



Cultuur & Erfgood: de smeerolie van Berkelland

uitvoeringsprogramma

2021-2024
VERDER MET CULTUUR EN
ERFGOED

COLOFON

Dit uitvoeringprogramma is gemaakt door:
gemeente Berkelland, april 2021

en is een vervolg op de:
visie 'Kijk op Cultuur en Erfgoed 2020-2030'

Conceptversie ter inzage
8 april 2021

Disclaimer

Dit document is een concept en bedoeld voor de openbare ter inzagelegging. Helaas kunnen we de definitieve layout en opmaak nog niet laten zien. We hopen dat we met de feedback op deze ter inzage legging het document nog meer kunnen verbeteren!

CONCEPT

Uitvoeringsprogramma 2021-2024

In het visiedeel hebben we per onderwerp geanalyseerd wat ons vertrekpunt is en wat we onderweg tegen komen. In dit uitvoeringsprogramma werken we uit waar we de komende vier jaar mee verder gaan.

Het uitvoeringsprogramma 'Verder met Cultuur en Erfgoed' is opgesteld voor de periode 2021-2024. In de loop van 2024 zal een nieuw uitvoeringsprogramma voor de periode 2025-2028 worden gemaakt dat dit programma vervangt.

In dit uitvoeringsprogramma staan we eerst stil bij de verschillende partners die een rol spelen op het cultuur- en erfgoedspelveld. Waarvoor staan zij aan de lat om de bestaande activiteiten voort te zetten, maar ook om de sector verder te ontwikkelen en toekomstbestendig te maken? Daarna worden aan de hand van de drie speerpunten uit de visie 'Kijk op cultuur en erfgoed in Berkelland' 2020-2030 verschillende acties benoemd met een prioriteit in tijd voor de uitvoering.

PRIO 1: binnen 6 tot 12 maanden

PRIO 2: binnen 1 tot 2 jaar

PRIO 3: binnen 2 tot 3 jaar

Rollen van alle betrokkenen **Inwoners en gasten**

Zij geven door hun waardering en interesse de belangrijkste richting aan het cultuur- en erfgoedspelveld. Dit doen zij in de rol van bezoeker, consument, deelnemer, organisator, vrijwilliger of bestuurslid.

Verenigingen, organisaties en onderwijs

Verenigingen, organisaties en onderwijs bieden een laagdrempelige toegang tot het brede aanbod, werken samen met andere aanbieders en delen kennis en ervaring. Dit varieert van een tekenclub, historische vereniging, zangkoor, monumentenstichting tot muziekdocenten. Het aanbod zal steeds meer afgestemd worden op de wensen en behoeften (vraag) van de samenleving.

Dit zijn de belangrijkste organisaties die in Berkelland een maatschappelijke rol en functie hebben en die tezamen ook een aanzienlijk deel van de cultuurbegroting invullen:

- **Stichting Bibliotheek Oost-Achterhoek (BOA)**

De BOA opereert in Berkelland vanuit vier vestigingen en ondersteunt de Dorpsbóke in de kleine kernen. Leesbevordering, laaggeletterdheid en digitale vaardigheden voor iedereen zijn de belangrijkste taken.

- **Stichting Muziek- en KunstWijs**

Muziek en KunstWijs is de spil in het Berkellandse netwerk van kunst- en cultuuronderwijs. Ze biedt programma's aan, bemiddelt in lesaanbod, ontzorgt scholen en voert projecten uit. Daarnaast is zij sinds 2021 coalitiepartner in het Achterhoekse Cultuur- en Erfgoedpact en profileert ze zich met haar aanbod steeds meer in andere Achterhoekse gemeenten.

- **Vereniging Berkelland Muziekverenigingen Overleg (BeMO)**

Naast het verdelen van de lesgeldsubsidies is de BeMO een overlegorgaan tussen veel muziekverenigingen en de gemeente.

- **Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers (ECAL)**

Het ECAL beheert niet alleen de Achterhoekse gemeentearchieven, maar draagt ook de streekcultuur van de Achterhoek en de Achterhoekers uit.

Cultuur- & ErfgoedMakelaar (NIEUW)

De makelaar verbindt vraag en aanbod, inspireert partijen tot actie, bemiddelt tussen betrokkenen, adviseert gemeente en organisaties en bouwt aan het netwerk. De makelaar helpt hiermee organisaties, verenigingen en ondernemers uit de cultuur- en erfgoedsector zich klaar te stomen voor de toekomst.

Combinatiefunctionarissen

De gemeente heeft combinatiefunctionarissen op basis van Brede Impuls Combinatiefuncties voor scholen, sport en cultuur. Het gaat in Berkelland om meer dan 11 arbeidsplaatsen die voor een deel worden gefinancierd door het Rijk. De combinatiefunctionarissen werken aan drie hoofddoelen:

1. een leven lang sporten, bewegen en deelnemen aan cultuur voor iedereen mogelijk maken.
2. duurzaam versterken en innoveren van sport-, beweeg- en cultuuraanbieders/ vrijwilligersorganisaties.
3. lokale verbindingen tot stand brengen en uitbouwen.

In 2022 vindt een nieuwe aanbesteding plaats. De visie levert mede input voor de invulling van deze aanbesteding.

Gemeente

De gemeente ondersteunt de cultuur- en erfgoedsector met subsidies, informatie en adviezen. Maatschappelijke meerwaarde is een belangrijk thema voor de mate van ondersteuning.

Daarnaast voert de gemeente belangrijke wettelijke overheidstaken uit, zoals het beschermen van erfgoedwaarden via wetgeving, het beheer van (monumentale) buitenkunst en het bewaken van de ruimtelijke kwaliteit voor inwoners en bezoekers.

CONCEPT

Acties uit de drie speerpunten

1. Cultuureducatie: een leven lang leren

De succesvolle koers van het kunst-, muziek- en cultuuronderwijs wordt voortgezet. Op de basisschool wordt de basis gelegd voor verdere interesses en ontwikkeling. Door ieder kind in aanraking te laten komen met kunst, cultuur, erfgoed en muziek krijgen kinderen de kans om te werken aan hun eigen identiteit. Ook worden kinderen zich hierdoor beter bewust van hun eigen omgeving. Ruimte voor maatwerk in de vormgeving van schoolprogramma's is belangrijk. Er zijn wensen om te bouwen aan de rol van kunst,

cultuur, erfgoed en muziek in het voortgezet onderwijs. Het is belangrijk om de goede basis die kinderen op de basisschool meekrijgen een vervolg te geven in het voortgezet onderwijs.

Maar cultuureducatie stopt niet op het moment dat leerlingen hun schooldiploma hebben behaald en de school verlaten. In het kader van een leven lang leren willen we ook aan de slag om cultuureducatie inzichtelijker en beter toegankelijk te maken voor volwassenen en kwetsbare inwoners.

1. Beleidskader 'muziek-, kunst- en cultuuronderwijs' herijken

De basis van het beleidskader uit 2018 blijft overeind blijft staan, maar we willen een doorontwikkeling zien door beter aan te sluiten op andere programma's, nieuwe samenwerkingen aan te gaan en het basisaanbod te verbreden over een grotere leeftijdsgroep.

2. Cultuureducatie meer toegankelijk maken voor volwassenen en kwetsbare doelgroepen voor wie deelname minder vanzelfsprekend is

We gaan in gesprek met bestaande en/of nieuwe leden/spelers/deelnemers, analyseren de behoefte en maken een plan om dit vanuit bestaande programma's vorm te geven.

3. Uitvoering beleidsplan Samen Vaardig 2020-2023

De Bibliotheek Oost Achterhoek blijft tot en met 2023 werken aan uitwerking van de visie via drie beleidslijnen: Basisvaardigheden (naar een verbreed taalhuis), Jeugd en onderwijs (partner voor scholen en kinderen) en Fysieke en digitale bibliotheek (bruisende ontmoetingsplaatsen). In deze uitvoeringsperiode start de BOA al om te werken aan een nieuw beleidsplan vanaf 2024.

4. Verkennen kansen cultuur- en muziekeducatie in voortgezet onderwijs (VO)

Hiervoor is het nodig om kansen, wensen en behoeften te verkennen op het gebied van cultuur- en muziekeducatie in het voortgezet onderwijs.

5. Ontwikkelen nieuw beleidsplan BOA vanaf 2024

In nauwe samenspraak met de gemeenten maakt de BOA in 2023 een nieuw beleidsplan waarin maatschappelijke ontwikkelingen, digitalisering, (gemeentelijke) samenwerking en huisvesting speerpunten zijn.

6. Voortzetten gemeenschappelijke regeling Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers (ECAL)

Naast de wettelijke archiefbeheerstaak moet het ECAL het bestaande aanbod van streektaal en streekidentiteit meer onder de aandacht van inwoners brengen.

Tabel 1: Actiepunten speerpunt 1

Nummer	Actie (wat)	Prio	Planning (wanneer)	Coördinatie (wie leidt)	Partners (wie doet mee)
1.1	Beleidskader 'muziek-, kunst- en cultuuronderwijs' 2018 herijken	1	2021-2022	Gemeente	Muziek & KunstWijs, BeMO
1.2	Cultuureducatie en voor volwassenen en kwetsbare doelgroepen toegankelijker maken	2	2022-2023	Muziek & KunstWijs	Cultuur- & Erfgoedmakelaar, verenigingsleven, onderwijs
1.3	Beleidsplan BOA 'Samen Vaardig' 2020-2023 uitvoeren	2	2022-2023	Bibliotheek Oost-Achterhoek	Dorpsböke, onderwijs, maatschapp.organisaties (sociaal domein)
1.4	Aanbod cultuur- en muziekeeducatie op voortgezet onderwijs (VO) verkennen en proberen aan te sluiten op PO	2	2022-2023	Muziek & KunstWijs	VO-scholen, BOA, Segno, BeMO
1.5	Beleidsplan BOA 2024-2017 ontwikkelen	3	2023-2024	Bibliotheek Oost-Achterhoek	Gemeente(n), Dorpsböke, onderwijs, maatschappelijke organisaties (sociaal domein)
1.6	Gemeenschappelijke regeling Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers voortzetten volgens beleidsplan + streekcultuur meer uitdragen	3	2023-2024	ECAL	Gemeente(n)

2. Cultuur en erfgoed is van iedereen

Cultuur en erfgoed in Berkelland willen we toegankelijker maken. Daarvoor moet het bestaande aanbod in meerdere opzichten aantrekkelijker worden door te veranderen en te vernieuwen. Het behouden en beschermen van waardevol bestaand erfgoed draagt bij aan de identiteit van een plek en van de streek, zodat het verhaal verteld kan blijven worden. Inwoners en bezoekers van Berkelland moeten zich aangesproken (blijven) voelen om betrokken te zijn of deel te nemen aan activiteiten op het gebied van kunst, cultuur, muziek en erfgoed. Tradities

staan onder druk, de samenstelling van de inwoners verandert en we willen graag dat iedereen mee kan doen.

Het initiatief ligt bij de aanbieders en samen met de gemeente en/of de Cultuur- & Erfgoedmakelaar wordt een plan ontwikkeld. Daarbij moeten we streven om de financiële drempel voor deelnemers zo laag mogelijk te houden, waarbij de investering voor het veranderen van het aanbod niet altijd uit de cultuur- en erfgoedsector zelf hoeft te komen.

1. 'Cultuurfonds' voor verenigingen en activiteiten

De gemeente wil een meer doelmatige inzet van financiële ondersteuning van verenigingen of activiteiten. Hier kan een verschuiving van structurele naar een meer incidentele ondersteuning plaatsvinden. De gemeente gaat samen met het speelveld onderzoeken of dit kan in de vorm van een 'cultuurfonds'.

2. Jeugdfonds Sport en Cultuur

Het Jeugdfonds Sport & Cultuur maakt het mogelijk dat kinderen en jongeren uit gezinnen met weinig geld, toch mee kunnen doen met voetbal, muziekles, turnen, streetdance, judo, theaterles of een andere sportieve of creatieve activiteit.

3. Nieuw subsidiekader voor musea in Berkelland

De quickscan musea uit 2018 is de aanzet waarop een nieuw kader kan worden ontworpen. Dat gaat niet alleen over of en hoe de lokale musea ondersteund kunnen worden. Het gaat ook over de verschillende waarden die een museum biedt voor de samenleving.

4. Jeugdlidmaatschap bibliotheek

De gemeente onderzoekt of en hoe we het samen met Winterswijk en Oost Gelre mogelijk maken om het gratis jeugdlidmaatschap uit te breiden tot 18 jaar.

5. Opstellen uitvoeringsplan religieus erfgoed vanuit de kerkvisie 2021

We maken een uitvoeringsplan op welke wijze we ondersteuning bieden aan de toekomst van religieus erfgoed in Berkelland.

6. Ondersteuning gemeentelijke monumenten

De gemeente blijft gemeentelijke monumenten ondersteunen in duurzaam onderhoud, zodat iedereen ervan kan blijven genieten. Net als het rijk voor rijksmonumenten doet. Voor meer activiteiten is subsidie te krijgen doordat de gemeente de subsidieregeling aanpast.

7. Opnemen van duurzame herbestemming van erfgoed in ruimtelijk beleid

Om de CO2-uitstoot te beperken zijn circulair bouwen en (tijdelijke) herbestemmingen mogelijke oplossingen. Het betekent ook behoud van identiteit en ruimtelijke kwaliteit voor de omgeving. Duurzaam herbestemmen wordt opgenomen in de Omgevingsvisie en het Omgevingsplan.

8. Gemeentelijk erfgoedplan

De gemeente wil meer samenhang laten zien in de verschillende taken en verantwoordelijkheden als het gaat om het behoud en bescherming van het lokale erfgoed. Het laat ook de overlap zien met andere terreinen zoals ruimtelijke ontwikkeling, toerisme, leefbaarheid en onderwijs. Daarvoor maakt ze een overzicht van alle huidige activiteiten in een erfgoedplan.

9. Cultuur- en Erfgoedpact Achterhoek 2021-2024

De gemeente Berkelland blijft dankzij Muziek & KunstWijs deelnemen aan het pact voor 2021-2024. Muziek & KunstWijs is tevens toegetreden tot de cultuurcoalitie van het Cultuur- en Erfgoedpact Achterhoek.

10. Beheer buitenkunst in openbare ruimte

Nieuwe initiatieven blijven door de gemeente gestimuleerd worden en er worden betere afspraken gemaakt over gezamenlijke verantwoordelijkheid voor beheer en onderhoud. Bestaande buitenkunst gaat de gemeente meer samen beheren met de omgeving in de vorm van adoptie, buurtparticipatie en co-eigenaarschap.

11. Uitvoering Achterhoek Preventieakkoord 2020-2030

Met de visie Kijk op Cultuur en Erfgoed proberen we aan te sluiten op de thema's participatie, eenzaamheid en weerbaarheid uit het Achterhoek Preventieakkoord. Dat doen we door bestaande programma's en activiteiten hieraan te koppelen.

12. Bekostiging lokale omroep

De gemeente ondersteunt de Stichting Berkelland Lokaal in de exploitatie van de publieke lokale omroep. De gemeente heeft hierin een bekostigingsplicht en streeft naar verdere samenwerking en de vorming van een streekomroep.

CONCEPT

Tabel 2: Actiepunten speerpunt 2

Nummer	Actie (wat)	Prio	Planning (wanneer)	Coördinatie (wie leidt)	Partners (wie doet mee)
2.1	Cultuurfonds voor activiteiten als verbreding Naoverfonds Berkelland	1	2021-2022	Gemeente	Johan Godschalk
2.2	Inzet en gebruik Jeugdfonds Sport en Cultuur voortzetten en optimaliseren	1	2021-2022	Muziek & KunstWijs	Sportfederatie Berkelland, Voormekaar-teams, SDOA, onderwijs
2.3	Ontwikkelen van een nieuw subsidiekader voor musea in Berkelland	1	2021-2022	Gemeente	Musea, Erfgoed Gelderland
2.4	Jeugd lidmaatschap bibliotheek	1	2021-2022	Bibliotheek OA	Gemeente(n)
2.5	Opstellen actieplan religieus erfgoed vanuit de kerkenvisie 2021	1	2021-2022	Gemeente	Kerkeigenaren, dorpsorganisaties, ontwikkelaars
2.6	Voorzetten ondersteuning gemeentelijke monumenten + herziening subsidieverordening	1	2021-2022	gemeente	Eigenaren
2.7	Opnemen van duurzame herbestemming van erfgoed in ruimtelijk beleid	2	2022-2023	gemeente	Ontwikkelaars, corporatie, gebiedsorganisaties
2.8	Opstellen gemeentelijk erfgoedplan	2	2022-2023	gemeente	Eigenaren, erfgoedpartners
2.9	Cultuur- en Erfgoedpact Achterhoek 2021-2024	2	2022-2023	Cultuurcoalitie	Muziek & KunstWijs, gemeente
2.10	Beheer buitenkunst in openbare ruimte	3	2023-2024	gemeente	Kunstkringen/ gebiedsorganisaties
2.11	Uitvoering Achterhoek Preventieakkoord 2020-2030	4	2024-2025	gemeente	Sociaal domein
2.12	Bekostiging lokale omroep / streekomroep	4	2024-2025	gemeente	Berkelland Lokaal

3. Toekomstbestendige organisaties en verenigingen

Hoe houden we het rijke verenigingsleven in stand? Veel organisaties, instellingen en verenigingen kampen met het in stand houden van het rijke verenigingsleven, zoals het vinden van financiën, vrijwilligers en het werven van leden. Mensen willen bij een of meerdere groep(en) gelijkgestemden horen en willen daar veel meer zelf invulling aan

geven. Door samenwerken, uitproberen en open te staan voor nieuwe trends en ontwikkelingen ontstaan vanzelf nieuwe vormen en verbanden. Zo kan de toekomstbestendigheid van activiteiten, organisaties en verenigingen vormgegeven worden.

1. Regieproces voor plannen, processen en projecten door de Cultuur- en Erfgoedmakelaar

Een externe cultuur- en erfgoedmakelaar gaat de komende periode aan de slag als regisseur van het in gang zetten van processen, als aanjager van projecten en als coach bij het ontwikkelen van toekomstplannen. De makelaar helpt verenigingen en organisaties op gang met het heroriënteren op de (kern)doelen en -taken, meer samenwerken of verbinding zoeken met andere organisaties, doelgroepen, (nieuwe) leden en potentiële nieuwe financiers.

2. Oprichten transformatie- en innovatiefonds

De gemeente faciliteert een tijdelijk 'Transformatie en Innovatiefonds Cultuur en Erfgoed' en maakt daarbij een eenvoudige en doeltreffende ondersteuningsregeling voor (eenmalige) processen en projecten. Verenigingen en organisaties kunnen hierdoor een beter toekomstplan maken.

3. Regioplan culturele infrastructuur Achterhoek

Vanuit een verbreding van de samenwerking via het Cultuur- en Erfgoedpact zet de regio extra provinciale middelen in voor het behouden van de culturele infrastructuur.

Tabel 3: Actiepunten speerpunt 3

Nummer	Actie (wat)	Prio	Planning (wanneer)	Coördinatie (wie leidt)	Partners (wie doet mee)
3.1	Regieproces voor plannen, projecten en processen door Cultuur- & ErfgoedMakelaar	1	2021-2022	Gemeente in samenwerking met de Cultuur- & Erfgoedmakelaar	Verenigingen en organisaties
3.2	Transformatie- en innovatiefonds Cultuur en Erfgoed	1	2021-2022	Gemeente	Cultuur & Erfgoedmakelaar
3.3	Regioplan culturele infrastructuur Achterhoek	2	2022-2023	CEPA	Regiogemeente(n)

Overkoepelende acties

Er zijn ook acties die de speerpunten overstijgen en meerdere terreinen raken.

1. Inrichten proces bezuinigingsopgave vanaf 2023 of 2024

Om structureel de begroting sluitend te kunnen houden heeft de gemeente in 2020 uitgerekend dat structureel ruim 9 miljoen per jaar bezuinigd moet worden. Alle gemeentelijke programma's moeten daaraan bijdragen. Voor het programma '*Cultuur is van iedereen*' ligt er opdracht om 255.000 euro minder per jaar uit te gaan geven. De gemeente doet hierin een voorzet en bespreekt dat met alle betrokkenen.

2. Taken en verplichtingen rondom de Omgevingswet

De gemeente maakt een omgevingsvisie als onderdeel van de nieuwe Omgevingswet die in 2022 van kracht is/wordt. Omdat cultureel erfgoed, architectonische en stedenbouwkundige kwaliteit en kwaliteit van natuur en landschap bijdragen aan een goede omgevingskwaliteit, moet de gemeente dit in de omgevingsvisie opnemen. Daarbij hoort ook een nieuwe nota Omgevingskwaliteit en een adviescommissie Omgevingskwaliteit.

3. Vergroten van zichtbaarheid en beleefbaarheid van cultuur en erfgoed

Er is behoefte aan meer gezamenlijke promotie, aandacht en ondersteuning voor de culturele component van evenementen als Berkellands uithangbord. Maar ook bestaande en nieuwe projecten en initiatieven beter promoten en in de markt zetten om meer publiek en cofinanciering te genereren. Deze gezamenlijke inspanning 'kost' niets, maar levert draagvlak onder meer inwoners en belangstellenden op.

De gemeente werkt hiervoor met initiatiefnemers en organisatoren een promotieplan uit.

Voorbeelden hiervan zijn:

- Open Monumentendag
- Achterhoekse Archeologiedag
- Ontsluiting erfgoed informatie via www.erfgoedberkelland.nl
- socialmediakanalen zoals #BeleefhetinBerkelland
- Ode aan het (Berkellandse) landschap
- Start cultuurseizoen via www.MaandvanBerkelland.nl
- Wederopbouwproject www.nieuwetijdachterhoek.nl
- Landgoederenzone www.langsijsselberkel.nl .

Tabel 4: Overkoepelende actiepunten

Nummer	Actie (wat)	Prio	Planning (wanneer)	Coördinatie (wie leidt)	Partners (wie doet mee)
4.1	Bezuinigingsproces inrichten	1	2021-2022	Gemeente	Allen
4.2	Taken en verplichtingen Omgevingswet; Cultuur en erfgoed in de omgevingsvisie	1	2021-2022	Gemeente	Gelders Genootschap
4.3	Vergroten van de zichtbaarheid en beleefbaarheid cultuur en erfgoed in projecten en evenementen	2	2022-2023	Gezamenlijk	Cultuur- & Erfgoedmakelaar, gemeente, organisatoren

Financiering

Om de projecten uit het uitvoeringsprogramma uit te voeren zijn naast ureninzet en kennis ook financiële middelen nodig. De financiële middelen zullen grotendeels afkomstig zijn van de gemeente en culturele partners, maar ook van de provincie, het Rijk en fondsen.

De basis wordt gevormd door de gemeentelijke programmabegroting 'Cultuur is van iedereen', aangevuld met aansluitende programma's die vanuit de inhoud een relatie hebben met cultuur en erfgoed. Daarnaast worden projecten voorgesteld, waardoor per project wordt gekeken wat de gemeentelijke bijdrage zou kunnen zijn en of een cofinanciering benodigd is van de provincie, ondernemers en/of andere stakeholders.

Taakstelling op programma 'Cultuur is van iedereen'

De gemeente gaat in de eerste uitvoeringsperiode aan de slag met de uitwerking van de bezuinigingsopgave vanaf 2023/2024. Deze periode wordt gebruikt om gezamenlijk met ondernemers, organisaties, inwoners en verenigingen een plan te maken. Zonder de speerpunten uit deze visie uit het oog te verliezen, zal een herverdeling van de middelen voor het programma 'Cultuur is van

iedereen' nodig zijn. Met herverdeling kan ook een korting bedoeld worden.

De bezuinigingsopgave heeft mogelijk gevolgen voor de huidige wijze waarop we onze culturele activiteiten structureel en incidenteel subsidiëren. We bekijken samen alle bijdragen opnieuw op doelmatigheid, de maatschappelijke meerwaarde en de economische spin-off. We bekijken samen de mogelijkheden voor bijvoorbeeld een premie op samenwerking, voor incidentele projectsubsidies of voor koppelsubsidies met andere sectoren. Dit kan leiden tot verschuivingen.

Dit is uitgewerkt in tabel 5. Daarbij moet aangetekend worden dat de kosten voor ambtelijke inzet, de inzet van de combinatiefunctionarissen en een aantal kleine bijdragen die via andere programma's lopen buiten beschouwing zijn gelaten.

Tabel 5: Overzicht financiën programma Cultuur is van Iedereen

	Structurele bijdragen (afgerond)	2020	Toelichting	2024 ev
1	Bibliotheek Oost-Achterhoek en Dorpsbōke	657.000	Exploitatie, projecten, activiteiten en vrijwilligers	
2	Erfoedcentrum Achterhoek Liemers	256.000	Archiefbeheer, streekcultuur	
3	Cultuureducatie (Muziek & KunstWijs)	242.000	Kunst, cultuur en muziekonderwijs	
4	Amateurkunst en muziekbeoefening	140.000	Lesgeldvergoeding, verenigingssubsidies	
5	Musea	100.000	Ondersteuning beheer en exploitatie 4 musea	
6	Instandhouding monumenten	87.000	Onderhoud, open monumentendag, historisch onderzoek	
7	Lokale omroep	25.000	Bekostigingsplicht vanuit rijk	
8	Oudheidkunde/cultuurondersteuning	22.000	Diversen, ondersteuning incidentele projecten	
9	Cultuur- en Erfoedpact Achterhoek	15.000	Regionaal project met 8 gemeenten en provincie	
	Totaal (afgerond en excl. personele inzet)	1.544.000		
	Incidenteel geld			2021-2024
10	Maken cultuur- & erfgoedvisie + kerkervisie	60.000	Visieproces + uitvoering kerkervisie	30.000
11	Regeling Transformatie en Innovatie verenigingsleven	100.000		100.000
12	Cultuur en Erfoedmakelaar	0		100.000
13	COVID-geld t.b.v. culturele infrastructuur (wens!)	151.000	Decembercirculaire gemeentefonds	151.000