



Provinciale Staten van Noord-Holland
Postbus 123
2000 MD Haarlem

Plaats /datum: Cruquius / 4 april 2018
Betreft : Eenmalige investeringsbijdrage Haarlemmermeermuseum De Cruquius

Cruquiusdijk 27, 2142 ER Cruquius, 023 5 285 704, info@shmdc.nl, www.shmdc.nl
KvK: 41222705, IBAN: NL64 ABNA 0560815093

Geachte statenleden,

De provincie Noord-Holland vindt culturele infrastructuur en cultuurhistorie belangrijk voor de leefbaarheid en identiteit van Noord-Holland. Zij weerspiegelen een belangrijk deel van de regionale geschiedenis. Een hoog niveau van culturele voorzieningen verhoogt de aantrekkelijkheid van Noord-Holland voor inwoners, bedrijven en toeristen.

Met deze woorden werden de kaders voor het cultuurbeleid 2017-2020 van de provincie vastgesteld.
Haarlemmermeermuseum De Cruquius draagt graag bij aan dit beleid en imago.

Het verhaal van het Haarlemmermeer en de ontwikkeling van de polder als hét voorbeeld van de oer-Hollandse strijd met het water en de spectaculaire landwinning, spreekt een breed publiek aan.

Nieuwbouw bij het Cruquiusgemaal

Na jaren voorbereiding en planvorming, zal er op het terrein van stoomgemaal De Cruquius een volledig circulair gerealiseerd paviljoen gebouwd worden, waarin de brug wordt geslagen tussen innovaties uit de 19e eeuw en de inspanningen die tegenwoordig geleverd worden om met Nederlandse kennis waterkering- en landwinningprojecten op een aantal plekken in de wereld tot stand te brengen. Zo staat bij De Cruquius, icoon van de Industriële Revolutie en landmark van cultureel erfgoed, na twee eeuwen opnieuw innovatie centraal.

Om de plannen uit te voeren is 4 miljoen euro nodig. De Gemeente Haarlemmermeer stelt de helft daarvan beschikbaar. Onze eigen fondsenwerving heeft een miljoen opgeleverd. Cultuurfondsen en sponsors zien het nationale belang en zijn enthousiast over de plannen. Uiteraard hebben wij ook een bijdrage van de provincie gevraagd, maar door het beëindigen van de Uitvoeringsregeling Musea, Archieven en Monumenten vissen wij vooralsnog achter het net.

Wij doen dan ook een klemmend beroep op u om een eenmalige investeringsbijdrage in overweging te nemen.

Recente ontwikkelingen

In Madurodam, op de meest prominente plek bij de entree, komt in de zomer van 2018 een replica (schaal 1:2) van De Cruquius. Een geweldige promotie voor de provincie Noord-Holland. Te verwachten valt dat een aanzienlijk aantal van de 650.000 bezoekers dat Den Haag aandoet, vervolgens "the real thing" in de polder komt bekijken.



In 2018 zal De Cruquius ook veel extra aandacht krijgen omdat het gemaal door de European Route of Industrial Heritage als icoon wordt ingezet in het Europees Jaar van het Cultureel Erfgoed.

Wij hebben, samen met onze architect, in nauwe samenwerking met de Circulaire Hotspot Haarlemmermeer/Circulair Valley, het ontwerpproces voor de nieuwbouw bij De Cruquius zodanig ingericht dat straks sprake zal zijn van het eerste circulair gebouwde museum ter wereld.

De grondstoffen zullen zoveel mogelijk in Haarlemmermeer e.o. worden geoogst. Daarnaast wordt, in samenwerking met de TU Delft en andere partners, gezocht naar mogelijkheden om de 19e eeuwse techniek, waarmee de stoommachine werd aangedreven te verbinden met 21e eeuwse oplossingen zodat er sprake is van een energieneutraal gebouwencomplex.

Het museum is een samenwerking aangegaan met de ontwikkelaars van Wickevoort, een nieuwe woonwijk grenzend aan ons terrein. Door gezamenlijk het landschap in te richten ontstaat een aantrekkelijk nieuw woongebied in Haarlemmermeer, waarvan De Cruquius een iconische trekker is. Door, onder meer, voorzieningen als een kinderboerderij en een waterspeelplaats te koppelen, wordt het gebied zowel voor bewoners als voor museumbezoekers een extra aangename omgeving. Een agrarische groep uit ons vrijwilligersbestand gaat in Wickevoort met klassieke landbouwwerktuigen en technieken bijdragen aan het werk van de stadsboerderij in het gebied.

Het museum heeft als één van zijn belangrijkste educatieve doelstellingen om het publiek te attenderen op het gegeven dat droge voeten en waterveiligheid niet vanzelfsprekend zijn in Nederland. We richten ons met projecten en tentoonstellingen op de inspanningen die de waterhuishouding op orde houden en Nederland veiligstellen voor komende generaties. Klimaatveranderingen krijgen in de museumuitbreiding nadrukkelijk meer aandacht. Er zal ingezet worden op nieuwe doelgroepen, waaronder VMBO-leerlingen. Los van deze educatieve activiteiten wordt de nieuwe presentatie zodanig ingericht dat de bewustwording over het leven in de Nederlandse delta bij alle publieksgroepen versterkt wordt.

Tenslotte

De historie van Haarlemmermeer is een oneindig verhaal dat, vanuit verschillende invalshoeken, verteld moet blijven worden als aansprekend voorbeeld van hoe in Noord-Holland bedreigingen werden en worden omgezet in kansen!

Met een bijdrage van de provincie maakt u het mede mogelijk dat dit unieke verhaal met een groot en breed publiek gedeeld worden.
Vanzelfsprekend zijn wij graag bereid om ons verzoek nader toe te lichten.

Namens de raad van toezicht, de medewerkers en 250 vrijwilligers van Stichting Haarlemmermeermuseum De Cruquius,



Elise van Melis,
directeur-bestuurder