



Raadsvoorstel

afdeling
Ruimtelijk beleid en advies

steller
B. Grisnich

gouda
22 september 2020

dossiernummer
4307

telefoon
0182588963

onderwerp
Kader voor de beeldkwaliteit Spoorzone

Gevraagd besluit

Het college van burgemeester en wethouders stelt de raad van de gemeente Gouda voor te besluiten tot:

1. het vaststellen van het kader voor de beeldkwaliteit Spoorzoneen;
2. Het toevoegen van dit document als bijlage aan de Welstandsnota.

Toelichting

Tekst toelichting

1 Nadere uitleg op gevraagd besluit

Op 3 juni jongstleden stelde de raad het Ontwikkelperspectief voor de Spoorzone vast. De gemeenteraad heeft daarbij gevraagd om een beeldkwaliteitsplan voor het gebied voor te bereiden. Hierbij stelt het college van burgemeester en wethouders de gemeenteraad voor om een kader voor de beeldkwaliteit Spoorzone vast te stellen. Dit kader is als bijlage aan dit raadsvoorstel toegevoegd.

2 Argumenten

Door het vaststellen van het kader voor de beeldkwaliteit Spoorzone kan de gemeente richting geven aan de keuzes voor de architectuur van de gebouwen en de inrichting van de locaties in de Spoorzone.

Omdat de bouwplannen nu daadwerkelijk worden voorbereid is het belangrijk om dit kader vast te stellen. De titel "kader voor de beeldkwaliteit" in plaats van "beeldkwaliteitsplan" is bewust gekozen, omdat geen eindbeelden en precieze voorschriften over architectuurstijl, materiaalgebruik en kleur zijn opgenomen. Een grote gebiedsontwikkeling als de Spoorzone kent een zekere onvoorspelbaarheid. Er verstrijkt tijd en inzichten verschuiven. Dat vraagt om behendigheid in het sturen op samenhang in de ruimtelijke kwaliteit en om flexibiliteit binnen de kaders. Een vast eindbeeld vergt een kostbare en tijdrovende regie en het beweegt niet mee met actuele ontwikkelingen en nieuwe inzichten. Hierdoor kan zo'n vast eindbeeld alsnog teleurstellen als dit maar ten dele waargemaakt wordt. Daarnaast zijn vaak meerdere goede oplossingen mogelijk en komen architecten met verrassende eigen inzichten die evengoed passen binnen de gemeentelijke ambities.

Het kader voor de beeldkwaliteit benoemt daarom relevante criteria voor de beeldkwaliteit die voortvloeien uit de stedenbouwkundige keuzes. Voorbeelden van deze criteria zijn "alzijdigheid, slankheid, plasticiteit, transparantie, integrale geluidwering, georiënteerd op het groen, zichtbaar circulair, verbindende plint". Per locatie kunnen verschillende criteria worden ingezet om kwaliteit te bereiken. Deze worden bij de start van ieder project bepaald, in overleg met de Adviescommissie

Ruimtelijke Kwaliteit (ARK). In het kavelpaspoort voor de concrete ontwikkeling worden deze criteria ook opgenomen als uitgangspunt voor die ontwikkeling

Het kader voor de beeldkwaliteit zoals dat nu voorligt heeft de instemming van de ARK, die het, na vaststelling door de gemeenteraad, zal gebruiken als toetsingskader voor de welstandstoets van de te ontwerpen gebouwen en plekken. In dat verband wordt ook de welstandsnota aangepast. Op dit moment wordt het westelijk deel van de Spoorzone nog als welstandsvrij gebied aangemerkt hetgeen niet langer wenselijk is.

3 Kanttekeningen

De gewijzigde kaart van de welstandsnota, met de indeling van gebieden met een verschillende mate van welstandstoezicht in de gemeente wordt via een separaat wijzigingsvoorstel voor de welstandsnota aan u aangeboden. In dit voorstel is ook een aantal andere wijzigingsvoorstellen voor de welstandsnota opgenomen.

4 Juridische- / financiële gevolgen

Om effectief te kunnen sturen op de beeldkwaliteit van de gebouwde omgeving in de Spoorzone moet het kader voor de beeldkwaliteit worden verankerd in de Welstandsnota. De ARK kan het kader voor de beeldkwaliteit immers alleen dan gebruiken als toetsingskader voor vergunningaanvragen binnen de Spoorzone.

5 Personele-/ organisatorische gevolgen/ duurzaamheid/ positie mensen met een beperking

Sturing op beeldkwaliteit is een gangbare werkwijze bij gebiedsontwikkeling, waarvoor binnen de bestaande organisatie capaciteit beschikbaar is, in samenspraak met de ARK.

Één van de criteria die gekozen kan worden om kwaliteit te bereiken is “zichtbaar circulair”. Circulair bouwen vraagt soms om het breken met conventies door het gebruik van andere materialen en andere bouwmethoden. Dat maakt de ruimtelijke kwaliteit niet a priori beter. Maar een gebouw dat circulariteit in haar verschijning duidelijk etaleert is architectuur met een boodschap over een belangrijke transitie.

Verder is klimaatadaptief bouwen en het klimaatadaptief en ecologisch inrichten van de buitenruimte uitgangspunt.

Het sturingskader voor de beeldkwaliteit gaat niet specifiek in op het onderwerp “mensen met een handicap/beperking”, maar in de uitvoering van de bouwplannen en de inrichting van de omringende openbare ruimte wordt hier uiteraard wel rekening mee gehouden.

6 Communicatie / interactiviteit

Omdat de ARK een belangrijke rol heeft in de toetsing van de bouwplannen in de Spoorzone is het sturingskader voor de beeldkwaliteit in nauw overleg met de ARK tot stand gekomen. De vaststelling van de kaders zal via de projectwebsite bekendgemaakt worden.