

Datum: 2 juni '23

Gemeente Gemert-Bakel
Ridderplein 1
5421 CV Gemert

Betreft: zienswijze ontwerp omgevingsvergunning Roessel 2, Bakel met ID-nummer
NL.IMRO.1652.BPRoessel2-ON01.

Beste Burgemeester en wethouders,

N.a.v. de bekendmaking van het ontwerp van bovengenoemd bestemmingsplan op 26 april jl. in het Gemerts nieuwsblad, wil ik graag onze zienswijze middels dit schrijven kenbaar maken.

We vinden het plan een mooie aanvulling van woningen in de gemeente echter is deze plek wel een aantasting van groen (het weiland), wat hiervoor moet wijken. Voor ons betekent dit vooral de verstoring van het uitzicht en van onze privacy, aangezien er recht tegenover en in het verlengde van ons huis, meerdere huizen gebouwd worden met verschillende woonlagen.

Omdat de grond hoger ligt dan de Dorpsstraat (en onze woning) zijn we bang dat bij hevige regenval de wateroverlast ter hoogte van ons huis zeker zal verergeren als er nog meer woningen op deze riolering worden aangesloten, maar ook doordat er aan de Dorpsstraat groen zal verdwijnen en daardoor het regenwater minder snel in de grond kan trekken.

De verkeersveiligheid en geluidsoverlast zal verergeren door het toenemend verkeer van en naar deze nieuwe woonwijk.

Vooraf lichtoverlast van alle auto's die uit de woonwijk komen, omdat er een toegangsweg staat gepland die recht tegenover ons huis uitkomt !(koplampen schijnen recht naar binnen door het raam in de huiskamer).

Omdat we een oud huis bezitten, waar we erg trots op zijn, zijn we bang dat met de aanbouw van de woonwijk schade zal ontstaan aan onze woning door de bouw van de nieuwe woonwijk maar ook door de toename van het verkeer zoals b.v. scheurvorming in gevel en muren.(een eerder aangelegde en later verlegde drempel was al eens de oorzaak van scheuren in het huis).

Ik hoop dat er serieus naar bovengenoemde punten zal worden gekeken en ik wacht uw antwoord af.

Met vriendelijke groet,

[REDACTED]
Dorpsstraat 81, Bakel

Gmail: [REDACTED]

(De brief wordt zowel via mail als schriftelijk verzonden)