

**RAADSVRAAG**

Nr: SV19-11

Datum: 25 januari 2019

Vraag artikel 38

Indiener: Pro Krimpenerwaard

Onderwerp: Collectie Van der Kop

**Toelichting:**

De CU heeft op 24 januari 2019 terechte vragen gesteld over de collectie Van der Kop. Ook dit dossier heeft onze aandacht. Pro Krimpenerwaard heeft hierover contact opgenomen met de heer Heerens, oud raadslid. Hij was al jaren intensief met deze zaak bezig. Hij schrijft ons dat hij jaren geleden deze collectie op verzoek van de beheerder in het voormalige stadhuis heeft bezichtigd. Hij stelde ook toen de beschadigen vast. Deze beschadigen waren opgelopen door de verplaatsing van de schilderijen toen het stadhuis als stembureau gebruikt werd (red. En door de opslag op de vochtige zolder van het Stadhuis).

Naar aanleiding daarvan heeft hij vragen aan de burgemeester gesteld en die heeft hem toen toegezegd de beschadigingen door de gemeente te laten betalen en voor een goede huisvesting te zorgen. Noch het één, noch het ander is gebeurd.

Pro Krimpenerwaard vindt het jammer, dat de beheerder gaat stoppen, maar wij begrijpen zijn frustratie, want hij is er dagen mee bezig geweest.

De volgende informatie van de heer Heerens is nog van belang. Er is ook een roman over Han van der Kop (1903-1934) "Naar een ander leven".

Deze roman is gebaseerd op het leven van de jong gestorven en begaafde kunstenaar Henricus Joannes Eliza (Han) van de Kop, geboren in 1903 in Schoonhoven, waar zijn vader wijnkoper en gemeenteraadslid was. In 1931 kreeg Han van der Kop de Prix de Rome.

Indertijd is met de gemeente Schoonhoven afgesproken, dat zij het beheer van de collectie op zich zouden nemen.

Pro Krimpenerwaard vindt het net als de heer Heerens onjuist dat de gemeente er nu van af wil.

De huisvesting is een lastige, maar Pro Krimpenerwaard stelt voor de schilderijen op te hangen in de gemeentelijke gebouwen, zoals het stadhuis in Schoonhoven, Zilvermuseum, etc. Wij moeten deze collectie koesteren.

**Vragen (aanvullend op de gestelde vragen door de CU)**

1. Is het college het met Pro Krimpenerwaard eens dat o.a. door een burgerinitiatief toezeggingen zijn gedaan door het voormalige college van de gemeente Schoonhoven om de collectie te behouden?
2. Zo ja, waarom wijkt u hiervan af?
3. Zo nee, wat is dan precies besloten/toegezegd door het voormalige college/gemeenteraad?
4. Is het college het met de gemeenteraad eens dat raadsbesluiten van voor de herindeling moeten worden gerespecteerd?
5. Zo, ja waaraan kunnen wij dat afleiden?  
*Antwoord: Het college is verantwoordelijk voor de collectie. Het college is van mening dat het belangrijkste is dat de collectie kwalitatief goed beheerd kan worden.*
6. Zo nee, waarom niet?
7. Vindt uw college dat deze collectie, gezien de geschiedenis, voor de Schoonhovense gemeenschap behouden en toegankelijk moeten blijven?
8. Kan het college ons uitleggen waarom met diverse andere kunstuitingen in de gemeente niet goed wordt omgegaan. Pro Krimpenerwaard verwijst naar diverse kritische opmerkingen daarover van andere partijen.

**Antwoord college:**

1. Ja
2. *Het college is van mening dat het belangrijkste is dat de collectie kwalitatief goed beheerd kan worden.*
4. *Ja. Echter over dit onderwerp is geen raadsbesluit genomen. Er zijn wel RIB's richting de raad gegaan.*
5. *Het college is verantwoordelijk voor de collectie. Het college is van mening dat het belangrijkste is dat de collectie kwalitatief goed beheerd kan worden.*
7. *Het college is voorstander dat (een deel van) de collectie openbaar toegankelijk kan blijven voor o.a. de Schoonhovense gemeenschap, maar acht het daarnaast van het grootste belang dat (delen van) de collectie kwalitatief goed beheerd worden.*
8. *Het is het college niet duidelijk om welke andere kunstuitingen het gaat. In het algemeen geldt dat momenteel alle kunstwerken geïnventariseerd worden en er een onderhoudsplan opgesteld wordt. Na het borgen van budget kan het (jaarlijks) onderhoud uitgevoerd worden. Dit is afhankelijk van het besluit van de raad.*

**Ondertekening college:**

Burgemeester en wethouders van Krimpenerwaard,  
de secretaris, de burgemeester,

mw. mr. M. Plantinga

mr. R.S. Cazemier