

Aan:  
Leden gemeenteraad en commissieleden  
Cc College van B&W  
Cc Pers

DATUM 21 april 2021  
ZAAKNUMMER 763954  
BEHANDELD DOOR M.S. Drost  
UW BRIEF VAN -  
BIJLAGEN -  
BETREFT Proces beeldkwaliteitsplan plus 1221

Geachte dames en heren,

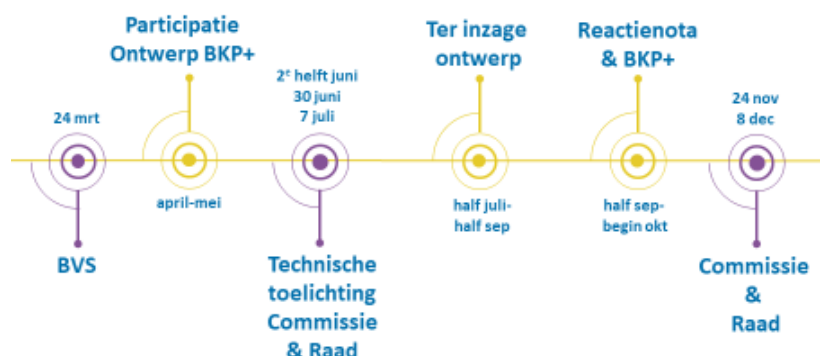
In de raadsinformatiebrief van 4 januari 2021 (2021-01) is aangekondigd dat we aan de slag gaan met het beeldkwaliteitsplan plus voor 1221. De overgang van Gebiedsagenda 1221 naar het bestemmingsplan werd door de raad en betrokkenen als te groot ervaren. Het beeldkwaliteitsplan zal na vaststelling functioneren als welstandsbeleid en is een kader voor het bestemmingsplan. Met deze brief informeren wij u nader over het proces en de planning.

#### *Rol supervisor*

In de beeldvormende sessie van 24 maart nam Wim Voogt, supervisor Spoorzone, u mee in zijn ervaringen in 1221 van de afgelopen ruim 1,5 jaar. Hij gaf aan wat goed gaat, maar ook wat beter kan en moet. In het beeldkwaliteitsplan worden deze discussies (nog openstaande dilemma's) geslecht. De gemeente is hiervoor aan zet, waarbij Wim Voogt vanuit zijn rol als supervisor het proces trekt. Het beeldkwaliteitsplan start vanuit de wijk in het grotere geheel van de stad en omgeving, de identiteit van de wijk en het verhaal van de plek. Vanuit de beoogde binnenstedelijke gebiedsontwikkeling wordt ingegaan op de kwaliteit van de openbare ruimte, bouwhoogte en dichtheid. In gebiedspaspoorten worden hier vervolgens per ontwikkellocatie uitspraken over gedaan.

#### *Proces en planning*

In de beeldvormende sessie zijn proces en planning op hoofdlijnen toegelicht. Via deze collegebrief informeren wij u meer in detail. Zoals ook aangegeven in het processchema hiernaast zal uw raad eind juni/begin juli het ontwerp beeldkwaliteitsplan voorgelegd worden, met het verzoek dit ontwerp vrij te geven voor inspraak. Besluitvorming over het beeldkwaliteitsplan kan dan, na een formele inspraakperiode, in november/ december plaatsvinden.



### *Gebiedsagenda als vertrekpunt*

Zoals ook in de presentatie aangegeven start dit proces niet vanaf nul. De gebiedsagenda is startpunt. Daarnaast is Wim Voogt inmiddels ruim 1,5 jaar actief in 1221 en heeft in die periode tal van gesprekken gevoerd met bewoners en ontwikkelende partijen en deelgenomen aan bijeenkomsten over specifieke ontwikkellocaties. Ook in deze periode organiseren ontwikkelende partijen bijeenkomsten met omwonenden en de gemeente.

### *Participatie*

Voor de participatie is het uitgangspunt dat we zoveel mogelijk aansluiten op al lopende processen, zoals de gesprekken die gevoerd worden voor ontwikkellocaties als Hunkemöller en Korte Noorderweg. Bij de participatie gaat het om het in beeld brengen van de belangen van partijen, zowel bewoners als ontwikkelende partijen. Die belangen weegt de raad af. Om deze belangen goed in beeld te brengen zijn twee periodes voor participatie voorzien.

### *April en mei 2021*

De eerste periode vindt plaats in april/mei, in aanloop naar het ontwerp beeldkwaliteitsplan. In deze periode voert de supervisor gesprekken met betrokkenen, zoals ontwikkelende partijen, bewonersorganisaties, erfgoedpartijen en de commissie Welstand en Monumenten. Het betreft participatieniveau raadplegen. De opbrengst uit deze gesprekken wordt verwerkt in een concept ontwerp beeldkwaliteitsplan dat in de vorm van een webinar gepresenteerd zal worden aan betrokkenen c.q. belangstellenden. Daarna is ruimte voor reactie en reflectie. Op basis hiervan wordt het ontwerp Beeldkwaliteitsplan opgesteld. Bij het raadsvoorstel wordt het participatieverslag gevoegd. Gelet op het technische karakter van het stuk is voor behandeling in de commissie een technische toelichting voorzien. Verzoek hiervoor ligt bij de griffie.

### *Half juli tot half september 2021*

De tweede periode van half juli tot half september is een formele periode waarin het ontwerp beeldkwaliteitsplan ter inzage ligt. Gelet op de vakantieperiode wordt ervoor gekozen om het ontwerp niet de gebruikelijke zes weken, maar twee maanden ter inzage te leggen. Op deze manier is er voor alle betrokkenen ruim de gelegenheid om indien gewenst een formele inspraakreactie in te dienen. Naast de formele publicatie zullen wij ook via andere kanalen het ontwerp onder de aandacht brengen. Waarbij we ons niet puur beperken tot het kenbaar maken dat het ontwerp ter inzage legt, maar belanghebbenden ook inhoudelijk zullen informeren over het ontwerp. De reacties worden meegenomen bij het opstellen van het beeldkwaliteitsplan. Bij het beeldkwaliteitsplan wordt zoals gebruikelijk een reactienota gevoegd, waarin de ontvangen reacties zijn opgenomen met reactie van de gemeente.

Wij vertrouwen erop u hiermee geïnformeerd te hebben.

Hoogachtend,  
Burgemeester en wethouders van Hilversum,

de gemeentesecretaris,

de burgemeester,

D. Emmer

P.I. Broertjes