



Reg.dd:31/03/2015
Zaaknr: ZK15002794
B:

INGEKOMEN
KRIMPENERWAARD

31 MRT 2015

Historische Vereniging van Krimpen aan de Lek, "Crempene"

3 bladen in totaal.

Krimpen aan de Lek, 25 maart 2015

Betreft: kunstroute "*Ketting met kralen*" als onderdeel van de gemeentelijke structuurvisie.

Aan het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Krimpenerwaard.
Dorpsplein 8
2821AS Stolwijk

Geacht college,

Nu een belangrijk deel van de nieuwbouw in het centrum van Krimpen aan de Lek is voltooid, is het tijd om ook de geplande aankleding in dit gebied te gaan uitvoeren. Naar wij vernamen is hiervoor, via het overdrachtdocument naar de nieuwe gemeente, op uw begroting voor 2015 een bedrag opgenomen.

De kunstcommissie van de voormalige gemeente Nederlek heeft hiervoor, samen met het toenmalige college een plan uitgewerkt genaamd "*Ketting met kralen*". Het bestaat uit het opstellen van reeds bestaande of verworven kunstwerken, uitgebreid met nieuw te realiseren kunstuitingen en een bestratingsplan.

Tijdens het kennismakingsbezoek van wethouder mevr. Sleuwenhoek en mevr. Von Fischer met ons bestuur op 26 februari in het cultuurhuis, is het destijds uitgewerkte plan besproken.

Hoewel de details vanzelfsprekend door u en op advies van de kunstcommissie moeten worden uitgewerkt, omschrijven wij hierbij de meest belangrijke voorgestelde kunstwerken.

--Door het wijzigen van de plaats van het nieuwe cultuurhuis en het opschorten van enige woningbouwprojecten, is de geplande opstelling van de onderdelen enigszins veranderd.

Zo komt het carillon nu op het Marktpllein te staan, de juiste plaats op het plein zal spoedig door u en de kunstcommissie worden vastgesteld.

--Op de Rijdsdijk, in het verlengde van de voetgangersstoep, ontstaat door het omleggen van de rivierdijk, een flink grasveld. Hierop kunnen *banken* worden geplaatst die kunnen worden bekostigd uit een toegezegde gift van de Kon. Houthandel Boogaardt.

--Bij deze *banken* kan het monument voor de machinebouw in de vorm van een scheepsdieselmotorkrukas worden opgesteld. Deze *krukas met vliegwielen*, is gemaakt door de voormalige motorenfabriek Bolnes op de Zaag. Hij is geschonken door het bedrijf Wartsila, als opvolger van Bolnes, te Schiedam. De krukas wordt bewaard in de hal van kunstenaar Leo Jongenotter. Het is de bedoeling dat het geheel horizontaal wordt opgesteld op te ontwerpen ondersteuning. De firma Wartsila Nederland BV. is wellicht bereid hiervoor een financiële bijdrage te leveren.

Blad 2.

--Op de kunstroute is een *bevolkings informatiekunstproject* gepland .

--Op de kruising, Kunstroute-Hoofdstraat, is de plaatsing van een *lichtproject* voorzien.

--Aan het einde van de kunstroute "*Ketting met Kralen*" is, aan de overzijde van de sloot bij de Molenwijk, de plaatsing van een kunstproject met een reeds aanwezige molensteen, afkomstig van korenmolen "*Phoenix*", gepland. De steen is nu op de gemeentewerf opgeslagen.

--*Waterproject.*

Voorheen woonden de meeste mensen in ons dorp langs of vlakbij de rivier. Menigmaal liepen dijkhuizen 's winters waterschade op door een hoge vloed.

Men leefde met de rivier.

Nu zoveel bewoners in de polder zijn gaan wonen is het contact met de dijk en de rivier minder geworden. Om de voortdurende getijdenwerking van de Lek te kunnen volgen maar ook te benadrukken, is het plan gepresenteerd om de dagelijkse waterstanden maar ook de extreme standen van de Lek te laten zien doormiddel van een waterstand-meetzuil.

Een voorbeeld van zo'n systeem is uitgevoerd in Leersum (gemeente Utrechtse Heuvelrug) waar men de wisselende grondwaterstanden aan de bevolking wil tonen. De zuil is uitgevoerd in roestvrijstaal. Blauw kleurige ledlampjes geven de standen aan. (zie de foto's)

Het geheel is ondergebracht op een plein in een parkje. Het is een zeer geslaagd geheel geworden. De schakelkast is ook van RVS. Een plaquette met de uitleg is aanwezig. Het geheel is "hufterproof" ontworpen en werkt nu al weer enige jaren zonder beschadiging.

Het signaal voor de op dat moment geldende waterstand in de Lek, kan verzorgd worden door een draadloze verbinding uit het R.W.S. peilschaalhuis bij het pontveer. Of via internet op de site van Rijkswaterstaat.

Het ontwerp en de uitvoering van de omschreven technische installatie is verzorgd door de Kon. De Nooy pompinstallaties te Ede. Contactpersoon is de heer H. Hanssens.

Na het gereedkomen van een belangrijk werk aan de dijk is het gebruikelijk dat het Hoogheemraadschap gelden doneert voor een kunstwerk voor de bevolking. Met drukt hiermee de dank uit voor de doorstane overlast en schenkt zo'n kunstwerk als een blijvende herinnering aan de gereedgekomen werkzaamheden.

Wellicht is het Hoogheemraadschap bereid te participeren in dit specifieke kunstwerk dat immers aanschouwelijk aan onze inwoners en passanten aangeeft waarom men de dijkwerken uitvoert.

Blad 3

Mogelijke uitvoering:

Voor het tonen van de werkelijke waterstand in de Lek dient de meetzuil 5,5 m. hoog te zijn, gemeten vanaf het maaiveld. De inwoners en passanten kunnen zo voortdurend de werking van eb en vloed zien, deze is in Krimpen a/d Lek gemiddeld 1,4 m.

De meer technische details over de weergave van de waterstanden worden in de kopiebrief dd.17 maart 2015 aan het college van Dijkgraaf en Hoogheemraden omschreven.

De meetzuil is, in het voorbeeld bij Leersum, in een parkje geplaatst. Wij sluiten 3 foto's bij van deze geslaagde fraaie opstelling. Maar "onze" plaatsing dient natuurlijk nog door u te worden uitgewerkt.

Wij hopen dat het plan "*Ketting met kralen*", zoals dit werd gepresenteerd door de kunstcommissie aan het college van B&W en de gemeenteraad van de voormalige gemeente Nederlek, ook de goedkeuring van uw college zal krijgen.

Het bestuur van de Historische Vereniging van Krimpen aan de Lek "*Crempene*", is graag bereid om, als lid van de kunstcommissie, de plannen en de mogelijke uitvoering verder met u te bespreken.

Met vriendelijke groet, namens het bestuur:

M.J.M. Visser-Bouter, secretaris

Buitenweg 8

2931AC Krimpen aan de Lek

crempene@telfort.nl



Nb.

Het gedeelte dat betrekking heeft op de waterstand-meetzuil is door ons ook gepresenteerd aan het college van Dijkgraaf en Hoogheemraden van het HHSK.

Contactpersoon van het HHSK is mevr. M. Melis, omgevingsmanager.

Bijlagen:

-Oorspronkelijk plan kunstroute "*ketting met Kralen*" zoals dd. 28 april 2011 is opgesteld door de heren ir. Jaap van der Laan, Joop Brans en mevr. Gré Dogterom leden van de kunstcommissie.

-Drie foto's van de watermeetzuil met het parkje in Leersum. Men toont daarmee de bevolking de grondwaterstanden op dit deel van de Utrechtse Heuvelrug.

-Kopiebrief dd. 17 maart 2015 aan het college van Dijkgraaf en Hoogheemraden van het HHSK. te Rotterdam.

Jaap

dd. 14-4-2011.
kunstcommissie Nederlek
brainstorm sessie 3.
bepaling van "ketting met kraken"

crakwezig:
Joop Brans
Dre' Rogterom
Jaap van der Laan

lokatie:
cerch. bureau v.d. Laan, Bab.

volg. verg: 28-4-2011
13.30 u
cerch. bureau Justl
Bergambacht.

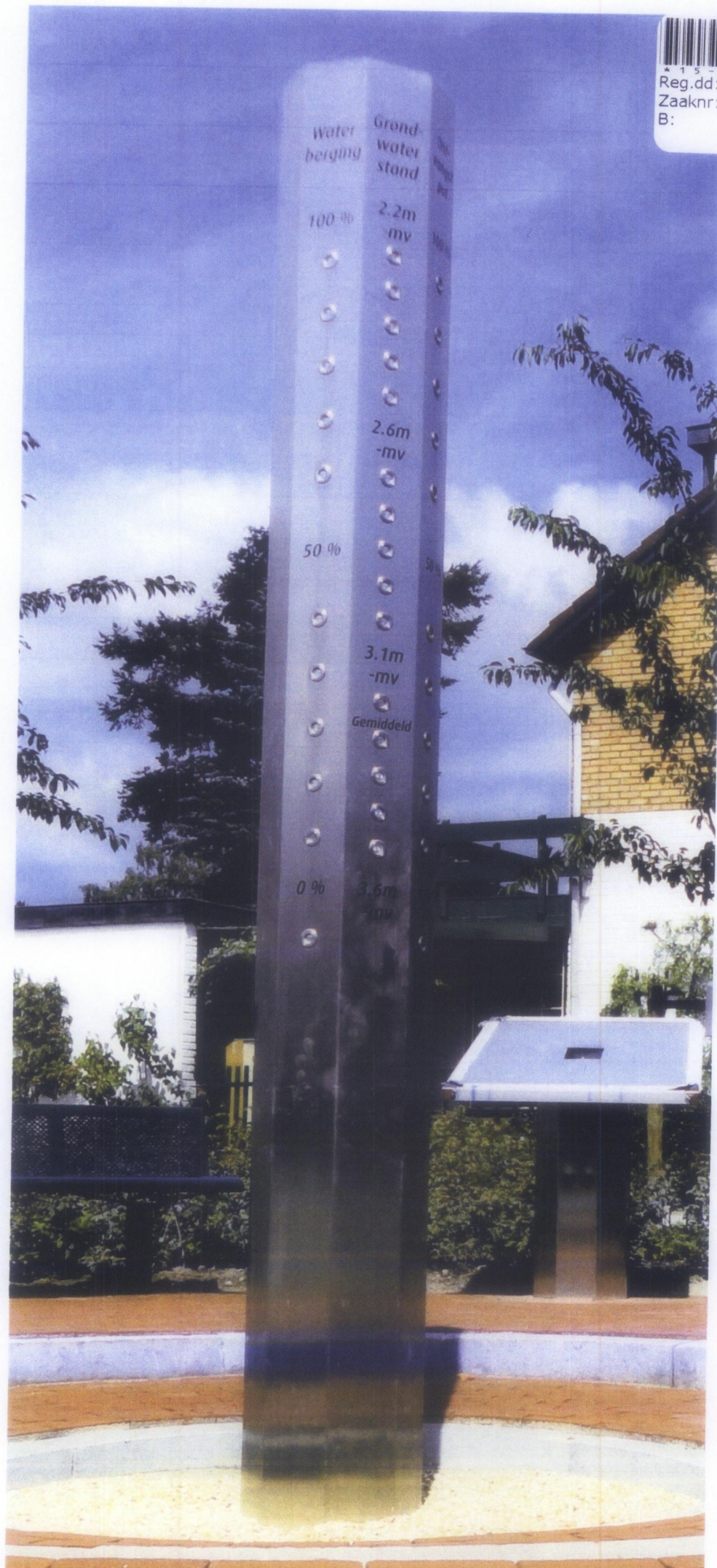
agenda:
- bepaling budgetten
per kunstwerk
- bepaling randvoorwaarden (overige)
per opdracht en in het
algemeen.



1:1000



Reg.dd:31/03/2015
Zaaknr: ZK15002284
B:





5 606903 1
j.dd:31/03/2015
iknr: ZK15002284





0009033
Id:31/03/2015
nr: ZK15002284

