



gemeente
Barneveld

Zaaknr. 1098691

Collegevoorstel

Onderwerp:
Cultuurbeleid 2019

Gevraagde beslissing:

1. de uitvoeringsagenda cultuur 2019 vast te stellen;
2. de nadere regels subsidiëring Maatschappelijk Cultuurfonds vast te stellen;
3. de raad ter kennisgeving te informeren via Rubriek B.

Raad

- ☒ Ter kennisname naar de raad
Nummer beleidsproduct: 334
☐ Op overzicht Bestaand beleid (website)

Datum: 16 januari 2019

Steller: A. Claassen-Vons

Afd: Team Beleid (SOC)

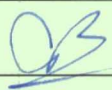
Aantal bijlagen

Afd.hoofd:

Portefeuillehouder

Openbaarheid

Besluit (voorblad) openbaar: ☒ Ja ☐ Nee, zie beslispoint :
Groentje openbaar: ☒ Ja ☐ Nee, zie beslispoint :
Bijlagen openbaar: ☒ Ja ☐ Nee, vermelden op bijlage

	Akkoord	Bespreken	Aantekeningen
Secretaris			
Burgemeester			
Wethouder A. de Kruijf			
Wethouder P.J.T. van Daalen			
Wethouder A.H. van de Burgwal			
Wethouder D. J. Dorrestijn-Taal			

Beslissing burgemeester en wethouders : 24 JAN. 2019

Nummer op besluitenlijst: 4/15.

Conform Advies 

1. Inleiding

Kaders

De kaders van het beleidsplan sociaal domein zijn groeien naar zelfstandigheid, meedoen naar vermogen en samen oud worden. Deze vormen de basis voor de beleidsthema's bevorderen cultuureducatie, bevorderen cultuurparticipatie en sociaal-cultureel werk ouderen.

Uitwerking beleidsthema's

De beleidsthema's stonden centraal tijdens de netwerkbijeenkomst 'Cultuur verrijkt en verbindt' op 12 september 2018 en de bijeenkomst 'Aan de slag met cultuur' op 10 januari. Vertegenwoordigers van culturele en maatschappelijke instellingen en het onderwijs waren uitgenodigd. De beide avonden zijn bezocht door respectievelijk ongeveer 80 en 65 cultuur geïnteresseerden. Input uit de brainstormsessies en de dialoog met aanwezigen heeft geresulteerd in een uitvoeringsagenda cultuur voor 2019.

2. Beoogd effect

a) Meetbaar effect

b) **Maatschappelijk effect** een samenleving waarin iedere inwoner, van jong tot oud, zichzelf kan verrijken met cultuur en de verbinding kan aangaan met anderen.

4. Argumenten

1.1 *de agenda is een uitvoering van de beleidsthema's bevorderen cultuureducatie, bevorderen cultuurparticipatie en sociaal-cultureel werk ouderen.*

De belangrijkste onderwerpen op de uitvoeringsagenda cultuur 2019 zijn het Platform Cultuur en de gemeentelijke instrumenten die worden ingezet om uitvoering te geven aan de drie beleidsthema's.

Het Platform Cultuur wordt voorgezeten door de wethouder Cultuur en vergadert minimaal vier keer per jaar over alle zaken die betrekking hebben op cultuureducatie, cultuurparticipatie en sociaal-cultureel werk ouderen. Op vrijdagochtend 22 februari vindt de officiële aftrap plaats van het Platform Cultuur. Realiseren van bijvoorbeeld een beursvloer om matching tussen het culturele veld, maatschappelijke instellingen en bedrijven tot stand te brengen, onderzoek naar de cultuurbehoefte en uitwerken van de cultuuragenda staan op de agenda van het eerste overleg van het platform. Een aantal mensen heeft zich tijdens de bijeenkomst op 10 januari al opgegeven om hierover mee te denken

De gemeentelijke instrumenten die worden ingezet om de drie beleidsthema's uit te voeren zijn:

- het tot stand komen van een *Convenant Cultuur en Onderwijs* (november 2019). Een werkgroep gaat hier vanaf februari mee aan de slag.
- het *Maatschappelijk Cultuurfonds*. Zie argument 1.2.
- *Be Creative*. In 2019 wordt het onderzoek naar Be Active / Be Creative afgerond.

1.2 *het fonds maakt het voor het culture veld en amateurverenigingen mogelijk een bijdrage te leveren aan de gemeentelijke maatschappelijke doelen.*

Het Maatschappelijk Cultuurfonds subsidieert initiatieven, activiteiten, objecten en projecten die de maatschappelijke functie van culturele instellingen en verenigingen en het onderwijs in de gemeente Barneveld versterken en stimuleren om een bredere bijdrage te leveren aan maatschappelijke doelen.

De toekenningscommissie toetst of de aanvragen goed zijn afgestemd of aangevuld met activiteiten, initiatieven en projecten van andere instanties, organisaties en welzijn. Tevens neemt de commissie in haar weging mee hoe de aanvraag aansluit bij een eventueel beroep op andere Barneveldse fondsen (Fonds1845, Jan van Schaffelaar fonds).

4. Kanttekeningen n.v.t.

5. Financiën

Met de instelling van dit Maatschappelijk Cultuurfonds wordt invulling gegeven aan de beleidstoevoeging 'Stimuleringsregeling sportieve en culturele initiatieven (in brede zin)'.

Met de vaststelling van de begroting 2019 is hiervoor € 25.000 structureel beschikbaar gesteld.

6. Uitvoering

Planning:

Communicatie: in overleg met Communicatie een persmoment op 22 februari voorbereiden voor start Platform Cultuur

Evaluatie/controle: voorjaar 2020 vindt evaluatie van het Platform Cultuur en het Maatschappelijk Cultuurfonds plaats.

7. Bijlagen

1. Uitvoeringsagenda Cultuur 2019
2. Nadere regels subsidiëring Maatschappelijk Cultuurfonds

Uitvoeringsagenda cultuur 2019



**Groeien naar
zelfstandigheid**

**Bevorderen
cultuureducatie**

**Meedoen naar
vermogen**

**Bevorderen
cultuur-
participatie**

**Samen oud
worden**

**Sociaal-cultureel
werk ouderen**



Platform Cultuur:

- Cultuurbeursvloer
- Cultuuragenda
- Onderzoek cultuurbehoefte samenleving

Gemeentelijke instrumenten:

- Convenant *Cultuur en Onderwijs*
- Maatschappelijk Cultuurfonds
- Be Creative

Toelichting Uitvoeringsagenda Cultuur 2019

Kaders

De beleidskaders groeien naar zelfstandigheid, meedoen naar vermogen en samen oud worden vormen de basis voor de beleidsthema's bevorderen cultuureducatie, bevorderen cultuurparticipatie en sociaal-cultureel werk ouderen.

Uitwerking beleidsthema's

Tijdens de netwerkbijeenkomst 'Cultuur verrijkt en verbindt' op 12 september 2018 en de bijeenkomst 'Aan de slag met cultuur' op 10 januari waren bovengenoemde beleidsthema's leidend. Input uit de brainstormsessies en de dialoog met aanwezigen heeft geresulteerd in de volgende uitvoeringsagenda cultuur voor 2019:

Platform Cultuur

Het platform is een bestuurlijk overleg waarin bestuurders uit culturele, maatschappelijke instellingen en het onderwijs plaats nemen. Het bestuur vergadert minimaal 4 keer per jaar. Tijdens deze vergaderingen komen alle onderwerpen aan de orde die bij het platform zijn binnengekomen, of waarvan de gemeente een mening wil horen. Ook onderwerpen die nog in behandeling zijn (uit eerdere vergaderingen) komen opnieuw aan de orde. De onderwerpen worden geïnventariseerd in een prioriteitenlijst, zodat de voortgang gegarandeerd wordt. Alle zaken die cultuureducatie, cultuurparticipatie en sociaal-cultureel werk ouderen betreffen kunnen op de agenda gezet worden. Platform Cultuur start op 22 februari 2019. Dan zijn de volgende agendapunten geagendeerd:

- **Cultuurbeursvloer**
Een werkgroep gaat in 2019 mogelijkheden onderzoeken een om matching tussen het culturele veld, maatschappelijke instellingen en bedrijven tot stand te brengen. Een mogelijkheid is het organiseren van bijvoorbeeld een Beursvloer. Op 10 januari is een werkgroep gevormd van 6 mensen uit diverse organisaties die vanaf februari 2019 met dit onderwerp aan de slag gaat.
- **Cultuuragenda**
Een werkgroep gaat in 2019 de mogelijkheden onderzoeken om een cultuuragenda op te stellen met onder andere voorstellingen, concerten, tentoonstellingen en culturele evenementen per dorpskern.
- **Onderzoek cultuurbehoefte**
Een werkgroep gaat in 2019 een onderzoek uitzetten in de samenleving. Het gaat om vragen als: wat wil je op gebied van cultuur en wat wil je ervoor betalen? Waar ben je nu mee bezig? Waarin ben je geïnteresseerd?
De gemeente is de trekker van dit onderzoek.

Gemeentelijke instrumenten die in 2019 worden ingezet om uitvoering te geven aan de 3 beleidsthema's zijn:

- **Convenant 'Cultuur en Onderwijs'**
De in het najaar van 2018 opgerichte werkgroep komt vanaf februari 2019 meerdere keren bij elkaar. Uiterlijk november 2019 is het convenant gereed en wordt het voorgelegd aan het college voor besluit.

De werkgroep bestaat uit 5 basisschooldirecteuren, 2 Cultuurmakers, een docent uit het middelbaar onderwijs, de adviseur van Cultuurmij Oost en de beleidsmedewerker cultuur.

➤ **Maatschappelijk Cultuurfonds**

Doel van het fonds is het financieel stimuleren van initiatieven, activiteiten en projecten, die de maatschappelijke functie van het professionele culturele veld en amateurkunstverenigingen in de gemeente Barneveld versterken én hen stimuleren om een bredere bijdrage te leveren aan maatschappelijke doelen.

Een toekenningscommissie toetst vier keer per jaar de aanvragen op criteria en spelregels. Daarnaast wordt ook gekeken of de aanvragen niet overlappen met activiteiten, initiatieven en projecten van andere Barneveldse instanties, organisaties en welzijn.

In het najaar van 2019 wordt het Maatschappelijk Cultuurfonds geëvalueerd.

➤ **Be Creative**

In 2019 wordt het onderzoek naar Be Creative afgerond.

Onderzocht wordt of de plek van Be Active, namelijk als onderdeel van de gemeentelijke organisatie, de meest logische is en of de activiteiten niet beter aansluiten bij activiteiten van maatschappelijke instellingen (zoals bijvoorbeeld Welzijn Barneveld). In ieder geval zouden de activiteiten van Be Active moeten worden uitgebreid naar het terrein van kunst en cultuur (Be Creative).

Nadere regels subsidiëring maatschappelijk Cultuurfonds gemeente Barneveld

Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Barneveld;

gelet op de Algemene subsidieverordening gemeente Barneveld en de Algemene wet bestuursrecht;

besluit:

vast te stellen de **Nadere regels subsidiëring maatschappelijk Cultuurfonds gemeente Barneveld**

I Omschrijving en beleidsdoel

Het subsidiëren van initiatieven, activiteiten, objecten en projecten, die de maatschappelijke functie van culturele instellingen en verenigingen in de gemeente Barneveld versterken en hen stimuleren om een bredere bijdrage te leveren aan maatschappelijke doelen.

Onder maatschappelijke doelen wordt in deze nadere regels onder meer verstaan:

- groeien naar zelfstandigheid door bevordering van cultuureducatie;
- meedoen naar vermogen door bevordering van cultuurparticipatie;
- samen oud worden door sociaal-cultureel werk voor ouderen.

II Subsidievorm

Budget voor het maatschappelijk cultuurfonds is structureel in de begroting opgenomen.

Per kalenderjaar is € 25.000 beschikbaar.

III Voorwaarden en criteria

1. Alleen culturele instellingen en verenigingen kunnen een aanvraag doen. Aanvragen mogen ook in combinatie met een andere maatschappelijke organisatie of onderwijs worden ingediend.
2. De aanvragen betreffende activiteiten die plaatsvinden in een kalenderjaar, dienen ingediend te zijn voor 1 april, 1 juli, 1 oktober en 31 december.
3. De aanvragende culturele instelling of vereniging dient gevestigd en werkzaam te zijn in de gemeente Barneveld. De activiteiten moeten ook plaatsvinden binnen de gemeente Barneveld. Er mogen meerdere aanvragen per tijdvak worden ingediend, mits het verschillende activiteiten/projecten betreft.
4. Een aanvraag moet voorzien zijn van informatie over de inhoud, maatschappelijk doel, deelnemers, programma, de datum en een begroting of een offerte. Er vindt na afloop een evaluatie plaats.
5. Binnen 1 maand na afronding van de activiteiten dient de vereniging een kort inhoudelijk en financieel verslag in te dienen bij de toekenningcommissie van het maatschappelijk Cultuurfonds. Onderdelen voor het verslag zijn:
 - Wie (uw organisatie)?
 - Wat (initiatief, activiteit/project) voor welke doelgroep (aantal)?
 - Waar (accommodatie)?
 - Wanneer (dag/periode)?
 - Waarvoor (doel)?
 - Resultaat.
6. Het plafond voor het maatschappelijk Cultuurfonds is € 25.000, - per jaar. De toekenningcommissie komt 4 x per jaar bijeen om aanvragen te toetsen.

7. Als er meer aanvragen dan financiële middelen beschikbaar zijn, krijgen activiteiten met een breed draagvlak in de Barneveldse samenleving voorrang. Activiteiten die met eigen inkomsten en/of cofinanciering tot stand komen hebben de voorkeur.
8. De toekenningscommissie kan een aanvraag geheel of gedeeltelijke toekennen.
9. De ontvanger maakt actief publiciteit voor de activiteit en benoemt hierin de bijdrage van het Maatschappelijk Cultuurfonds.

IV Toekenningscommissie

De toekenningscommissie bestaat uit 7 personen die door het college worden aangewezen. De commissie bestaat uit 3 personen uit het Barneveldse culturele veld (voorzitter en secretaris), 2 personen vanuit de gemeente (Be Creative en beleidsmedewerker cultuur), een persoon uit het onderwijs en een persoon van een instelling die maatschappelijke doelen nastreeft (bijvoorbeeld Welzijn Barneveld).

De toekenningscommissie toetst of de aanvragen goed zijn afgestemd of aangevuld met activiteiten, initiatieven en projecten van andere instanties, organisaties en welzijn. Tevens neemt de commissie in haar weging mee hoe de aanvraag aansluit bij een eventueel beroep op andere Barneveldse fondsen (Fonds1845, Jan van Schaffelaar fonds).

Bij iedere aanvraag zijn minimaal 5 leden van de toekenningscommissie aanwezig om de aanvraag te beoordelen.

Onafhankelijke toekenning door de toekenningscommissie wordt gewaarborgd door:

- Roulerend lidmaatschap/rooster (leden uit culturele veld). Na twee jaar moet een lid van de toekenningscommissie aftreden;
- Vertegenwoordigers vanuit culturele instellingen en verenigingen die in de toekenningscommissie deelnemen, mogen een aanvraag van de eigen vereniging of instelling niet beoordelen;
- Transparante verantwoording van toekenningen aan het culturele veld en het college van burgemeester en wethouders. Dit gebeurt 1x per jaar (1^{ste} kwartaal volgend op het toekenningsjaar).

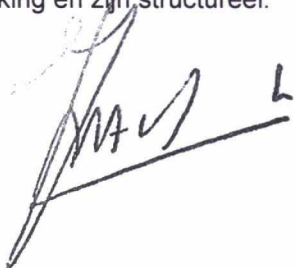
V Slotbepalingen

Deze nadere regels treden op 1 februari 2019 in werking en zijn structureel.

Aldus vastgesteld op 22 januari 2019,

Burgemeester en wethouders voornoemd,


H. F. B. van Steden, secretaris


dr. J.W.A. van Dijk, burgemeester