

VOORBLAD

Voorstel aan de Raad

Zaaknummer: Z/20/049302/219702
Datum collegebesluit: 8 december 2020
Datum commissievergadering: 13 januari 2021
Datum raadsvergadering: 26 januari 2021

Soort Voorstel: Adviesnota
Onderwerp: Cultuurbeleid Wassenaar 2021

Portefeuillehouder: Wethouder de Ridder
Programma: 5 Sport, Cultuur en Recreatie

Kernboodschap:

Kernboodschap

Het cultuurbeleid 2017-2020 loopt af. In de begroting 2020 is besluitvorming over het lokale cultuurbeleid vanaf 2021 aangekondigd. Daarom is er in de afgelopen periode aan een Cultuurnota Wassenaar 2021 gewerkt. Het college stelt aan de Raad voor om deze nota, vanwege de omstandigheden door Corona, als ontwerp cultuurnota voor inspraak ter inzage te leggen. Bij de vaststelling van de startnotitie over het cultuurbeleid was daartoe eerder niet besloten.

Bijlagen:

1. Ontwerp Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021;
2. Uitvoeringsprogramma Cultuurnota Wassenaar 2021-2024;

Stukken ter inzage:

Beslispunten:

1. In te stemmen met de tekst van de Ontwerp Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021 en deze vrij te geven voor inspraak;
2. En kennis te nemen van het Uitvoeringsprogramma Cultuurnota Wassenaar 2021-2024.

Relatie met:

- ☐ Agendapunt: Startnotitie Cultuurbeleid Wassenaar 2021-2024
- ☐ Toezegging:
- ☐ Amendement/motie:
- ☐ Schriftelijke vragen:

Adviesnota aan de Raad

Onderwerp

Cultuurbeleid Wassenaar 2021

Samenvatting

In de begroting 2020 is besluitvorming over het lokale cultuurbeleid vanaf 2021 aangekondigd. De eerder vastgestelde startnotitie Cultuurbeleid Wassenaar 2021-2024 vormde de aftrap om tot het nieuwe cultuurbeleid te komen en geeft zicht op de uitgangspunten, kaders, rollen en planning die daarmee gemoeid zijn. In de startnotitie is er niet voor gekozen om de Cultuurnota Wassenaar 2021 vrij te geven voor inspraak, maar om een participatietraject te volgen met de belangrijkste stakeholders uit het culturele veld. Voorgesteld wordt nu, om de Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021 toch vrij te geven voor inspraak. Dit wil zeggen dat de raad met dit voorstel wordt gevraagd om het beleid voorlopig vast te stellen voor inspraak. Na verwerking van de reacties wordt het eventueel aangepaste beleid ter vaststelling aan u voorgelegd.

De Ontwerp Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021 gaat onder meer in op elementen als: Wat verstaan we onder kunst en cultuur en wat is de waarde van cultuur. Cultuur heeft een eigen intrinsieke waarde, maar draagt ook bij aan zaken zoals gezondheid, participatie en gemeenschapszin of een aantrekkelijker vestigingsklimaat. Kunst en cultuur zijn veelomvattende terreinen. Met een aantal nauw verwant of van belang zijnde sectoren als: cultureel erfgoed, economie, media, recreatie en toerisme en accommodatiebeleid bestaat in meer of mindere mate een relatie met cultuurbeleid. Het zijn ook op zichzelf staande beleidsterreinen met al dan niet aparte beleidsdocumenten waarin het beleid voor dat terrein is vastgelegd. Deze onderwerpen komen in de cultuurnota daarom meer zijdelings aan de orde.

In het Wassenaarse cultuurbeleid vinden we het belangrijk dat inwoners de mogelijkheid hebben om deel te nemen aan cultuur, daarbij beseffen wij ons dat het niet voor alle inwoners even vanzelfsprekend is. Juist daarom vinden wij het belangrijk om krachten te bundelen, ook mensen uit specifieke doelgroepen, zoals onder meer ouderen, internationals en statushouders te betrekken en de waarde van cultuur beter zichtbaar te laten zijn. Want Wassenaar is rijk aan kunst en cultuur en dat willen we graag zo houden.

Daarbij zetten we in op een middel als het Cultuuranker, omdat dit in de afgelopen periode een mooi instrument is gebleken om (onderlinge) samenwerking te bevorderen en het de potentie heeft om ook een rol te gaan spelen in het versterken van de culturele infrastructuur, het stimuleren van het betrekken van specifieke doelgroepen bij cultuur en het beter zichtbaar maken van de culturele waarde in Wassenaar. Ook de gemeentelijke kunstcollectie is een speerpunt van de nota.

Met betrekking tot de jeugd zetten we met name in op het versterken van de cultuureducatie, met behulp van de rijksdeelregeling CMK 3 (Cultuureducatie met Kwaliteit). Dit vanuit het perspectief jong geleerd is oud gedaan, waarbij er grote waarde wordt gehecht aan het kunnen kennismaken met cultuur in het eigen dorp, om zodoende ook de band met de eigen culturele omgeving te versterken.

Na een beschrijving van het landschap van cultuur in Wassenaar, is op pagina 10 van de nota het hoofddoel van het cultuurbeleid te vinden met daaraan verbonden een viertal subdoelstellingen. In de daarop volgende hoofdstukken:

1. Verbinden, samenwerking & eigen kracht versterken;
2. Informeren en laten zien;
3. Ontwikkeling en zingeving;

wordt toegelicht met welke elementen er aan deze doelstellingen wordt bijgedragen.

De ambities van de nota zijn niet torenhoog en ook niet in cement gegoten. In de huidige omstandigheden is dit niet alleen een wens om in te kunnen spelen op de actualiteit, ruimte te hebben en maken voor nieuwe ideeën en initiatieven maar ook een harde noodzaak. Deze nota is namelijk opgesteld in coronatijd met wisselende mate van beperktere vrijheden en Lock downs. Dit heeft een enorme impact op de activiteiten die in normale omstandigheden bijna zonder nadenken kunnen worden uitgevoerd.

Ook speelt de uitvlechting uit de werkorganisatie Duivenvoorde en de invlechting in de gemeente Wassenaar. Dit alles maakt de toekomst meer onvoorspelbaar dan wij gewend zijn, maar met deze nota willen wij toch een richting en een leidraad formuleren om in de komende periode in gezamenlijkheid, vanuit ieders rol, vorm te geven aan kunst en cultuur in Wassenaar. De nota legt een relatie met de beschikbare capaciteit en heeft als financieel uitgangspunt om de ambities binnen de huidige financiële mogelijkheden van het betreffende programma in de begroting te dekken.

Het, ter kennisgeving, bijgevoegde uitvoeringsprogramma Cultuurnota Wassenaar 2021-2024 dient als uitvoeringsprogramma voor het college. Via de P&C-cyclus, (jaarrekening) zal het college jaarlijks rapporteren over de voortgang in de uitvoering. Na elke twee jaar zal het college middels een monitoringsrapportage aangeven of er al dan niet aanleiding is tot aanpassing van het uitvoeringsprogramma.

Beoogd effect

Voldoende draagvlak en steun van belanghebbenden ten aanzien van het ontwerpcultuurbeleid 2021-2024, nodig om in gezamenlijkheid, vanuit ieders rol, uitvoering aan de nota te kunnen geven.

Argumenten

1.1. Door Corona is het moeilijker gebleken om voldoende opbrengst te genereren uit het participatietraject.

In de door de Raad vastgestelde Startnotitie Cultuurbeleid Wassenaar 2021-2024 is met betrekking tot communicatie het volgende aangegeven: 'Daarbij wordt er zoveel mogelijk aangesloten bij reeds bestaande overleg- en ontmoetingsmomenten. Dit om de inbreng van het culturele veld in Wassenaar zo gebruiksvriendelijk en efficiënt mogelijk vorm te geven. Het ophalen van input vanuit het culturele veld is een belangrijk onderdeel van de inwonersparticipatie. Er wordt ingezet op een doelmatige, efficiënte en haalbare vorm waarbij de belangrijkste stakeholders worden betrokken. Dit wil zeggen dat belangrijke stakeholders geconsulteerd worden, maar er bijvoorbeeld geen uitgebreide enquêtes onder de inwoners van Wassenaar worden uitgezet'.

In lijn hiermee is voor de totstandkoming van de cultuurnota de volgende werkwijze gehanteerd:

- Digitale presentatie van de startnotitie aan de Raad;
- Enquête onder culturele stakeholders;
- Ophalen input relevante beleidsterreinen;
- Gesprekken met coördinator Cultuuranker en bibliotheek;
- Bijeenkomst voor het culturele veld.

Ook heeft er een evaluatie plaatsgevonden van het huidige cultuurbeleid. De uitkomsten van deze evaluatie zijn op hoofdlijnen gedeeld tijdens de bijeenkomst met het culturele veld.

Terwijl genoemde activiteiten hebben plaatsgevonden en er in dat kader input voor de cultuurnota is opgehaald, is ook geconstateerd dat het bereik door Corona mogelijk niet optimaal is geweest. Communiceren tijdens een pandemie vergt van iedereen veel aanpassingen en flexibiliteit.

Zo moest bijvoorbeeld de bijeenkomst die live zou plaatsvinden ter elfder ure worden omgezet naar een digitale bijeenkomst, waardoor de opkomst beperkt was. In z'n geheel maakt dit dat er behoefte bestaat aan een aanvullende gelegenheid voor het geven van een zienswijze op het ontwerpbeleid.

2.1 Er is een relatie tussen beleid en uitvoering

De Ontwerp Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021 en het Uitvoeringsprogramma Cultuurnota Wassenaar 2021-2024 gaan beiden over kunst & Cultuur in Wassenaar.

De belangrijkste verschillen er tussen zijn: (1) De Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021 behelst gemeentelijk cultuurbeleid en wordt vastgesteld door de raad. (2) Het uitvoeringsprogramma behelst de uitvoering van het beleid onder auspiciën van het college van B&W. Het uitvoeringsprogramma heeft betrekking op een periode van vier jaren en kan tussentijds worden bijgesteld zolang dit binnen het vastgestelde beleid past. Omdat de uitvoering van beleid de bevoegdheid van het college betreft wordt het uitvoeringsprogramma ter kennisneming aan de raad voorgelegd.

Kantttekeningen

1.1. Dit leidt tot vertraging in de besluitvorming.

Op de Lange Termijn Agenda (LTA) staat definitieve besluitvorming over het cultuurbeleid voor de periode 2021-2024 gepland in de raadsvergadering van 26 januari 2021. Door de nota vrij te geven voor inspraak gaat de besluitvorming over het cultuurbeleid langer duren, dan oorspronkelijk was gepland.

Communicatie/Inwonersparticipatie

De Ontwerp Cultuurnota 'Rijk aan Cultuur' Wassenaar 2021 wordt vrijgegeven voor inspraak. Naast de gebruikelijk te volgen procedure worden de lokale culturele organisaties en deelnemers aan de evaluatie en bespreking beleidsuitgangspunten hier specifiek over geïnformeerd.

Financiën

Het voorstel heeft geen financiële consequenties.

Risico's

Zie onder het kopje kanttekeningen.

Met vriendelijke groet,
het college van burgemeester en wethouders,

drs. H.I.P. Oppatja,
gemeentesecretaris

drs. L.A. de Lange,
burgemeester