

Inspraak C. Gorter (voorzitter MOW) Commissie samenleving 8 september 2016

Agendapunt 08: Opheffen gemeenschappelijke regeling Financiering personeelsplan muziekschool Westfriesland

Geachte commissieleden

Hoe komt het nu dat u gevraagd wordt in te stemmen met het opheffen van GR Financiering personeelsplan muziekschool Westfriesland. Dit heeft alles te maken met het nog op te richten WCN.

Eind vorig jaar werd door de 3 wethouders van gemeente Drechterland, Enkhuizen en Medemblik ons als bestuur van MOW gevraagd of we al wisten welke docenten eventueel in de nieuw op te zetten (WCn) organisatie geplaatst zouden kunnen worden en wie eventueel zouden moeten afvloeien. We hadden enkel zijdelings iets gehoord over een nieuw op te zetten organisatie met als einddoel een vage stip op de horizon. Niemand wist en weet nog hoe dit er uit komt te zien. Toch werd ons toen al deze vraag voorgelegd. Uiteraard hadden we hier geen antwoord op. Wij vertelden dat het al jaren ons streven is één grote/sterke muziekschool in Westfriesland. Met muziekschool Wognum is dit door hun faillissement helaas niet gelukt. Met muziekschool Stedebroec heb ik met de toenmalige voorzitter Geert Veldhuis ook een gesprek gehad. Samenwerking was vlgs hen niet nodig. Geen problemen, goede muziekschool alles prima geregeld. De deur werd keihard dicht gedaan en zelfs naar de toekomst niet op een kier gelaten. Jaren later werd door berichten in de pers wel duidelijk waarom die duidelijke afwijzing. Toen eind vorig jaar daar een nieuw bestuur werd gevormd zijn MOW en muziekschool Stedebroec direct met elkaar in contact getreden. Besturen vergaderen al regelmatig en de beide directeuren hebben bijna wekelijks contact met elkaar. Diverse dingen worden al gezamenlijk opgepakt. B.v. Certificering, theorielessen, zangdocenten werken samen, er is een strijkenensemble ontstaan. Kortom onze wens is of in één muziekschool op te gaan of één bestuur met twee scholen. Maar wat kregen we te horen. Het neerzetten van een sterke muziekschool is niet wat de colleges willen. Bij monde van wethouder Olierook (Gem. Enkhuizen) kregen we te horen dat het WCn juist bedoeld is om, naast de bibliotheek, alle culturele spelers samen te brengen, niet alleen het muziekonderwijs maar ook drama, dans, toneel noem maar op. Al het cultuur gebeuren in één nieuw op te zetten organisatie. Een samen gaan met elkaar is mogelijk, nadat de ambtelijke status van docenten er niet meer is. We kregen en passant ook nog even te horen dat we hier 25 jaar op achter lopen. Moet je net kortgeleden je 25 jarig bestaan hebben gevierd. Zo kan het gebeuren dat de droom van de één de nachtmerrie wordt van de ander.

Een heel ander geluid hoorden we hier op 4 juli tijdens de themaraad “bibliotheek en Westfriescultureel netwerk” Dhr Hagoort stelde hier heel nadrukkelijk dat het enkel gaat om regionaal werkende organisaties. Dit zijn enkel de bibliotheek en de muziekschool MOW. Wat de rol van de Blauwe Schuit wordt is me nog niet duidelijk. Wordt er dan zoveel overhoop gehaald enkel om deze twee organisaties beter samen te laten werken. Ondertussen hebben de bibliotheek en de muziekscholen al een paar gespreksronden met elkaar gehad. Nu terug naar het verzoek tot opheffing van de GR. Deze regeling vertegenwoordigt in geld, verdeeld over de 3 gemeenten, een bedrag van rond de 150.000 Euro. Dit is een bedrag dat de muziekschool nooit kan bezuinigen. We hebben al meerdere bezuinigingsronden gehad en er staan ons meer te wachten. Als de opheffing van deze GR er nog overheen komt dan betekent dit het einde voor muziekschool MOW. Een faillissement is dan onvermijdelijk. Want niet alleen omdat we dan van enkele docenten afscheid moeten nemen maar ook onze directeur valt hieronder. Door het project Impuls Muziekonderwijs van minister Bussemaker is het de bedoeling dat er geld wordt vrijgemaakt om muzieklessen op de scholen te geven. Dit moet allemaal nog maar worden gerealiseerd. Scholen moeten al zoveel. Er wordt

gesproken over gym, zwemles, ict en nu ook nog muzieklessen. Bij de wethouders heerst de gedachte dat ZZP's het best over kunnen nemen. Dit betekent verschraving van aanbod. Nml. voor die instrumenten waar weinig vraag naar is komt er geen aanbod. De meerwaarde van een muziekschool is borging van kwaliteit, continuïteit, diversiteit, samenhang en toegankelijkheid. Juist de bundeling van deze elementen binnen één instelling versterkt de meerwaarde. De muziekschool heeft als gesubsidieerde instelling door zijn organisatie de kracht om (samen met de subsidiënt) vastgestelde beleidsdoelstellingen te formuleren en ook te realiseren. We hebben grote keuzemogelijkheden uit een samenhangend aanbod van 1,5 tot 80 jaar met een doorgaande leerlijn. Van peuters, kleuters en jonge kinderen (basiscursussen) naar instrumenten/zang; leerlingen kunnen van de ene cursus doorstromen naar de andere of eventueel switchen; workshops, masterclasses, clinics, senioren ensemble etc. Ook zijn er theorie lessen en een mogelijkheid om muziekexamen te doen. Door de subsidies hoeven niet alle docenten kostendekkend te zijn. Daarom kunnen we voorlichting geven op scholen, organiseren voorspeelavonden en blijven de lessen financieel haalbaar voor brede lagen van de bevolking. Door I & O research heeft MOW samen met muziekschool Stedebroec een behoefte onderzoek laten verrichten. Hier kwamen de beide scholen heel positief uit de verf. Maar één van de opmerkingen die er uitsprong was de prijs van de lessen. Anders gezegd: duur. Alle raadsleden hebben van ons de resultaten van dit onderzoek gekregen. Medemblik heeft nog al wat kernen. Wij zitten in de stad Medemblik, in Oostwoud in Andijk, Wervershoof, Wognum en in Nibbixwoud. Zoveel locaties brengt extra kosten met zich mee maar het thema van onze school is "Samen en Dichtbij". De stelling van de muziekschool is dat er geen besluit genomen kan worden tot opheffing als in het geheel niet inzichtelijk gemaakt wordt wat de gevolgen daarvan zijn. Dit terwijl deze gevolgen ambtelijk natuurlijk bekend zijn. Bij deze doe ik dan ook een dringend beroep op u, ondanks de stelling van de wethouder dat het niet past binnen de hoofdtaken van de gemeente, om deze GR instant te houden en ook het dreigement van de wethouder om, als de GR niet wordt opgeheven, de desbetreffende ambtenaren elders te detacheren, teniet te doen. Laat niet alles wat aan muziekonderwijs in al die jaren is opgebouwd verloren gaan. Want wat eenmaal weg is komt niet meer terug. Ik dank u voor uw aandacht.

Cor Gorter
Muziekschool MOW
0228 592554