

## *memo aan de gemeenteraad*

**aan** de gemeenteraad  
**onderwerp** Profiel stedelijke cultuurregio Midden-Holland

**van** het college van burgemeester en wethouders  
**datum** 23 april 2024  
**dossiernummer** 8178

### **memo**

#### **Samenvatting**

Het Bestuurlijk Platform Cultuur Regio Midden-Holland werkt samen aan regionale culturele onderwerpen. In november 2022 is gezamenlijk besloten om het Ministerie van OCW te verzoeken om Regio Midden-Holland aan te merken als stedelijke cultuurregio Midden-Holland. Hier is positief op gereageerd. Voor de toekenning van de status als stedelijke cultuurregio heeft het ministerie gevraagd om een regioprofiel op te stellen.

#### **Doel**

Via deze memo informeert het college de raad over de status als stedelijke cultuurregio en het profiel van Midden-Holland.

### **1 Aanleiding**

In 2018 zijn er in Nederland 15 stedelijke cultuurregio's tot stand gekomen. De aanleiding daarvoor was een advies van de Raad voor Cultuur. Volgens de Raad zou de schaal van een stedelijke cultuurregio een belangrijke schaalgrootte zijn voor, onder andere, het organiseren van voorzieningen. Ook zouden op die schaal geldstromen en beleid tussen samenwerkende gemeenten, provincies en rijksoverheid effectief en efficiënt kunnen worden ingezet. De 15 tot stand gekomen cultuurregio's variëren in omvang, intensiteit van samenwerking en betrokkenheid van de provincie. Op dit moment valt Regio Midden-Holland nog niet onder een cultuurregio of een convenant, net als andere delen van Zuid-Holland, delen van Noord-Holland, Gelderland en Zuid-Limburg. In Gouda is destijds afgewogen niet deel te nemen in de eerste ronde vanwege gebrek aan capaciteit en de destijds bescheiden samenwerking vanuit de regio op het thema cultuur.

Na erkenning van de cultuurregio's heeft het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW) per regio een proeftuin gefaciliteerd, is er een ambtelijke en bestuurlijke overlegstructuur met OCW opgezet en zijn convenanten gesloten met (samenwerkende) cultuurregio's. In de convenanten zijn afspraken tussen OCW, provincie en de regio's opgenomen over gezamenlijke beleidsprioriteiten en onderwerpen.

In 2022 is het instrument van de cultuurregio's geëvalueerd. In de evaluatie is een aantal kritische noten gekraakt over, onder andere, het ontbreken van een helder doel, rol en positie van de regio's naast de bestaande overheidslagen. Desondanks kwam er ook meerwaarde naar voren zoals het hechtere contact met het ministerie, kennisuitwisseling tussen regio's, en de impuls die het vormen van een regio in sommige gevallen aan lokaal cultuurbeleid heeft gegeven. Bovendien zijn de stedelijke cultuurregio's in de praktijk verworpen tot vaste gesprekspartner van OCW, terwijl andere regio's en gemeenten hooguit indirect via VNG en/of de provincie aan tafel zitten.

Het Bestuurlijk Platform Cultuur van Regio Midden-Holland heeft op 24 november 2022 een brief aan het Ministerie van OCW verzonden met het verzoek regio Midden-Holland aan te merken als stedelijke cultuurregio. Dit naar aanleiding van de evaluatie van de cultuurregio's en het besluit van OCW om de samenwerking en het overleg met de stedelijke cultuurregio's voort te zetten. Vooruitlopend op het definitieve besluit van het ministerie heeft Midden-Holland met ingang van maart 2023 deelgenomen aan het ambtelijke overleg tussen OCW en de stedelijke cultuurregio's. Eind januari 2024 ontving de regio een bericht van de Staatsecretaris van OCW met het principebesluit om Midden-Holland te erkennen als cultuurregio. Voor de

definitieve erkenning diende er nog wel een regioprofiel te worden opgesteld en aan het ministerie te worden verzonden. Het regioprofiel is door de vijf colleges van B&W Midden-Holland vastgesteld en is bijgevoegd bij deze memo.

### **Aanvullende informatie**

Het regionaal cultuurprofiel geeft een overzicht op de situatie en opgaven in de regio. Het is opgesteld aan de hand van de leidraad van OCW en met input vanuit alle regiogemeenten. Het biedt inzicht in het culturele karakter van de regio, de bestuurlijke samenwerking, de beleidsopgaven- en acties en de financiële kaders per gemeente.

De erkenning als stedelijke cultuurregio geeft Midden-Holland de kans om haar positie op het gebied van cultuur te versterken ten opzichte van OCW, met een directe ambtelijke en bestuurlijke lijn naar het ministerie. Ook binnen de provincie Zuid-Holland zet dit de regio op de kaart. Naast de samenwerking en kennisdeling tussen rijk, provincie en cultuurregio wordt ingezet op de samenwerking en kennisdeling tussen de stedelijke cultuurregio's onderling en die tussen gemeenten en culturele spelers binnen elke regio.

De erkenning als stedelijke cultuurregio biedt ook meer mogelijkheden om aanspraak te maken op eventuele regelingen en middelen. De regio versterkt haar informatiepositie en kan hierdoor beter anticiperen op rijksbeleid. Tot slot versterkt de erkenning de positie van cultuur binnen het regionale samenwerkingsverband Regio Midden-Holland. Dit is in lijn met het advies 'Midden-Holland versterkt' van Berenschot over de versterking van de samenwerking in de regio (bijlage bij Programmabegroting 2025- 2028 Regio Midden Holland).

## **2       Afgestemd met**

CVO

BMO

## **Motie/toezegging**

NVT

Bijlagen(n):

- Cultuurprofiel Regio Midden-Holland