

SCHRIFTELIJKE VRAGEN AAN HET COLLEGE

(vragen ingevolge artikel 37 van het reglement van orde voor de vergaderingen van de gemeenteraad van de gemeente Gennep)

RG nr: 279305	Datum: 9 januari 2018	
Aan de voorzitter van de raad.		
Steller vragen: fractie D66		
Onderwerp: Voorwerkoverlast		
Het college wordt verzocht de volgende vragen schriftelijk te beantwoorden:		
Op welke wijze kan de gemeente Gennep de overlast van het gebruik van vuurwerk rond de viering van oud en nieuw terugdringen?		
Op welke wijze kan de gemeente instrumenten gebruiken en ontwikkelen om de overlast van vuurwerk terug te dringen?		
Hoe kan de gemeente burgers, wijkraden en verenigingen ondersteunen die hun steentje willen bijdragen aan het terugdringen van de overlast van vuurwerk tijdens de periode van oud en nieuw?		
Hoe is de feitelijke ontwikkeling van vuurwerkoverlast gemeten naar: kosten van vernielingen (particulier en gemeentelijk), meldingen bij gemeente, politie, huisartsen, ziekenhuizen v.w.b. de gemeente Gennep in de afgelopen 5 jaar.		
Toelichting: Uit diverse berichten en signalen die wij hebben ontvangen concluderen wij dat er veel mensen in de gemeente Gennep overlast ervaren van vuurwerk. Overlast voor mens en dier. D66 Gennep vindt het huidige vuurwerkgebruik onwenselijk. We zijn niet tegen vuurwerk, maar wel tegen de huidige wijze van gebruik. Veel mensen ervaren overlast en stress. Veel (huis)dieren ondervinden hinder van het huidige vuurwerkgebruik. Bovendien zijn er landelijk teveel ongelukken en is er (te) veel schade door het huidige gebruik. D66 is van mening dat het terugdringen van vuurwerkoverlast voor een deel afhankelijk is van landelijke wet –en regelgeving. En voor een deel plaatselijk gerealiseerd moet worden. Net als preventieve activiteiten op het gebied van alcoholgebruik door jongeren heeft de gemeente een rol. Bijvoorbeeld in de bewustwording van de gevaren en nadelen van vuurwerk. Dit zou samen met burgers, wijkraden en verenigingen opgepakt kunnen worden.		
Ondertekening en naam,		
Anke Sonnemans, Danny Artz, Paul Wessels, Frank Pubben, Arjen Mehlkop.		