

Betreft:

Subsidie 2020 en verder

Aan:

Het college van Burgemeester en Wethouders Gemeente Krimpenerwaard

Namens:

Het Bestuur van de Stichting Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven

Marcel Teheux,

Directeur Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven

Kazerneplein 4

2871 CZ Schoonhoven

Kopie:

Bestuur Stichting Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven

Geacht college,

Wij zijn onze Gemeente Krimpenerwaard bijzonder erkentelijk voor de materiële en niet-materiële steun die ons in 2018 en 2019 is geboden. Wij streven voor de periode 2021 tot 2024 naar een vierjaarlijkse subsidiecyclus met de Gemeente. Voor het tussenliggende jaar 2020 stellen wij een overbrugging voor die zorgt voor een continuering van het reeds ingezette beleid en de daaruit voortgevloeide resultaten. Tussentijds stoppen betekent het wegebben van de investeringen die in de afgelopen jaren door de Gemeente en het Zilvermuseum zijn gedaan.

Daarnaast wachten wij in spanning op de openbaarmaking van het nieuwe gemeentelijke cultuurbeleid en de ontwikkelingsplannen van "de Zilveras" waarvan wij hopen dat het museum daarin een belangrijke rol zal vervullen tot wederzijdse versterking van posities.

Hierbij verzoeken wij u om aan het Zilvermuseum voor 2020 een subsidie toe te kennen van €190.000,- euro boven de subsidie van €50.576,- die u reeds hebt toegekend, in totaal derhalve €240.576,-. In 2018 en 2019 ontvingen wij in totaal €198.792,- (plus eenmalig €12.495,-) respectievelijk €200.000,-.

Wij realiseren ons dat € 240.576,- een groot bedrag is in absolute termen. Echter, wanneer u de door ons gevraagde subsidie voor 2020 van €240.576,- toekent, betekent dit €4,28 per inwoner van uw gemeente (ca 35 % van onze totale kosten, zonder huisvesting). Voor een ondernemend museum als het Zilvermuseum betekent dit een aanzienlijk concurrentienadeel in vergelijking met andere musea die gemiddeld 51% van hun totale kosten gedekt zien door overheidssubsidies.

Wij hebben in de zomer van 2019 een aanvraag voor een overbruggingssubsidie ingediend. Deze is afgewezen omdat u eerst onze verantwoording van de subsidies over 2018 en 2019 wilde afwachten. Na de weigering hebben wij het desbetreffende verzoek in overleg met u ingetrokken. Wij beginnen deze brief dan ook met een verantwoording voor die jaren.

VERANTWOORDING 2018 en 2019

Wij hebben op 10 december 2019 overeenkomstig uw verzoek een uitvoerige verantwoording gestuurd over 2019 nadat de Raad onze verantwoording over 2018 unaniem had goedgekeurd.

Uit de verantwoording blijkt dat wij zo goed als geheel aan alle gestelde prestatiecriteria hebben voldaan.

PRESTATIEAFSPRAKEN

Een van de prestatiecriteria was een stijging van het aantal bezoekers van 15% ten opzichte van 2017. In 2017 ontving het Zilvermuseum 20.022 bezoekers, in 2018 20.242 en in 2019 22.994. Daarmee realiseerde het Zilvermuseum een stijging van afgerond 15 %.

We misten in 2019 de diploma-uitreiking van de vakschool (850 bezoekers), maar in 2020 zal de Vakschool wederom haar diploma-uitreiking in het Zilvermuseum doen.

Wij tekenen hierbij aan dat de groei van het geregistreerde toerisme van 3,5% in de Krimpenerwaard hierbij helaas te verwaarlozen is. De bezoekers van het Zilvermuseum komen voor 90% van buiten de gemeente waarmee evident is dat het Zilvermuseum een grote trekpleister is voor het toerisme naar de gemeente. LawsonLuiten heeft bovendien aangegeven dat bezoekers van het Zilvermuseum in de gemeente 8 à 15 keer zoveel besteden als in het museum. Dit levert een economische impuls voor de gemeente op van 1 à 2 miljoen euro.

Op basis van de op 10 december 2019 laatst bekende financiële exploitatieresultaten van het Zilvermuseum verwachtte het museum een sluitend exploitatieresultaat (nihil) over 2019. Door enkele incidentele en niet langer uit te stellen uitgaven aan het pand (o.a. alarminstallatie) zal het resultaat naar verwachting licht negatief uitvallen.

Ons is gevraagd om speciale verantwoording af te leggen over de besteding van de door u voor 2018 en 2019 toegekende subsidie voor zakelijke versterking a €60.000,- per jaar conform het rapport LawsonLuiten. De in totaal €120.000,- is besteed aan een extern rapport over marketing (€31.000,-), fondsenwerving (€23.000,-), marketing en communicatie (€26.000,-), een postercampagne (€15.000,-) en de versterking van de financiële functie (professionalisering, digitalisering, externe accountantscontrole).

WAT WAREN DE EFFECTEN VAN DEZE UITGAVEN?

Het externe rapport van Courante heeft geleid tot het besluit om de missie van het Zilvermuseum bij te stellen en vooral ook te zoeken naar een breder samengesteld publiek en dus een stabielere basis voor een groei van het aantal bezoekers. Dit leidt tot een tentoonstellingsbeleid voor de komende jaren waarin de doelgroepen uitgebreid worden. Zo hoopt het Zilvermuseum al in 2021 met de collectie van het zustermuseum uit Freiberg een expositie te realiseren waarin extra aandacht zal zijn voor techniek.

De postercampagne heeft onmiddellijk geleid tot meer bezoek.

Met de versterking van de financiële functie verwacht het Zilvermuseum reeds in 2020 besparingen te kunnen realiseren. Hierbij merken wij op dat de verplichte accountantscontrole wel tot een stijging van de kosten zal leiden.

De ook door LawsonLuiten genoemde intensivering van het relatiebeheer en de trekkersrol van het Zilvermuseum in de gemeente heeft geleid tot zeer veel inspanningen van bestuur en directie om binnen en buiten de gemeente bestaande relaties te onderhouden en nieuwe te ontwikkelen.

Verdere intensivering van deze trekkersrol van het Zilvermuseum werken wij graag samen uit met partners uit bedrijfsleven en overheden voor het ontwikkelen van een cultuurbeleid, integraal ontwikkelingsplan binnenstad en daaraan gekoppeld de pilot omgevingsplan binnenstad.

ANALYSE VAN DE GEVRAAGDE €240.576.-

Zoals hiervoor is aangegeven bedroeg de gemeentelijke subsidie in 2018 en 2019 kortweg ieder jaar €200.000,-.

Deze €200.000,- was samengesteld uit drie onderdelen: een basissubsidie van afgerond €50.000,-, een exploitatiesubsidie van €90.000,- (op basis van een gemiddeld exploitatietekort in de jaren vóór 2018 van €94.000,- zoals berekend door LawsonLuiten) en een bedrag van €60.000,- ter versterking van de zakelijke functie.

Voor 2020 vragen wij, zoals in eerdere overleggen genoemd, als overbrugging dezelfde bedragen maar met twee correcties waarop wij hieronder terugkomen.

De €50.000,- is reeds toegekend. Wij begrijpen dat de €90.000,- door ons voldoende is onderbouwd, maar dat u behoefte hebt om een nadere onderbouwing van de €60.000,- die door uw gemeente als tijdelijk zou zijn bedoeld.

Met een subsidie van €140.000,- (€50.000,- plus €90.000,-) is het Zilvermuseum in staat om op het niveau van eind 2017/begin 2018 te functioneren. Zoals LawsonLuiten schreef (blz 18) "Met een verhoging van het jaarlijkse subsidie met ongeveer € 90.000 maakt de gemeente het mogelijk dat het museum op het huidige niveau kan blijven functioneren". Echter, toename van bezoekers zou meer middelen vereisen (p.17, sub b).

Met de extra €60.000,- kunnen wij de, met uw hulp ingezette, positieve lijn vasthouden, én tevens zorgen voor verankering van de vooruitgang naar de toekomst toe. Met andere woorden; de investeringen door de Gemeente Krimpenerwaard en het Zilvermuseum gedaan in 2018 en 2019, leveren zo een blijvend effect.

Omgekeerd betekent het weglaten van de extra €60.000,- een desinvestering voor Gemeente en Museum, hetgeen wij zeer zouden betreuren.

De bezoekcijfers in 2018 en 2019 behoorden tot de top-vier van de laatste 16 jaar en het langjarig gemiddelde van de aantallen bezoekers lag onder 20.000. Stilstand is achteruitgang, want er valt in het Zilvermuseum niets meer te bezuinigen zonder vitale museumfuncties te moeten afbouwen. Wij vrezen dat het Zilvermuseum terecht komt in een negatieve spiraal van steeds verder gaande bezuinigingen en nog harder teruglopende inkomsten.

Met de voortzetting van de subsidie van €60.000,- zou het museum in staat geacht moeten worden op basis van de versterking in 2018 en 2019 - in die jaren grotendeels met incidentele maatregelen - een verdere verbetering en versteviging van de resultaten te realiseren, als voorwaarde voor succes in 2020 en toekomstige duurzaamheid.

Tenslotte wijzen wij met klem erop dat LawsonLuiten de versterking van de zakelijke functie niet als een tijdelijke maatregel heeft gedeut.

VAN €200.000,- NAAR €240.000,-

Het Zilvermuseum rekent met een autonome (meest wettelijk opgelegde) stijging van zijn loonkosten van 3% per jaar en een autonome stijging van zijn andere kosten van 2% per jaar. Afgerond komt dat neer op een indexering van €26.000,- á €27.000,- (n.b. de €90.000,- en €60.000,- zijn niet geïndexeerd in eerdere jaren).

Bij het maken van de prestatieafspraken tussen uw college en het bestuur van het Zilvermuseum hadden wij de kosten van externe accountantscontrole niet voorzien. De kosten daarvan zijn dan ook in eerdere jaren niet begroot. Wij tellen deze mee in de extra dekking.

Beide aspecten tezamen genomen leiden tot een verhoging van €200.000,- naar €240.000,-.

TOT SLOT; VOORBIJ 2020

Wij hebben met leden van uw college en de betrokken ambtenaren reeds gesproken over een vierjaarlijkse subsidiecyclus. Wij hebben dit ook nog aangegeven bij onze inbreng voor de Cultuurnota. Dit is bij het Rijk en de meeste gemeenten de gebruikelijke werkwijze. Deze vierjaarlijkse subsidiecyclus maakt het voor het Zilvermuseum mogelijk om een structureel beleid te vormen en uit te voeren. Het zou u én ons bovendien veel inspanning en administratieve lasten besparen.

Wij verwachten dat wij, zeker na de vaststelling van de Cultuurnota en het integrale ontwikkelingsplan binnenstad Schoonhoven en de pilot omgevingsplan binnenstad, een ambitieus beleid voor het Zilvermuseum kunnen opstellen voor de periode 2021-2024. Een plan dat meerjarige subsidie rechtvaardigt.

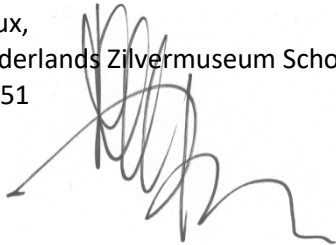
Wij hebben er vertrouwen in dat met een gezamenlijke inspanning van cultuur- en sociaal beleid én actieve Citymarketing in combinatie met promotie van de Krimpenerwaard als aantrekkelijke regio voor recreatie en bezoek het scenario 3 zoals beschreven door LawsonLuiten (het Zilvermuseum als culturele motor in de gemeente) een haalbare en duurzame doelstelling is voor alle partijen.

Schoonhoven, d.d. 17-01-2020

Namens: Stichting Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven,

Hoogachtend,

Marcel Teheux,
Directeur Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven.
+31 612865451

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Teheux', written over a light blue circular stamp.