&W

Evaluatie motie muziekonderwijs in de gemeente Barneveld

Motie 17 juni 2015

Tijdens het vaststellen van de Kadernota 2016-2019 op 17 juni 2015 riep u het college op:

- met de muziekschool en met de verenigingen in overleg te treden over verbetering van de onderlinge samenwerking, zodat de subsidie ook de activiteiten van de muziekverenigingen ondersteunt;
- hierover voor de begrotingsbehandeling naar de Raad te rapporteren;
- indien nodig bij de begrotingsbehandeling met een voorstel te komen tot herverdeling of verruiming van de subsidie, op een manier waarbij dit niet ten koste gaat van het onderwijs van de Muziekschool, hetgeen niet ten koste mag gaan van het muziekonderwijs van de muziekschool.¹

Raadsvergadering 11 november 2015

U heeft op 11 november 2015 gedebatteerd over agendapunt 13, het uiteindelijk verworpen amendement 13 van VVD en Burger Initiatief. Het betrof het beschikbaar stellen van budget voor een kwaliteitsimpuls van het muziekonderwijs bij Crescendo. Naar aanleiding van de beraadslagen van de raadsvergadering zou het college in het eerste kwartaal van 2016 komen met een notitie.

Commissievergadering 11 mei 2016

U heeft op 11 mei 2016 gedebatteerd over de memo, die een uitwerking is van de motie en antwoord geeft op de vragen die tijdens de raadsvergadering van 11 november 2015 aan de orde kwamen. De aangeleverde cijfers van de muziekverenigingen en een benchmark met 15 andere gemeenten leidden tot een onderbouwing van het oorspronkelijke voorstel in juni 2015. ChristenUnie, Pro'98 en Burger Initiatief dienden tijdens deze vergadering het volgende amendement in (nummer 16-60):

Amendement 11 mei 2016

Ondergetekende(n) stelt/stellen het volgende amendement voor:

Een beslispunt toe te voegen dat luidt:

- De subsidie voor muziekverenigingen met professioneel muziekonderwijs voor 2016 en 2017 te verhogen van € 100,-- naar € 150,-- per leerling per jaar;
- Het toegevoegde bedrag van € 50,-- per leerling in 2016 en 2017 in z'n geheel te dekken uit de incidentele begrotingsruimte;

¹ Bron: *Motie Stichting Muziekschool Barneveld*, Raadsvergadering Kadernota 2016-2019, 17 juni 2015

- Het college de opdracht te geven medio 2017 de subsidie te evalueren en de Raad bij de behandeling van de Begroting 2018 een voorstel voor te leggen voor de hoogte van de subsidie vanaf 2018.

Toelichting: Bij de behandeling van de Begroting 2016 heeft het College op verzoek van de Raad een subsidie voor het muziekonderwijs voorgesteld. Verschillende raadsfracties vonden het voorgestelde bedrag te laag, maar stemden in na een toezegging van het College om te komen met een nieuw voorstel. In plaats van een voorstel kwam er een memo met uitleg over de keuze van het bedrag. De indieners zijn niet overtuigd van de onderbouwing en willen daarom het bedrag tijdelijk verhogen. Eind 2017 kan dan op grond van een evaluatie bepaald worden wat een gepaste hoogte van de subsidie is.

Evaluatie

In de maanden november 2016 tot februari 2017 is in nauw overleg met de muziekverenigingen en de muziekschool de evaluatie van de motie tot stand gekomen.

De muziekverenigingen geven aan blij te zijn met de investering van zowel gemeente als muziekschool in professioneel onderwijs bij de verenigingen. De Harmonie verwacht een leerlingengroei van ongeveer 10 leerlingen. Hiervoor is budget beschikbaar in de reserve van de stimuleringsregeling.

De muziekverenigingen tonen veel eigen initiatief om inkomsten te genereren, bijvoorbeeld oud papier, concerten, etc.

Ze blijven ook investeren in de jeugd, leiden ze op, maar na 2 of 5 jaar stoppen jeugdleden er vaak mee. Muziek maakt plaats voor andere interesses. De verenigingen geven aan dat hooguit 40 % van de opgeleide jeugd uiteindelijk na jaren in het orkest gaat spelen.

De muziekverenigingen leiden op voor het orkest, terwijl leerlingen bij de muziekschool (grotendeels) individueel worden opgeleid.

De muziekverenigingen hopen dat € 150,- per leerling structureel wordt toegekend vanaf 2018. De muziekschool is in staat structureel € 6.000 per jaar te reserveren voor de stimuleringsregeling.

De berekening van de kosten van een lesuur bij de muziekverenigingen Crescendo, De Harmonie en Elkander Getrouw en de muziekschool is hieronder uiteen gezet. Om een goede vergelijking te maken is een differentiatie gemaakt in lessen en andere activiteiten. Het resultaat is een oppervlakkige vergelijking op basis van docentkosten en contacturen.

- Crescendo:

Crescendo heeft een gevarieerd aanbod.

Zij geven per jaar 38 weken 20-, 25- en 30-minutenlessen aan respectievelijk 8, 11 en 2 leerlingen.

Bij hun opleiding behoren ook 30- en 45-minutengroepslessen van 4 leerlingen.

Twee groepen voor de 30-minutengroepsles en een groep voor de 45-minutengroepsles.

Aantal lescontacten voor de een-op-een lessen:

$$38 \times (20/60 \times 8 + 25/60 \times 11 + 30/60 \times 2) = 313,50.$$

Aantal lescontacten voor de opleidingsgroepslessen:

$$38 \times (2 \times 30/60 \times 4 + 1 \times 45/60 \times 4) = 266$$

Totaal aantal lescontacten: 579,50.

Docentkosten: € 27.269,87

Leskosten per uur bij Crescendo: € 27.269,87 gedeeld door 579,50 = € 47,--

- De Harmonie:

De Harmonie geeft 30-minutenlessen, een-op-een.

Aantal leerlingen: 34.

Aantal lessen per jaar: 44.

Totaal aantal lescontacten: $34 \times 44 \times 30/60 = 748$

Docentkosten: € 26.200,--

Dus de leskosten per uur bij de Harmonie: € 26.220,-- gedeeld door 748 = € 35,--.

- *Elkander getrouw:*

Elkander Getrouw geeft een les aan twee leerlingen en de overige lessen een-op-een. De duo-les duurt 40 minuten en de andere lessen duren 30 minuten.

Aantal leerlingen voor de 30-minutenles: 10.

Aantal leerlingen voor de 40-minutenles: 2.

Aantal lessen per jaar: 38.

Totaal aantal lescontacten: $38 \times (10 \times 30 / 60 + 2 \times 40 / 60) = 241$.

Docentkosten: € 7.938,04

De leskosten per uur bij Elkander Getrouw: € 7.938,04 gedeeld door 241 = € 33,--

- *Muziekschool:*

Bij de Muziekschool is de berekening op basis van docentkosten en contacturen ingewikkelder.

De docenten geven les aan diverse aantallen leerlingen.

Volwassenen krijgen (een-op-een) 25 minuten les i.p.v. 20 minuten, de lengte van een 'jeugdles'.

Sommige docenten wisselen hun lessen af met lessen aan groepjes eigen leerlingen.

Vele leerlingen volgen naast hun een-op-een-, duo-, trio of quatro-les kleine ensembles die als verrijking van de muzieklessen hun muziekopleiding completeren. Deze vinden wekelijks of een keer per twee weken plaats.

Verder biedt de muziekschool lessenseries aan dreumesen en peuters met hun moeders (Moeder-op- Schootlessen), er zijn knipkaarten voor kortere series lessen etc.

De muziekschool heeft 16.026 lescontacten per jaar. Zie bijlage 1 voor de berekening.

Docentkosten zijn ongeveer € 480.000,--.

Leskosten per uur: € 480.000,-- gedeeld door 16.026 = € 30,--.

Binnen de docentkosten zitten ook alle bestede uren van de docenten aan voorspeelavonden, opendagen, docenteninzet bij projecten in de basisscholen en dergelijke. Dit betekent dat de feitelijke leskosten per uur nog lager liggen.

Conclusie

De stimuleringsbijdrage van € 150,-- per leerling per jaar is een bijdrage in de kosten die muziekverenigingen maken, vanwege het feit dat ze professionele docenten inhuren.

De bijdrage is niet kostendekkend, maar muziekverenigingen ontvangen ook les gelden, contributie en tonen eigen initiatief om inkomsten te genereren en jaarlijks een sluitende begroting te realiseren.

Bijlage 1: Lescontacten muziekonderwijs november 2016

Muziekschool Barneveld (gegevens november 2016 cursus 2016/2017) **op week basis**

lessen voor 1-4 lln	minuten	aantal lln	aantal min./week
lessen voor 1 leerling	20,5 20min/25min (10% volw)	486	9963
lessen voor 2 lln	40	102	4080
lessen voor 3 lln	50	9	450
lessen voor 4 lln	60	4	240
aantal lln totaal in klein lesverband:		601	
totaal aantal minuten <u>per week</u> in klein lesverband:			14733

groepslessen, bandjes e.d. (> 4 lln)

gem. per week

ter aanvulling, deels vervanging, en versterking van de bovenstaande lessen.

(voor sommige groepscursussen wordt extra betaald).

10x per jaar	40	10	64	640
1x per twee weken	60	30	29	870
	45	22,5	21	472,5
	25	12,5	8	100
iedere week	90	90	25	2250
	75	75	37	2775
	70	70	25	1750
	60	60	10	600
	45	45	7	315
	30	30	5	150

aantal lln totaal in groepslesvorm (> 4 lln):

231

totaal aantal minuten per week in groepen (> 4 lln):

9922,5

totaal aantal minuten lescontact per week:

24655,5

aantal minuten per jaar (39 weken)

961564,5

aantal uren lescontacten per jaar:

16026,075

Elkander Getrouw (cijfers 2015)

	minuten	aantal ll	aantal min./jaar, 38 wkn
groot koper	30	4	4560
slagwerk	30	3	3420
saxofoon	30	3	3420
dwarsfluit (2lln-les)	40	2	3040
		12	14440
aantal uren lescontacten per jaar:			240,67

De Harmonie

	minuten	aantal ll	aantal min./jaar, 44 lessen
aantal leerlingen	30	34	44880
aantal uren lescontacten per jaar:			748,00

Crescendo

	minuten		
enkel les	20	8	6080
enkel les	25	11	10450
enkel les	30	2	2280
2 groepslessen met 4 ll'n	30	8	9120
groepsles 4 ll'n	45	4	6840
		33	34770
aantal uren lescontacten per jaar:			579,50

Bijlage 2: Stimuleringsbijdrage

Criteria:

1. Een stimuleringsbijdrage van € 150,-- per leerling. Bestemd voor de muziekverenigingen.
2. Per jaar kan voor maximaal 120 leerlingen een bijdrage aangevraagd worden.
3. De stimuleringsbijdrage is voor leerlingen tot 18 jaar, die aangesloten zijn bij een muziekvereniging.
4. Het gaat om een georganiseerde vereniging, met muziek in de doelstelling en een maatschappelijke bijdrage voor Barneveld. De vereniging moet kunnen aantonen hoe ze de doelstelling operationeel maakt.
5. De muziekvereniging vraagt aan.
6. De vereniging werkt met gediplomeerde docenten en is aangesloten bij landelijke examens.
7. Aantoonbare deelname aan een jaarcursus.
8. De regeling is voor jaar.
9. Een keer per jaar is er een mogelijkheid tot aanvragen: in februari.
10. De muziekschool voert de stimuleringsregeling uit.
11. Het is een gezamenlijke regeling van Muziekschool Barneveld en gemeente Barneveld.
12. De regeling loopt van 1-1-2016 tot

Financiële uitwerking stimuleringsbijdrage

De Muziekschool stelt maximaal € 6.000,-- beschikbaar per jaar en de gemeente draagt € 12.000,-- bij. Dit bedrag is opgenomen in de gemeentelijke Begroting 2017. De stimuleringsbijdrage gaat niet ten koste van het onderwijs van Muziekschool Barneveld. Het blijft een muziekschool met professionele docenten, met individuele lessen en met de nadruk op algemene vorming.

De stimuleringsbijdrage is € 150,-- per leerling. Een bedrag dat de muziekverenigingen kunnen inzetten om het tekort per leerling op te vangen. De verenigingen maken extra kosten, omdat ze professionele docenten inhuren.

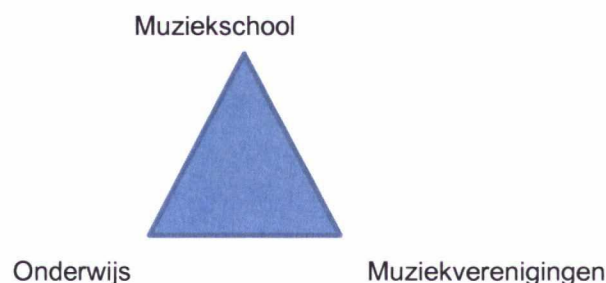
Per kalenderjaar 2017 is € 18.000,-- beschikbaar (€ 6.000,-- van de Muziekschool en € 12.000,-- van de gemeente).

Voor 2017 is een reserve van € 5.100,-- gereserveerd voor eventuele groei en andere muziekverenigingen die in aanmerking komen voor de bijdrage.

- Crescendo heeft (in 2016) 42 leerlingen x € 150,-- =	€ 6.300,--
- De Harmonie heeft (in 2016) 34 leerlingen x € 150,-- =	€ 5.100,--
- Elkander Getrouw heeft (in 2016) 10 x € 150,-- =	€ 1.500,--
- Reserve	<u>€ 5.100,--</u>
- TOTAAL:	€ 18.000,--

De muziekschool biedt muziekverenigingen meer dan financiële steun

De evaluatie van de muziekschool in november 2015 maakt inzichtelijk dat de zij een groter bereik heeft gecreëerd. Er zijn meer activiteiten uitgevoerd, meer doelgroepen bereikt en het leerlingenaantal is toegenomen. Meerdere basisscholen en 3 middelbare scholen werken momenteel nauw samen met de muziekschool. Momenteel breiden ze het uit met nog meer activiteiten en meer doelgroepen, waaronder de muziekverenigingen.



De Muziekschool wil in de nabije toekomst meer samenwerken met zowel het onderwijs als muziekverenigingen. De Muziekschool heeft als ideaal om met hen gezamenlijk voor een belangrijk deel invulling te geven aan de muzikale levensloop van het kind, de jongere, de volwassene en de oudere. Er moet een betere infrastructuur gecreëerd worden.

De Muziekschool organiseert hierbij projecten en/of leerlijnen die de ontwikkeling, kwaliteitsverbetering en professionalisering van muziekverenigingen kan ondersteunen.

Daarbij gaat het bijvoorbeeld om samenwerking met het primair onderwijs in de vorm van educatieve concerten; korte cursussen en workshops voor dirigenten en leden van de verenigingen; samenwerkingsprojecten door leerlingen van de Muziekschool en het Barnevelds Kamerorkest of (jeugd) koren in de vorm van gezamenlijke uitvoeringen of leerervaringen van jonge muzikanten/leerlingen van de Muziekschool tijdens repetities of concerten.

Het project ZingEs, een grootschalig zangproject dat de Muziekschool voor het basisonderwijs organiseert zal zijn doorwerking hebben in (jeugd en jongeren) koren in Barneveld.