

RAADSVERGADERING d.d.

Zaaknummer	Z-17-011093
Voorstelnummer	DOC-17-043232
Onderwerp	kaders Cultuurnota 2019-2022
Agendapunt	
Portefeuillehouder(s)	Joset Fit
Afdelingshoofd(en)	Sabine van Eck

Besluit

De raad van de gemeente Medemblik,

gelezen het bijbehorend voorstel van het College van burgemeester en wethouders van Medemblik d.d. 16 januari 2018;

gelet op de in de Gemeentewet opgenomen kaderstellende rol van de raad;

overwegende dat in de commissie Samenleving input is gegeven voor de kaderstelling bij de behandeling van de 'bespreeknotitie opstellen cultuurbeleid';

b e s l u i t

in te stemmen met de geformuleerde ambitie, uitgangspunten en reikwijdte voor de nog op te stellen cultuurnota 2019-2022 (zie DOC-18-043375 Kaders nog op te stellen cultuurbeleid).

Aldus vastgesteld in de openbare vergadering van de raad van de gemeente Medemblik, gehouden op 22 februari 2018.

De griffier,

De voorzitter,

Ter besluitvorming

Voorstel van het College van burgemeester en wethouders van Medemblik

Onderwerp

Kaders Cultuurnota 2019-2022

Aanleiding

In 2018 stellen we cultuurbeleid op voor de periode 2019-2022. Op 23 november 2017 is in de commissie Samenleving de ‘bespreeknotitie opstellen cultuurbeleid’ behandeld. Aan de hand van deze bespreeknotitie zijn de raads- en commissieleden gevraagd zich uit te spreken voor:

1. hun ambitie: het gewenste resultaat van een 4-jarige beleidsperiode op het gebied van kunst en cultuur;
2. de uitgangspunten: leidende principes bij het opstellen van de cultuurnota en
3. de reikwijdte: onderwerpen die een plek kunnen krijgen in het cultuurnota.

Dit raadsvoorstel is het vervolg op de bespreeknotitie.

Voorstel

1. In te stemmen met de geformuleerde ambitie, uitgangspunten en reikwijdte (zie aanvullende informatie DOC-18-043375) voor de nog op te stellen cultuurnota 2019-2022.

Beoogd resultaat

Het vaststellen van de kaders voor de nog op te stellen cultuurnota 2019-2022.

Argumenten

1.1 Uw raad bepaalt voorafgaand aan het vormen van beleid de kaders waarbinnen het college aan de slag gaat.

We hebben nog niet eerder cultuurbeleid met elkaar bepaald. Er is geen beleid waarop we kunnen voortborduren of wat aanleiding geeft om te veranderen. We kunnen met dit onderwerp alle kanten op. Door vooraf kaders met elkaar af te spreken waarbinnen het college aan het werk gaat brengen we uw raad in positie.

1.2 De kaders sluiten aan op de input die raads- en commissieleden hebben gegeven bij de behandeling van de ‘bespreeknotitie opstellen cultuurbeleid’.

Zoveel fracties zoveel meningen maar de rode draad was:

1. de behoefte aan een duidelijke definitie van wat cultuur in Medemblik is;
2. verbinding maken met de leefbaarheid in kernen;
3. laagdrempelige activiteiten en zichtbaarheid;
4. ruimte voor innovatie.

Deze punten hebben we vertaald in de volgende ambitie.

“Kunst en cultuur is over vier jaar meer zichtbaar in de gemeente Medemblik. Medemblik heeft een duidelijk cultureel profiel. We zetten in op verbindende culturele activiteiten in de kernen, de gemeente en de regio.”

Een goed voorbeeld van een verbindende activiteit is de poëziewedstrijd. Kinderen maken de gedichten. Een selectie van de gedichten stellen we tentoon in het gemeentehuis. De winnende gedichten vertalen we op muren in de gemeente. Inwoners hebben we gevraagd hier geschikte muren voor beschikbaar te stellen / aan te dragen. Een andere manier om de verbinding te maken was bijvoorbeeld om de kinderen te vragen om de gedichten voor te dragen in een verzorgingstehuis. Op die manier wordt de koppeling richting het sociaal domein gemaakt. En zo zijn er nog legio activiteiten te bedenken.

1.3 Met een duidelijk cultureel profiel bepalen we ook hoe we ons kunnen onderscheiden in de regio.

Wat zijn de kernkwaliteiten van Medemblik waar het gaat om kunst en cultuur?

Kanttekeningen

1.1 De kaders wringen met de beschikbare budgetten en tijd

Zo ongeveer alle aspecten van kunst en cultuur krijgen een plek in het nieuwe beleid. Dat varieert van een ambitie voor cultureel erfgoed tot cultuureducatie en van kunst in de openbare ruimte tot kunst als middel in het sociaal domein. Dat is enerzijds goed want gedegen cultuurbeleid is integraal beleid. Anderzijds is de tijd beperkt en kunnen we niet alles tot in detail uitwerken als we het beleid in het vierde kwartaal vast willen stellen. We kunnen de cultuurnota gebruiken als een ambitiedocument voor de periode 2019-2022. We zetten de lijnen uit en benoemen acties.

Financiën

Met ingang van 2018 heeft uw raad structureel € 40.000,- opgenomen in de begroting voor een brede cultuuraanpak. Met het vaststellen van de cultuurnota in het vierde kwartaal van 2018 doen wij u een voorstel voor de inzet van deze extra middelen.

Uitvoering/evaluatie

In het eerste en tweede kwartaal gaan we met inwoners en culturele instellingen + verenigingen het gesprek aan over kunst en cultuur. Wat vinden zij belangrijk? Waar liggen kansen en wat zijn eventuele belemmeringen?

Communicatie

Communicatie speelt een belangrijke rol bij het opstellen van de cultuurnota. We benaderen de pers bij aanvang en zetten in op zoveel mogelijk publiciteit via alle beschikbare kanalen om inwoners en culturele instellingen + verenigingen te bereiken. De cultuurnota komt participatief tot stand. Zo schrijven we, waar mogelijk, samen met de culturele instellingen + verenigingen de cultuurnota.

Bijlagen

DOC-18-043375 Aanvullend informatie kaders nog op te stellen cultuurbeleid 2019-2022