

Van

PvdA – Betty van der Ven

Portefeuillehouder

Hans Broekhuizen

Behandeling ambtenaar

Saskia van der Sluis

Datum ontvangst vragen

13 december 2018

Vragen beantwoorden voor

10 januari 2019

Atelier Majeur

De PvdA heeft de afgelopen maanden 15 openbare basisscholen bezocht in de gemeente Heerenveen, waardoor er een beeld is ontstaan van wat gaat en wat beter kan.

Opmerkelijk waren opmerkingen over cultuureducatie op school. Daarom stelt de PvdA de volgende vragen:

Hoeveel kinderen hebben in de gemeente Heerenveen muziekles? Welk percentage is op school en welk percentage vindt buiten school plaats?

Alle kinderen komen in aanraking met kunst en cultuur. De school bepaalt of dit muziek, dans, theater of beeldend is. Na schooltijd kunnen kinderen en jongeren aansluiten bij Kunstateliers om daarna lessen en cursussen te volgen bij alle aanbieders in de gemeente Heerenveen. Ateliers Majeur gaat in het voorjaar van 2019 een enquête uitzetten om in beeld te krijgen hoeveel kinderen en jongeren lessen en cursussen volgen in onze gemeente.

Wordt muziekles aan alle kinderen in de gemeente Heerenveen actief aangeboden? Zo nee, waarom niet?

Alle kinderen en jongeren krijgen de kans om aan te sluiten bij muziek. Onze gemeente ondersteunt vanuit de basisinfrastructuur de culturele loopbaan van kinderen en jongeren (nota "Cultuur voor Elkaar in Heerenveen"). Echter wanneer de school ervoor kiest om geen muziek te geven in de klas, dan wordt het dus niet aangeboden. Daarom is er voor ieder kind sinds september 2018 voor een periode van 2 jaar een persoonlijk cultuurbudget voor laagdrempelige kennismaking en oriëntatie na schooltijd (ongeacht de aanbieder). Zo kunnen alle kinderen en jongeren korting krijgen voor de eerste muzieklessen.

Onze gemeente en Atelier Majeur hebben daarnaast op 20 september jl. het convenant "Meer muziek in de Klas Lokaal Fryslân" ondertekend. Dit heeft als doel om gezamenlijk (onderwijs, culturele instellingen, gemeenten en provincie amateurverenigingen, conservatoria) tot afspraken te komen om goed muziekonderwijs te realiseren zowel binnen als buitenschool.

Wanneer er een kind is dat blijkt veel talent te hebben op het gebied van

muziek, wat is dan de lijn die wordt ingezet voor optimale talentontwikkeling?

In de cultuurnota heeft uw raad besloten dat wij als gemeente verantwoordelijk zijn voor de eerste kennismaking en een verlengde oriëntatie. Onze gemeente ondersteunt zo de basis van de culturele loopbaan van kinderen en jongeren. De andere fases subsidiëren wij niet (Verzelfstandigen en Vervolg). Voor deze zijn de ouders/belanghebbende zelf aan zet.

Natuurlijk kan er in samenspraak met de aanbieders van cultuureducatie weer een speciaal talententrajec opgezet worden. Daar zal dan door uw raad specifieke aandacht en financiering voor moeten worden vrijgemaakt.

Wordt de Rinkelbom nog volledig gebruikt voor muziekonderwijs of is er leegstand?

De Rinkelbom wordt volop gebruikt voor muziek, dans, theater en beeldende lessen en cursussen. Op sommige dagen is er zelfs geen ruimte meer te huren. De vraag naar lesruimten is zeer groot.
