

Rondrit langs (aan)sprekende gebouwen

*Motivering beeldkwaliteit/welstand
2015*

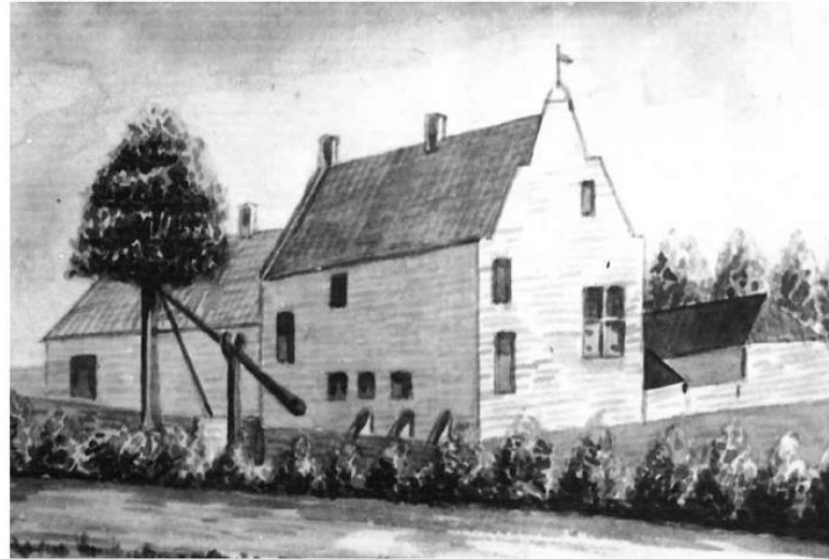
Cultuurhistorie en welstand



Woonboerderij aan de Broekstraat in Gemert. Op basis van **cultuurhistorie en context** is ruimte gemaakt voor een woning en erf in traditionele vormgeving en uitvoering.

Cultuurhistorie en welstand

Woning aan de Beverdijk/Deel in Gemert. Op basis van **cultuurhistorie** (Slotje Gemert) is ruimte gemaakt voor een voornaam herenhuis met boerderij en landschapspark.



Het Slotje. Tekening in het Manuscript van A.C. Brock (1825).



Cultuurhistorie en welstand



Centrumbebouwing in Gemert. Op basis van cultuurhistorie en sfeer centrum (toerisme en recreatie) is er ruimte gegeven en gestuurd op 'gevelherstel of verfraaiing' (traditioneel ingepast).

Beeldbepalend en welstand



Beeldbepalend pand (dorpse bouwkunst) aan de Oudestraat in Gemert. Op basis van **behoud pand (dorpse uitstraling)** en **cultuurhistorie** is ruimte gegeven aan een passende aanbouw aan de achterzijde.



Beeldbepalend en welstand



Beeldbepalend pand (dorpse bouwkunst) aan de St. Annastraat in Gemert. Op basis van **behoud pand (dorpse uitstraling)** en **cultuurhistorie** is ruimte gegeven aan een passende aanbouw aan de achterzijde.

Monument en welstand

Monumenten aan de Molenstraat in Gemert en Zand in Bakel. Op basis van **cultuurhistorie en kwaliteit** monumentale bebouwing is ruimte gegeven voor (eigentijdse) aanbouw met passende detaillering.



Detaillering en welstand

Boerderijsplitsing in Gemert-Bakel.
Voorwaarde bij splitsing is behoud
van de (historische) boerderijgevel
op basis van cultuurhistorie. Er wordt
gestuurd op behoud van staldeuren
d.m.v. lichttoetredende
staldeuroplossingen en verwijzingen
naar hooiluiken als dakkapel in het
staldeel.



Toegestaan,
mits houten
delen/plank
en niet te
smal
worden
uitgevoerd
en
gordijnen
donker zijn.
Bovenste
twee zijn
discutabel

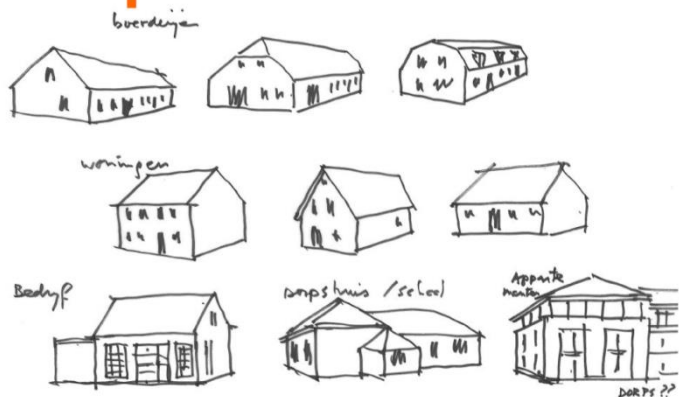


Identiteit en welstand

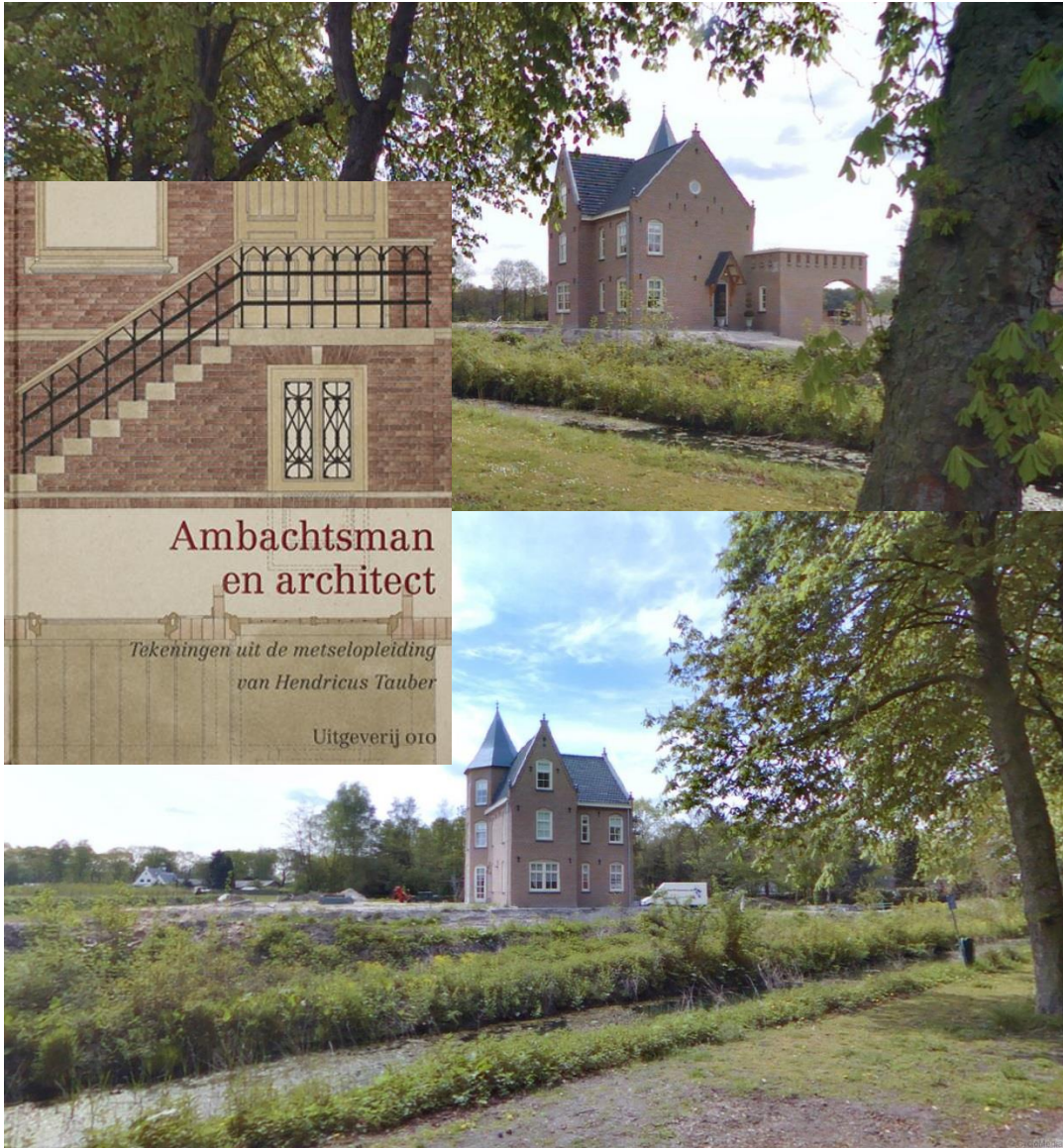
Mfa De Mortel. Op basis van **dorpse identiteit en interactief proces** (beeldkwaliteit als onderdeel burgerparticipatie) is ruimte gegeven aan een eigentijdse vertaling van de dorpse identiteit.



dorps bouwen



Landschap en welstand



Woning aan de Kapelweg in Handel. Op basis van **stedebouw, landschap en authentieke detaillering** (ambachtelijkheid) is ruimte gegeven aan een landhuis.

Landelijk wonen en welstand



Landelijk wonen en welstand



Wonen en 'carport' in Milheeze-Noord. De regel is 'twee-aan-één', maar de wens is 'vrijstaand'. Op basis van beeldkwaliteit is er een oplossing gevonden door de carport in het midden van de woningen te plaatsen met **behoud van een doorlopend dak.**



Zorg en welstand



Zorggebouw aan Neerakker in Bakel. Op basis van **functie en dakvorm** is stedenbouwkundig ruimte gegeven aan een groter en hoger gebouw.



Recreatie en welstand



‘Recreatieve poort’ op landgoed Nederheide in Milheeze. Op basis van **meervoudige functies en landschap** is ruimte gemaakt voor een poortvormig gebouw met forse daken te midden van bos.



Landelijk bedrijf en welstand

Koeienstallen nabij de Neerweg in Bakel. Op basis van **landschap en het wegtracé** (bochtig) is ruimte gegeven aan een gestaffelde (dus opgedeelde) stal en sheddak met gedekt profiel.



Innovatie en welstand



Luchtwassers en zonnepanelen in het agrarische gebied bij De Rips en Elsendorp. Vormgeving en technische innovatie staan vaak op gespannen voet. Er is ruimte gegeven aan luchtwassers op basis van **milieu**, maar scoort landschappelijk laag door de **bepaalde integratie van de luchtwassers** in de stal en de **wit/grijze kleur**. De zonnepanelen zijn daarentegen goed **geïntegreerd** in het dakvlak.



