

RAADSINFORMATIEBRIEF

 **KOPIE**

VAN HET COLLEGE VAN B&W

VOOR de gemeenteraad

CC

DATUM 2 juli 2019

ONDERWERP Opslag en bruikleen Van der Kop collectie voor de komende drie jaar

Beste meneer, mevrouw,

Ons college heeft besloten om 133 werken uit de Collectie Van der Kop te verplaatsen naar een opslagruimte van Hizkia van Kralingen (<https://vankralingen.com/nl/bedrijf/>). Dit bedrijf beschikt over een gespecialiseerde, geklimatiseerde ruimte voor kunst, geschikt om de werken te bewaren voor de komende drie jaar. Het college besluit eveneens om 2 werken uit dezelfde collectie, Piëta en Engelsman, in bruikleen te geven aan de Remonstrantse Kerk Schoonhoven voor de komende drie jaar.

Achtergrond

De kerncollectie Van der Kop van de gemeente Krimpenerwaard bestaat uit 135 werken. Met de Stichting Behoud Cultureel Erfgoed Schoonhoven (SBCES) zijn gesprekken gevoerd over de beheer overdracht van de schilderijen van de collectie. De SBCES en de gemeente hebben hierover geen overeenstemming kunnen krijgen. De gemeente heeft na consultatie van de Stichting Ontferd Goed besloten om deze 135 werken van Van der Kop te vervreemden en de procedure tot vervreemding op te starten. Op 5 maart 2019 is het besluit tot vervreemding gepubliceerd in de Staatscourant. In het geval erfenamen van de schenker van de collectie gedurende 3 jaren het nakomen van voorwaarden uit de schenkingsakten niet aanvechten bij de rechter, staat het de gemeente vrij na 5 maart 2022 de collectie te vervreemden.

Opslag collectie voor de komende drie jaar

Gedurende deze drie jaar moet de collectie van 135 werken veilig worden opgeslagen zodat de werken geen kwaliteitsverlies lijden. Sinds 2016 stond de collectie in het stadhuis van Haastrecht opgeslagen. Dit stadhuis wordt echter verkocht door de gemeente Krimpenerwaard. Korte tijd geleden, in april 2019, zijn 133 werken van de collectie, na consultatie van een deskundige, verplaatst naar het stadhuis in Schoonhoven. Twee werken, Piëta en Engelsman zijn naar een restauratieatelier gebracht.

Inmiddels zijn er bij zowel SBCES als de gemeente twijfels gerezen over de geschiktheid van deze zolderruimte. Kunstwacht, specialist op het gebied van beheer en onderhoud van gemeentelijke kunst, is gevraagd een second opinion te geven over de opslagruimte. Kunstwacht heeft een inspectie-rapportage gemaakt op 4 juni 2019. Kunstwacht acht deze ruimte weliswaar een enorme vooruitgang ten opzichte van de opslag in Haastrecht, maar niet geschikt voor de komende drie jaar en adviseert een andere opslagruimte. Het bedrijf van Hizkia van Kralingen is zeer geschikt volgens Kunstwacht. Ons college neemt dit advies over en brengt de collectie tot in ieder geval 3 maanden na 5 maart, dus tot 5 juni 2022, onder in de opslagplaats van Hizkia van Kralingen. Deze opslagplaats is afgesloten, alleen toegankelijk na toestemming van ons college, het is een geklimatiseerde ruimte, ontoegankelijk voor ongedierte, er zijn regelmatig inspecties en de werken staan in metalen stellingen met separatie.

Pieta en Engelsman

Twee grote en bijzondere werken van Han van der Kop, Piëta en Engelsman, worden in bruikleen gegeven aan de Remonstrantse Kerk. Ons college gaat akkoord met het ondertekenen van een bruikleenovereenkomst.

Kosten

De totale kosten voor de opslagruimte van juli 2019 t/m september 2022, circa €7.500 ex BTW worden gedekt uit het budget voor de Van der Kop collectie zoals voorgesteld in de eerste tussenrapportage van 2019. De kosten voor het vervoer naar de Remonstrantse kerk van de twee werken en een kleine feestelijke onthulling, circa €1.700, worden na goedkeuring door uw gemeenteraad van de eerste tussenrapportage 2019 uit datzelfde budget gedekt.

Met vriendelijke groet,
burgemeester en wethouders van Krimpenerwaard,
de secretaris,

de burgemeester,

mw. mr. M. Plantinga

mr. R.S. Cazemier