

CULTUUREDUCATIE

INLEIDING

Het CDA wil de visiebrief 'Cultuur in een open samenleving' van het ministerie van OC&W graag bespreken in de commissie EEB. Aanleiding is de oproep in deze brief aan andere overheden nu reeds middelen voor het vervolg van het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) te reserveren, net als het kabinet zelf. Het huidige CMK programma loopt van 2017-2020. CMK is een matchingsregeling ter stimulering van cultuureducatie door het Rijk (uitgevoerd door het landelijk Fonds voor Cultuurparticipatie). Grote gemeenten en provincies hebben hierop in kunnen schrijven.

ALGEMEEN

De Wet op het specifiek cultuurbeleid schrijft geen verplichtingen voor aan provincies en gemeenten om geld voor cultuur uit te trekken. Dat geldt dus ook voor cultuureducatie en –participatie. De eigen keuzes in lokaal en regionaal cultuurbeleid heeft als gevolg dat de infrastructuur per gemeente en provincie verschilt.

Het IPO formuleert een van de kerntaken van de provincie als volgt:

6. Culturele infrastructuur en monumentenzorg

Kunst, cultuur en geschiedenis vinden we overal om ons heen. Een culturele identiteit en culturele voorzieningen maken een provincie aantrekkelijk om in te wonen, werken en recreëren. De provincie zet zich in voor het behoud en de ontwikkeling van deze culturele identiteit en zorgt ervoor dat culturele voorzieningen goed toegankelijk zijn en blijven.

De provincie richt zich onder andere op het behoud, ontwikkeling en herbestemming van het culturele erfgoed. De provincie is daarnaast verantwoordelijk voor monumentenzorg en cultuureducatie voor jongeren en ondersteunt gemeenten bij taken op het terrein van erfgoed en archeologie. (ipo.nl)

BRIEF MINISTER

In haar brief 'Cultuur in een open samenleving' van deze maand, geeft minister van Engelshoven van OCW aan, het succesvolle programma Cultuureducatie Met Kwaliteit (CMK), voort te willen zetten. Dat programma loopt nu tot 2020. Het programma is een deel van de uitvoering van het bestuurlijk kader cultuur en onderwijs. Dat kader loopt tot en met 2023 en is mede ondertekend door PNH. Eén van de kaders die daarin meegegeven wordt, is goed cultuuronderwijs. Het kabinet reserveert nu al geld om de positieve ontwikkeling van CMK die zich nu aftekent, te kunnen voortzetten én het kabinet roept in deze brief, andere overheden op om dat ook te doen.

SITUATIE PNH Het coalitieprogramma 2015-2019 zegt het volgende:

Kunst- en cultuureducatie en amateurkunst vallen onder de verantwoordelijkheid van het Rijk en gemeenten. Als culturele uitingen van (boven-)regionaal belang zijn, kan er een rol weggelegd zijn voor de provincie om deze door middel van sponsoring te ondersteunen.

Wij zetten in op volledige verzelfstandiging van de Cultuurcompagnie. De activiteiten worden verbonden met het bedrijfsleven en het onderwijs, zodat cultuur ook een reguliere economische activiteit wordt. Hierdoor blijft werkgelegenheid in stand. Onze bijdrage aan het programma Cultuureducatie met kwaliteit zetten wij voort.

Financieel betekent dat deze coalitieperiode € 250.000,- per jaar tot 2020 is gereserveerd voor cultuureducatie, voor het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK). Dit is in lijn met eerdere afspraken die met deelnemende en uitvoerende partijen waren gemaakt. Uitvoerend orgaan voor het provinciaal programma CMK en penvoerder voor 32 kleine en middelgrote gemeenten in NH, is

Stichting Plein C. Plein C is binnen 3 jaar tijd gereduceerd tot een kleine flexibele organisatie met vakkundige medewerkers en ZZP'ers die leerkrachten en kunstvakdocenten korte en langere opleidingen aanbieden voor cultuuronderwijs en zelf actief betrokken zijn bij de uitvoering van het programma CMK in het primair onderwijs. Ook worden culturele organisaties (uit de omgeving) ingehuurd die het CMK programma aan scholen kunnen vorm geven.

Ieder kind heeft evenveel recht op goed cultuuronderwijs. Dit is een onderwerp van de lange adem, het is niet van de een op de andere dag geregeld. CMK wordt betiteld als een succesvol programma, maar er zijn verschillende gemeenten in Noord-Holland die niet aan dit programma meedoen en waarvan onduidelijk is hoeveel er aan cultuureducatie wordt gedaan, aldus het LKCA (Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst) en Plein C. Duidelijk is wel dat zij aan de onderkant zitten. Dat zijn m.n. de gemeenten Hollands Kroon, Langedijk, Uitgeest, Diemen, Heemstede, Landsmeer, Zeevang. Dat zijn dus belangrijke witte plekken als het gaat om cultuureducatie voor basisschoolleerlingen.

Daarnaast doen in de gemeenten die wél mee doen aan CMK, niet alle basisscholen mee aan het CMK programma. Ook daar liggen dus witte plekken.

Het is niet realistisch om cultuureducatie op alle basisscholen in Noord-Holland gelijk te trekken. Maar de provincie heeft volgens CDA NH wél vanuit haar kerntaken en zorg voor infrastructuur verantwoordelijkheid eraan bij te dragen dat een minimum overal gegarandeerd is.

Het lijkt van belang om zowel het programma CMK voort te zetten na 2020, als het programma een impuls te geven om meer leerlingen te bereiken.

VRAGEN / PUNTEN VAN DISCUSSIE VOOR ZOWEL GEDEPUTEERDE ALS POLITIEKE PARTIJEN

- De minister roept o.m. provincies op om nu al geld te reserveren om de positieve ontwikkeling van CMK die zich nu aftekent, te kunnen voortzetten.
 - Wat vindt de commissie dat het college nu zou moeten of kunnen doen?
 - Hoe gaat het college gehoor geven aan deze oproep?
- Zowel het LKCA (Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst) als Plein C geven aan dat er witte plekken zijn in de provincie Noord-Holland waar het gaat om het aanbod van cultuureducatie op basisscholen.
 - Delen het college en de commissie de opvatting van het CDA NH dat de provincie een regierol en een verantwoordelijkheid heeft waar het gaat om een meer evenwichtige verdeling van het aanbod en de kwaliteit van cultuureducatie en hierover met Plein C in gesprek moet gaan?