

Datum : 31 oktober 2017
Zaaknummer : 266208
Onderwerp : Vaststelling kaders fonds kunst en cultuurhistorie

Geachte raad,

Op 5 januari 2016 heeft u het Kunst- en Cultuurbeleid 'de Kunst van Samen' vastgesteld. Tegelijkertijd heeft u bij amendement besloten geen structureel uitvoeringsbudget beschikbaar te stellen.

De consequentie van dit besluit is, dat wij niet structureel kunnen investeren in kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte. Daarmee wordt het onmogelijk om uitvoering te geven aan de ambitie om kunst in de openbare ruimte te realiseren en cultuurhistorie zichtbaarder en beleefbaar te maken.

Op 7 mei 2016 heeft de Raad een brief van het Platform Cultuurhistorie Maas en Niers ontvangen inzake de consequenties van de besluitvorming. Deze brief is tijdens de commissievergadering van 5 september 2016 besproken. Het resultaat hiervan is dat ons gevraagd is de inrichting van een fonds en de daarbij behorende kaders voor te bereiden. Het nu ter vaststelling aan u voorliggende addendum bij 'de Kunst van Samen' (hoofdstuk 6.a) voorziet daarin.

Tegen die achtergrond en in lijn met de gedachte van Thorbecke "*Gemeente is geen oordelaar van kunst. De gemeente is regisseur, regelgever, visie-ontwikkelaar en stimulator.*" hebben we een bijeenkomst georganiseerd met de raadscommissie op 6 juni 2017. Met als doel om in gezamenlijkheid de denkrichting ten aanzien van het fonds kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte te bepalen, om zo commitment te borgen voor de gekozen kaders. Dit addendum, bij "de Kunst van Samen" vloeit hieruit voort.

Gelet op het voorgaande, stelt ons college uw gemeenteraad voor

1. Het addendum 'fonds kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte' op het Kunst- en Cultuurbeleid, vast te stellen.
2. Het 'fonds kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte' in de begroting op te nemen en hier met ingang van begrotingsjaar 2018 jaarlijks € 25.000 in te storten;
3. De maximale grootte van het fonds te bepalen op € 75.000;
4. Begrotingswijziging met nummer 04 vast te stellen.

ARGUMENTEN

Een speerpunt van de gemeente Gennep binnen het Kunst – en Cultuurbeleid is meer kunst in de openbare ruimte. Verder willen we cultuurhistorie, waar mogelijk, zichtbaar en beleefbaar maken. De invoering van een fonds maakt de bekostiging hiervan mogelijk op een afgewogen en transparante wijze.

Hieronder, in willekeurige volgorde, argumenten voor kunst en (visualisatie van) cultuurhistorie in de openbare ruimte van de gemeente Gennep.

- Kunst en (zichtbare) cultuurhistorie maken Gennep aantrekkelijk en bevorderen de leefbaarheid. Kunst draagt eraan bij dat het fijn wonen en werken en recreëren is in onze stad.
- De gemeente Gennep kan middels dit fonds (lokale) kunstenaars stimuleren en een breed publiek met kunst en cultuurhistorie confronteren.
- Initiatieven op het gebied van kunst en cultuurhistorie vanuit de samenleving worden ook aangemoedigd en mogelijk gemaakt door dit fonds.
- Kunstzinnige iconen zijn blikvangers en markeren een plek en dragen bij aan de identiteit en het imago van de gemeente. Het maakt inwoners trots en bezoekers nieuwsgierig.
- Kunst en cultuur(historie) zijn essentieel voor het versterken van toeristisch-recreatieve ontwikkelingen, vermarkting en promotie.
- Kunst maakt de openbare ruimte attractief en gaat verschraling tegen.
- Kunst in de openbare ruimte heeft een groot bereik, is laagdrempelig, voor iedereen toegankelijk en gratis.
- Kunst prikkelt de zintuigen, inspireert en stimuleert tot expressie, zelfontplooiing, maar bevordert ook samenwerking en de ontmoeting tussen mensen.
- Kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte bevordert kennis over het verleden en draagt bij aan waardering en koestering voor het culturele erfgoed.
- Kunst en cultuur bieden een bron van mogelijkheden bij het behoud en de ontwikkeling van de eigen vertrouwde sociaal-culturele omgeving, waarbinnen mensen zich thuis voelen;

KANTTEKENINGEN EN RISICO'S

Niet van toepassing

WAT BETEKENT DIT VOORSTEL VOOR DE INWONERS?

Kunst en cultuur verbinden, inspireren, zorgen voor ontmoeting en dragen bij aan de sociale samenhang, de leefbaarheid in de kernen en de aantrekkelijkheid van de gemeente. Het culturele veld (zoals instellingen, verenigingen, professionals en amateurs) wordt gestimuleerd om initiatieven te ontwikkelen. De gemeente heeft hierin een ondersteunende en verbindende rol. Inwoners van Gennep hebben de mogelijkheid om mee te doen en/of in contact te komen met kunst en cultuur(historie).

EXTERN ADVIES, INSPRAAK EN DRAAGVLAK

Het kunst en cultuurbeleid 'de Kunst van Samen' is in nauwe samenwerking met het culturele veld tot stand gekomen. De input en signalen die in het voortraject zijn ontvangen, zijn meegenomen in het inmiddels vastgestelde beleid. Het nu voorliggende voorstel voor de oprichting van een fonds voor kunst en cultuurhistorie is ook in dat voortraject reeds benoemd.

Tijdens een bijeenkomst met de raadscommissie op 6 juni 2017 is in gezamenlijkheid de denkrichting ten aanzien van de kaders van dit fonds bepaald. Bijgevoegd addendum is hier de uitwerking van.

COMMUNICATIEPARAGRAAF

Naar aanleiding van dit besluit zal een kort bericht verschijnen in VIA Gennep. Verder wordt het addendum toegevoegd aan de beleidsnota "de Kunst van Samen" (hoofdstuk 6.a) en op de website geplaatst. Partijen die actief betrokken zijn ontvangen de definitieve versie per mail.

JURIDISCHE PARAGRAAF

De gemeente is eigenaar en beheerder van het fonds.

FINANCIËLE PARAGRAAF

In het fonds voor kunst in de openbare ruimte zal jaarlijks €25.000 worden gestort . Hierdoor komt er vanaf 2018 geld beschikbaar voor beeldende kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte. Het fonds mag maximaal €75.000,- bevatten. Naast de gemeentelijke bijdrage wordt financiering vanuit andere (kunst) subsidiefondsen aangemoedigd en door dit fonds mogelijk gemaakt, daar de gemeente Gennep nu cofinanciering kan bieden.

Toelichting opbouw kosten en dekking:


Wij stellen voor het bedrag van €25.000,- ten laste van het positieve saldo van de begroting te laten vallen. In de bijgevoegde begrotingswijziging met nummer 04 is dat verwerkt.

UITVOERING

Na vaststelling van het addendum 'fonds Kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte', kunnen vanaf 2018 voorstellen worden ingediend. Op onze website geven wij aan bij wie en op welke wijze het initiatief kan worden aangemeld. Om een hoge kwaliteit te waarborgen, wordt er een team van experts van verschillende disciplines samengesteld (stedenbouw, beeldende kunst, cultuurhistorie, etc.). Na aanmelding, wordt er een begeleider gezocht binnen de expertpool die actief het proces gaat begeleiden. Deze externe deskundige denkt mee, ondersteunt en stimuleert om waarde toe te voegen aan het initiatief zodat het daadwerkelijk de beoogde bijdrage levert aan de kwaliteit van de omgeving.

Het addendum wordt na vaststelling als hoofdstuk 6.a aan het cultuurbeleid "de Kunst van Samen" toegevoegd.

Hoogachtend,
Burgemeester en Wethouders van Gennep,
De secretaris,



Mevrouw J.M. Nijland

De burgemeester,



De heer P.J.H.M. de Koning

BIJLAGEN

1. Concept Raadsbesluit
2. Addendum 'fonds kunst en cultuurhistorie in de openbare ruimte'.
3. begrotingswijziging
4. Kunst- en cultuurbeleid "De kunst van samen".