



'T GULDEN PAD IN 'T GULDEN LAND

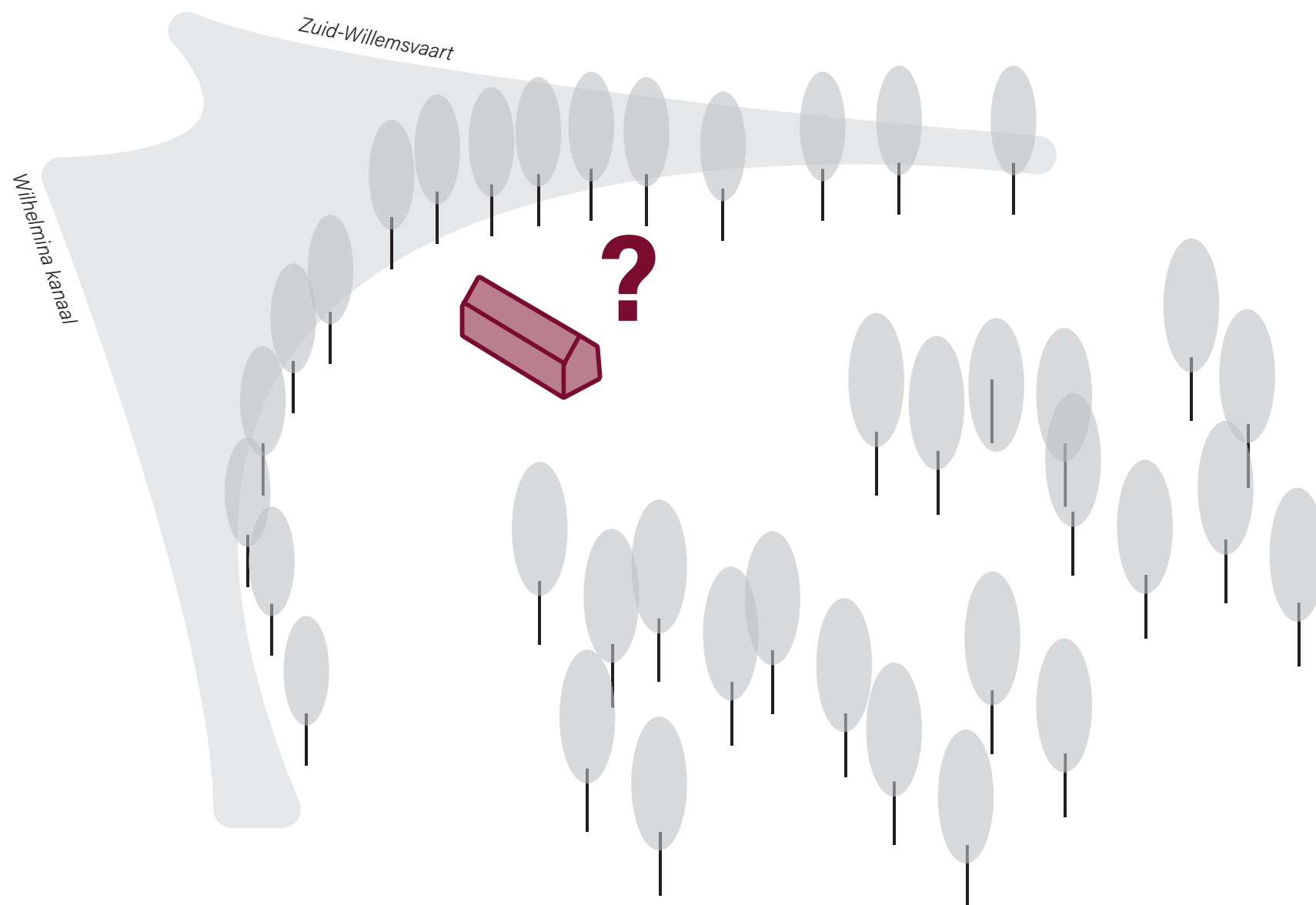
november 2021 , Cedrus Vastgoed en Pauwert Architectuur, projectnummer 3626



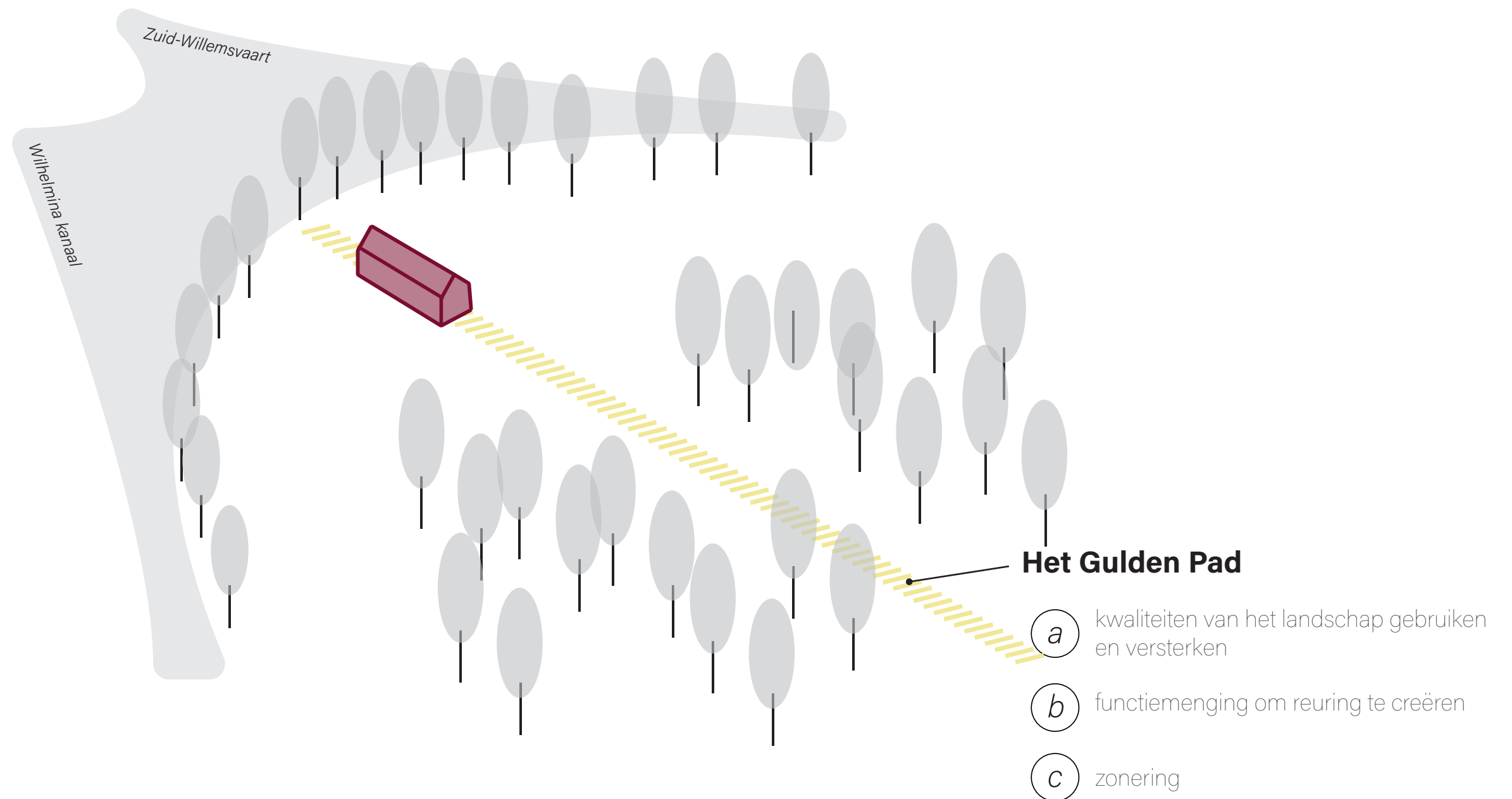




Hoe gaat een horeca paviljoen landen in 't Gulden Land?

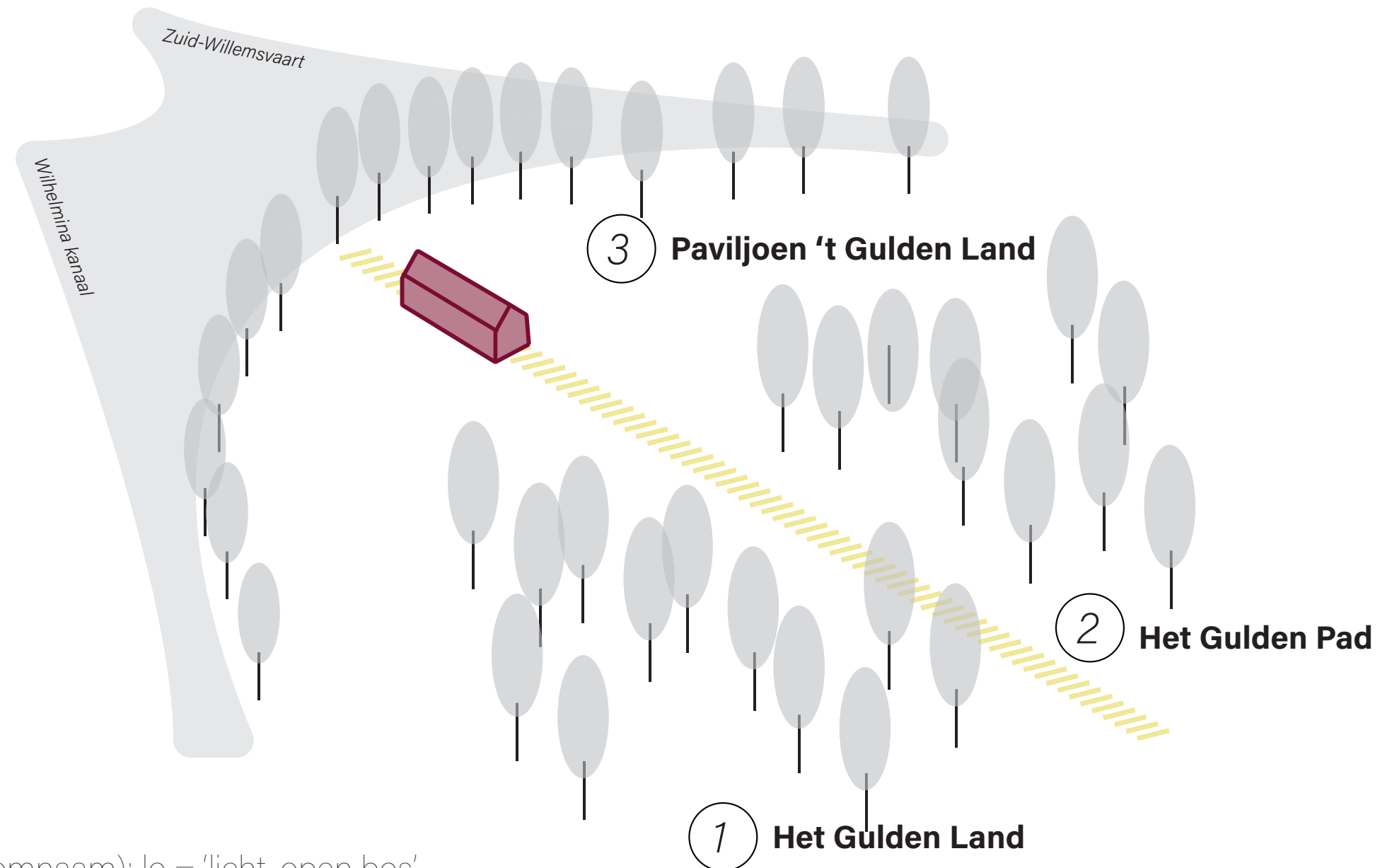


Aanleiding vanuit het landschap; introductie van een landschappelijk element



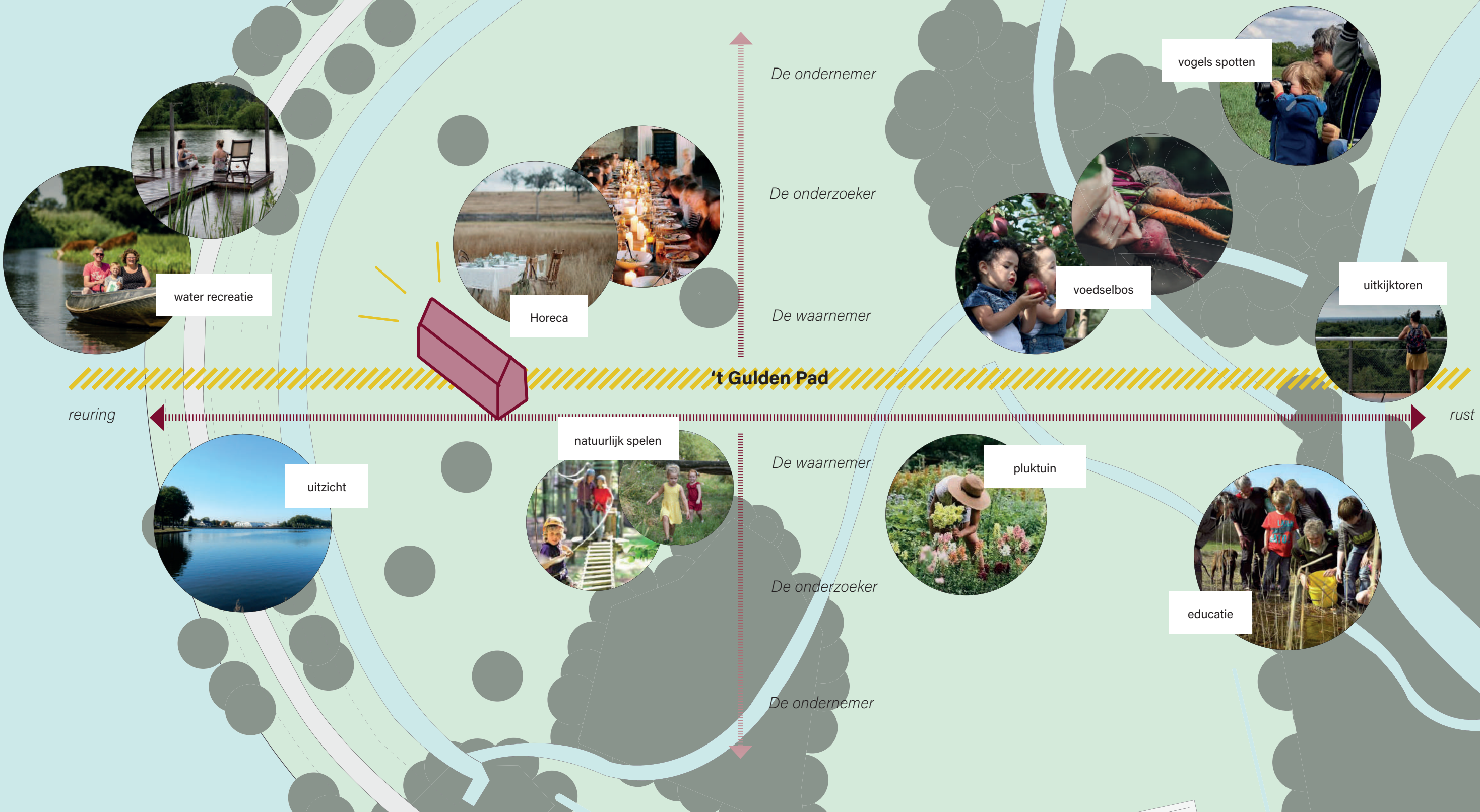
Een **herkenbaar** en **transformeerbaar** pad dat zich **aanpast** aan de omgeving en activiteit...

Terug naar Aarle-Rixtel.....



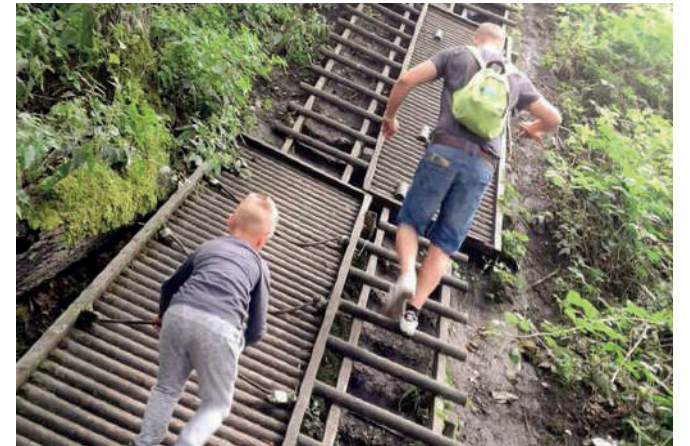
- ① are = 'ahorn' (oude boomnaam); lo = 'licht, open bos'
- ② ric = 'smalle strook, pad';
- ③ stelle = 'stal, veilige verblijfplaats'

pad creëert raamwerk vormt voor de gewenste zonering



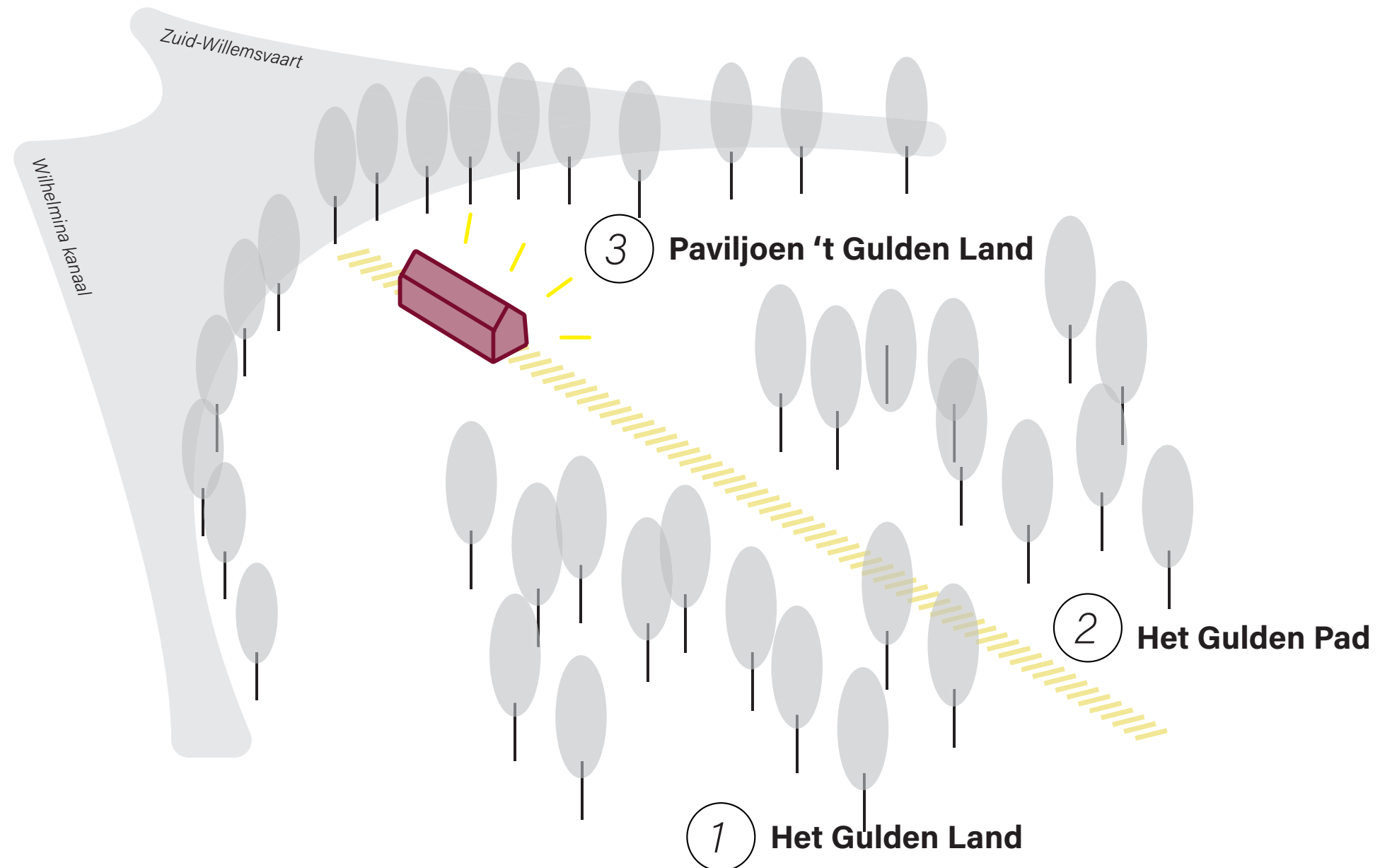
Waarbij activiteiten landen in het landschap...



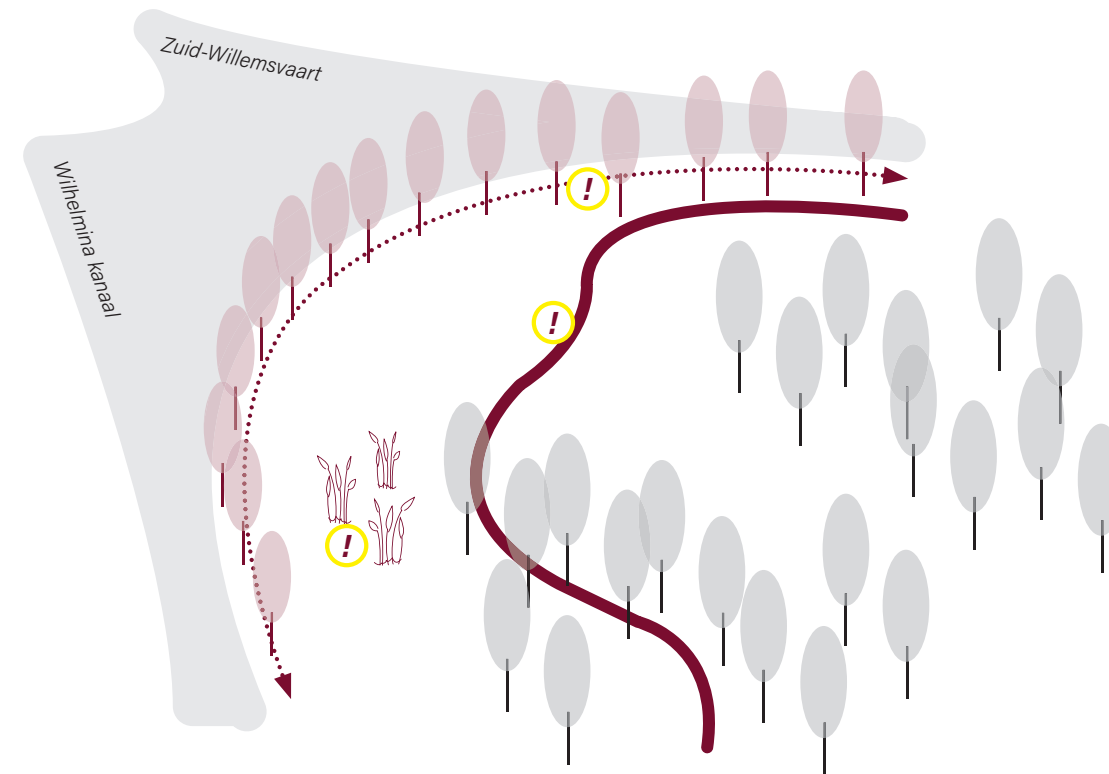


'T Gulden Pad | Sfeerimpressie

Het horeca paviljoen 't Gulden Land; de blikvanger



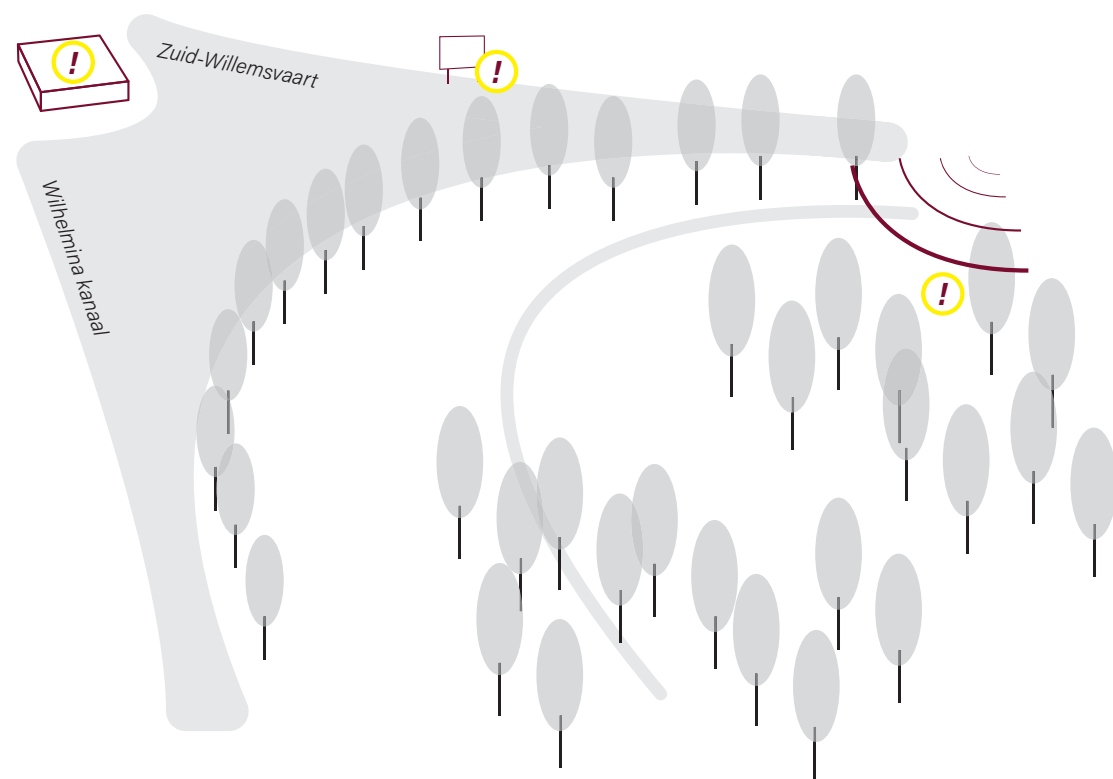
kwaliteiten in het Gulden Land



Mooie aspecten zoals de **bomenrij** langs het kanaal, de **meanderende Aa** door het landschap en het wuivende **riet**.



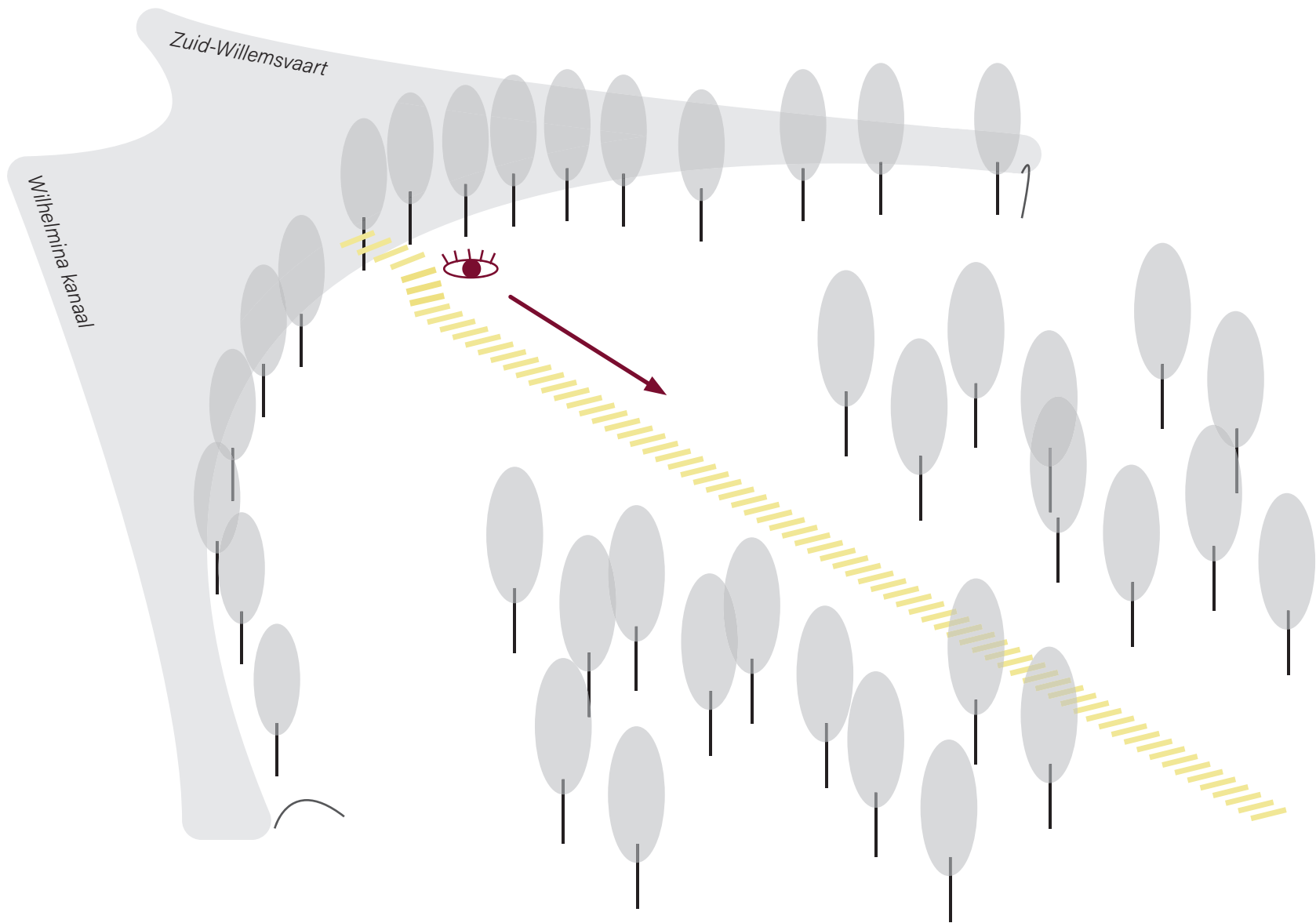
maar ook...



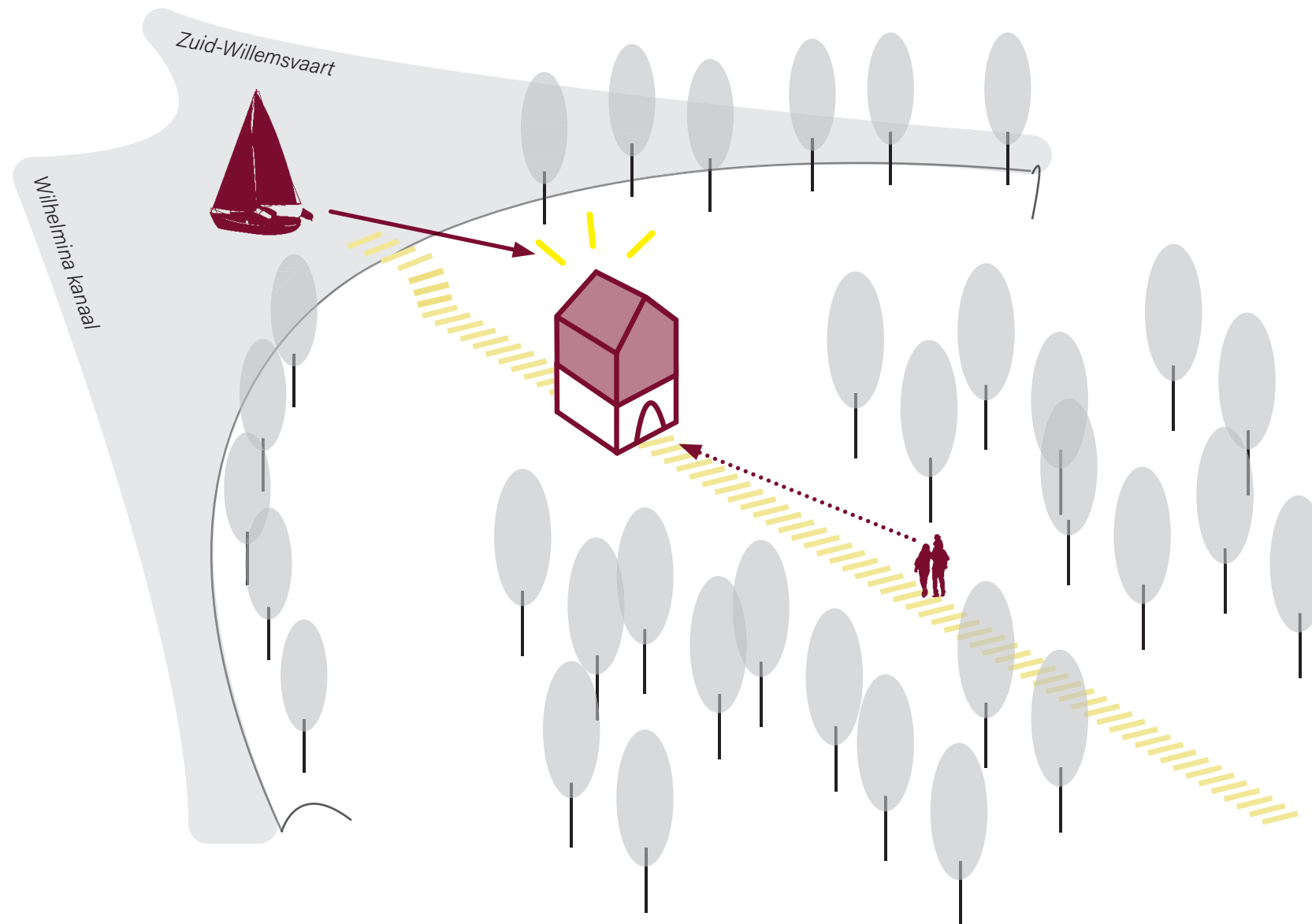
minder fraaie aspecten zoals de het zicht op de **industrie** aan de overkant, **geluidshinder** door aanwezigheid van het verkeer en veelvoud aan **verkeersborden**.



De kwaliteit ligt met name in het landschap;



Het horeca paviljoen 't Gulden Land;



Een 'blikvanger' vanuit het kanaal en
een poort naar 'T Gulden Land.

....verbonden aan 't Gulden Land

kleuren



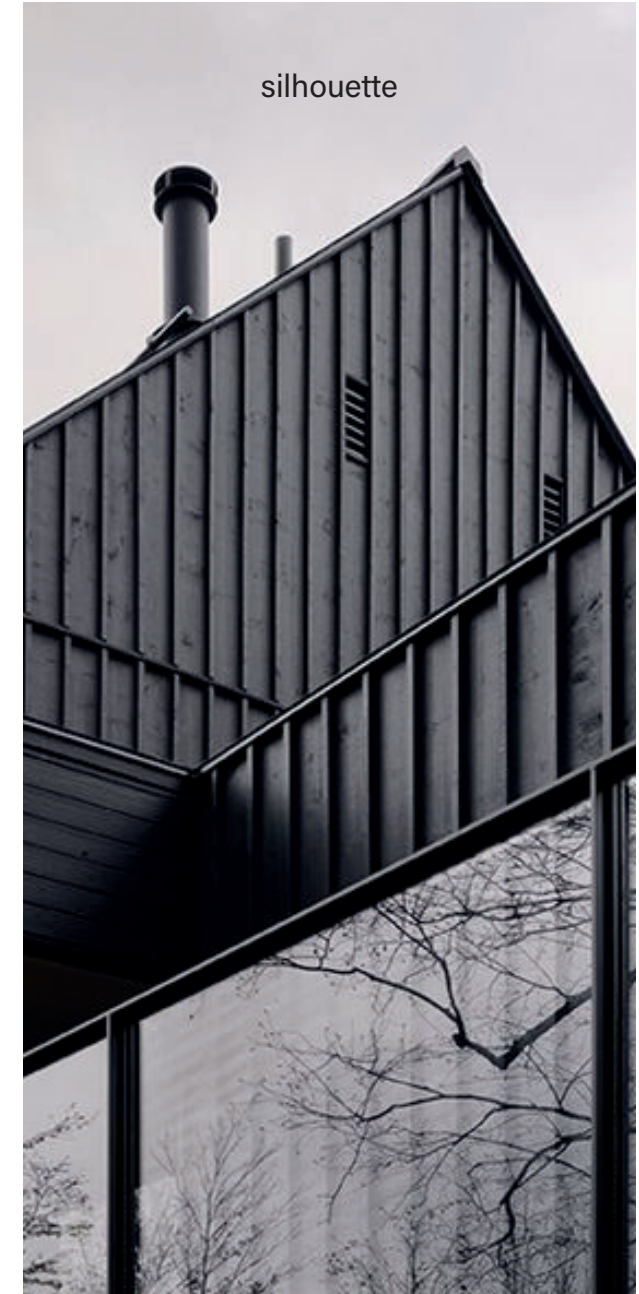
weidsheid

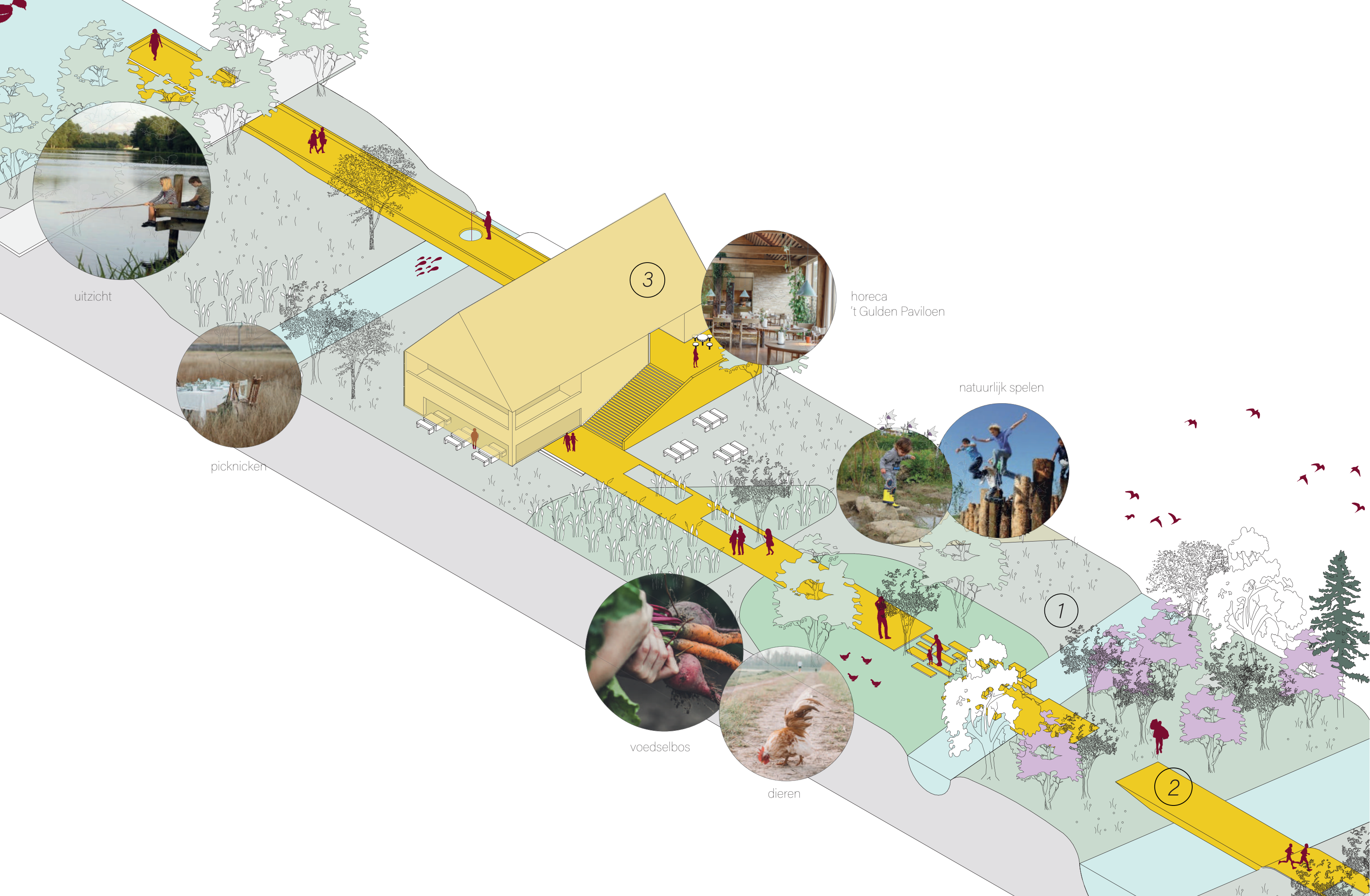


materialen



silhouette







Paviljoen 'T Gulden Pad | Sfeerimpressie