

Technische vragen voor de Raadscommissie van 22 september 2021, agendapunt 8

Vragen van : Democraten Hilversum
aan wethouder : K.J. Walters
over : corona herstelagenda

Vragen nav de publicatie hierover in het huis-aan-huis-blad Gooi en Eembode

- Waarom communiceert u met in het gemeentehuis gebezigde Engelse woorden zoals de 'Toolkit', 'Human Capital Agenda'?

- Waar wordt gesproken over de 'aanpassingen aan de regionale initiatieven', welke schaal van regio wordt bedoelt?

- U schrijft over het MBO stagetekort "We verkennen het tekort aan stages bij het MBO. Indien noodzakelijk onderzoeken we aansluiting bij (...)"

Dus u weet dat er een tekort is aan MBO stageplaatsen. Waarom moet u dan dit tekort gaat verkennen? En waarom maakt het bestaan van het tekort het niet automatish noodzakelijk om in actie te komen om het tekort terug te dringen?

- Waarom komt u met deze publicatie voorafgaand aan de beraadslaging en wekt de indruk alsof dit vastgesteld beleid betreft?

- Waar staat dat een 'Gebiedsagenda voor het centrum' wordt opgesteld samen met partners in de stad zou u daar niet eerst met de raad over van gedachten moeten wisselen?

- U noemt onder 'Sociaal' het voornemen om (...) "meer en efficiënter kwantitatieve en kwalitatieve data op te halen uit de stad (...)"

~ Kunt u een specifiek overzicht geven van welke data u wilt ophalen?

~ Past u algoritmen toe? Zo ja, hoe krijgt en houdt de gemeenteraad en de samenleving zicht op de gebruikte algoritmen?

- "Stimuleren van innovatie". "Tijdens de lockdown heeft de cultuursector nieuwe manieren gevonden om cultuur en kunst bij het publiek te brengen. Het stimuleren van deze innovatie is een kans voor Hilversum om het herstel van de cultuursector slimmer en duurzamer vorm te geven."

Wil de kunst en cultuursector ook zonder de noodzaak van Corona en het opgelegde verbod/beperkingen op fysieke bijeenkomsten blijven inzetten op deze 'innovatieve' manier om kunst en cultuur naar het publiek te brengen?

1. Waarom communiceert u met in het gemeentehuis gevestigde Engelse woorden zoals de 'Toolkit', 'Human Capital Agenda'?

Antwoord: Hoewel in het algemeen zoveel mogelijk door de gemeente gecommuniceerd wordt in het Nederlands, is in dit geval gekozen voor een aantal Engelse termen die bij een brede doelgroep bekend verondersteld worden.

2. Waar wordt gesproken over de 'aanpassingen aan de regionale initiatieven', welke schaal van regio wordt bedoelt?

Antwoord: Het betreft hier initiatieven die worden georganiseerd vanuit de regio Gooi- en Vechtstreek. Specifiek gaat het hier over de initiatieven Werken aan werk en Perspectief op werk.

3. U schrijft over het MBO stagetekort "We verkennen het tekort aan stages bij het MBO. Indien noodzakelijk onderzoeken we aansluiting bij (...)"

Dus u weet dat er een tekort is aan MBO stageplaatsen. Waarom moet u dan dit tekort gaat verkennen? En waarom maakt het bestaan van het tekort het niet automatisch noodzakelijk om in actie te komen om het tekort terug te dringen?

Antwoord: Betreft geen technische vraag.

4. Waarom komt u met deze publicatie voorafgaand aan de beraadslaging en wekt de indruk alsof dit vastgesteld beleid betreft?

Antwoord: Betreft geen technische vraag.

5. Waar staat dat een 'Gebiedsagenda voor het centrum' wordt opgesteld samen met partners in de stad zou u daar niet eerst met de raad over van gedachten moeten wisselen?

Antwoord: Betreft geen technische vraag.

6. U noemt onder 'Sociaal' het voornemen om (...) "meer en efficiënter kwantitatieve en kwalitatieve data op te halen uit de stad (...)"

Kunt u een specifiek overzicht geven van welke data u wilt ophalen?

Past u algoritmen toe? Zo ja, hoe krijgt en houdt de gemeenteraad en de samenleving zicht op de gebruikte algoritmen?

Antwoord: We willen meer informatie/data ophalen over de effecten van de coronacrisis op onze inwoners. Specifiek richten we ons daarbij op Begeleiding in de wijk, opvang, huiselijk geweld, kindermishandeling en voorzieningen in het kader van de Wmo. Om de informatie/data hiervoor te verzamelen willen we intensiever gebruikmaken van

bestaande tools zoals de Hilversum Monitor, het opstartende Wmo Dashboard en het raadsinformatie dashboard, alsook bestaande bronnen en contacten in de wijk. In de Hilversum Monitor, Dashboard Jeugd en WMO en het raadsdashboard worden geen algoritmen gebruikt.

7. "Stimuleren van innovatie". "Tijdens de lockdown heeft de cultuursector nieuwe manieren gevonden om cultuur en kunst bij het publiek te brengen. Het stimuleren van deze innovatie is een kans voor Hilversum om het herstel van de cultuursector slimmer en duurzamer vorm te geven."

Wil de kunst en cultuursector ook zonder de noodzaak van Corona en het opgelegde verbod/ beperkingen op fysieke bijeenkomsten blijven inzetten op deze 'innovatieve' manier om kunst en cultuur naar het publiek te brengen?

Antwoord: Ja. De innovatieve manieren die tijdens de coronacrisis zijn ontwikkeld zijn aanvullend op bestaande manieren om cultuur en kunst bij het publiek te brengen.