

Jannelies Blommaert

Hensbroek ***** Je hebt hobby's én je hebt hobby's. Sander de Koster is bergbeklimmer. Samen met klimmaat Hans van der Vinne uit Arnhem vatte hij het plan om de top van de hoogste berg van Zuid-Amerika te bereiken, de Aconcagua. „Zaten we ineens vast op 6000 meter vanwege sneeuwstormen.” Al meer dan tien jaar is de Hensbroeker gegrepen door het klimvirus. „Ooit bereikte ik bijna de top van de Kilimanjaro in Afrika. Ik vond dit zo'n mooie ervaring dat ik besloot in de Alpen mee te gaan met een groepsbeklimming. Hierbij heb ik ook mijn klimmaat Hans leren kennen. De tocht liep op niets uit, vanwege slecht weer. Wij besloten een jaar later nogmaals te gaan. Deze keer bereikten we de top van de Mont Blanc wel.” Sindsdien klimmen De Koster en Van der Vinne, naast uitstapjes naar de Alpen, elke winter in Schotland: „Meer technisch, met zekeringen in rots en ijs, ijsbijlen en een volledig vertrouwen in je partner. Eén foutje kan fataal zijn. Dat realiseren we ons beiden heel goed. We zijn afhankelijk van elkaar.”

Graadje moeilijker

Na enkele jaren ervaring in Schotland en de Alpen vertrokken de twee naar de Kaukasus om daar de Elbroes te beklimmen. „Wij houden ervan om zelfstandig te klimmen. Liefst geen geijkte routes, maar nét even een graadje moeilijker of uitdagender. Op de Elbroes kozen we derhalve voor de wat minder beklommen noordzijde, waar we uiteindelijk op de topdag na een vermoeiende 20 uur de top haalden.” Het volgende plan van de twee was om de twee hoogste bergen in Zuid- en Noord-Amerika te bedwingen. Afgelopen januari vertrokken ze naar de Andes, na een wekenlange sportieve voorbereiding: „Je wilt toch zo fit mogelijk zijn. Ik sport altijd al, maar voor deze onderneming ging ik nét even vaker naar de sportschool. Verder zijn er in Nederland geen bergen, dus qua acclimatisering

Lintje voor Obdammer Peter de Vries, beschermheer van historie Eurometaal

Martin Menger

Zaandam ***** Peter de Vries (69) uit Obdam is gistermiddag in Zaandam koninklijk onderscheiden. Dat gebeurde tijdens de feestelijke opening van het nieuwe Hembrug Museum.

De Obdammer is voortaan ridder in de orde van Oranje Nassau en kreeg dat lintje opgespeld door burgemeester Rob Posthumus van Kog-

genland. De Vries is een van de initiatiefnemers voor de totstandkoming van het Hembrug Museum. De staatssecretaris van het ministerie van defensie, Barbara Visser, nam donderdag de opening voor haar rekening.

Zeer verbonden

Peter de Vries is door zijn vroegere werk bij Eurometaal zeer verbonden met de Zaanstreek en heeft

zich ingezet voor behoud en borging van de geschiedenis van Eurometaal en de voormalige Artillerie Inrichtingen op het Hembrugterrein.

De Vries maakt zich sinds 2003 als oud-medewerker van Eurometaal NV sterk voor de historische waarde van het gebied op het Hembrugterrein in Zaandam, dat ook als het hart van de stelling van Amsterdam geldt. Op deze plek werden ruim

drie eeuwen lang wapens en munitie gemaakt. Om die reden was het altijd verboden gebied voor buitenstaanders.

Opdracht

Vlak voor de sluiting van de fabriek in 2003 heeft De Vries de opdracht van Eurometaal NV en het ministerie van defensie gekregen om waardevolle objecten naar musea en het archief Zaanstad over te dragen.

Vervolgens heeft hij op vrijwillige basis nog meer projecten, foto's en materiaal veilig gesteld die oorspronkelijk voor vernietiging bedoeld waren. Dit met als doel deze objecten als industrieel en militair erfgoed te behouden. Sinds 2005 werd de Stichting Nieuw Hembrugterrein opgericht met als doel om een bestemming te vinden voor al het verzamelde erfgoed. Ondertussen werd de

collectie die De Vries verzamelde had tentoongesteld op verschillende tijdelijke locaties. In 2013 werd de Stichting Hembrug Museum opgericht, met als resultaat dat het Hembrug Museum - als onderdeel van het Zaans Museum - dit jaar haar deuren opent.

Burgemeester Posthumus riddet Peter de Vries tijdens de opening van het Hembrug Museum.

FOTO WIM EGAS



Burgemeester Posthumus riddet Peter de Vries tijdens de opening van het Hembrug Museum.

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

FOTO WIM EGAS

Van onze verslaggever

Bovenkarspel ***** Volgens raadslid Jan Ettes van Open en Duidelijk Stede Broec (ODS) is het nog lang niet zeker of de coöperatie CNB wel een geldige sloopvergunning heeft voor de gevel van de oude bloemenbollenveiling in Bovenkarspel. De politiek is hierover verdeeld. Maar een moreel beroep op het CNB om tenminste iets te behouden, kan volgens de raadsfracties geen kwaad. ODS heeft er volgens Ettes nooit een geheim van gemaakt dat het sociale en economische erfgoed het beschermen waard is. Daaronder ook de voorgevel van de vroegere veiling, zo staat in het partijprogramma. „Wij vinden dat die gevel bewaard moet blijven”, reageert hij. „Wij denken ook dat het onderzoek van de monumentencommissie naar de monumentenstatus afge wacht moet worden, voordat er een sloopvergunning afgegeven kan worden.”

Regels en spel

Het argument dat de regels veranderd worden tijdens het spel, omdat er al drie jaar geleden sloopplannen gemaakt werden door CNB, gaat volgens ODS niet meer op. De veiling CNB is zelf gestopt met de sloopplannen. „Sterker nog: ze verdwenen in de prullenbak.” Ettes stelt dat er eerst een nieuwe aanvraag voor de sloop hoort te komen, in plaats van alleen een melding. „Lastig, dit”, reageert John Kok namens het CDA, „Want de veilinghallen staan niet op de gemeentelijke monumentenlijst.” Het CDA volgt het college, aldus Kok. Er is melding gemaakt van sloop door de CNB en er is geen grond dat tegen te houden. „Wat ons betreft hoeft de gemeenteraad zich er niet mee te be-

’Complex nu niet beschermd’

Van onze verslaggever

Bovenkarspel ***** Wethouder Bart Nootebos (PvdA) heeft op het eerste gezicht weinig in te brengen tegen de sloopplannen voor de veiling. „Het complex is gewoon niet beschermd”, zegt hij. „Wij weten niet precies wat de veiling zelf voor plannen heeft.” Toch heeft de gemeente de monumentencommissie om een advies gevraagd over de status van het complex en in het bijzonder de

voorgevel. „Omdat wij wilden weten of we alle mogelijkheden voor al dan niet behouden, voldoende in beeld hebben”, is de uitleg. Het advies wordt ook voorggelegd aan de directie van de CNB. Burgemeester en wethouders hebben nog geen standpunt ingenomen over de melding van de sloop. Zelf hoopt Nootebos dat de veilingdirectie wel in overleg wil, om desnoods onderdelen te behouden. „Omdat deze plek zo'n grote betekenis heeft gehad.”

moeien. Iets achteraf alsnog als monument bestempelen, maakt jezelf ongeloofwaardig. We zijn het echter wel met Oud Stede Broec eens dat de locatie een rijke historische waarde heeft, onder andere de link met de bollenveiling en de flora.”

„Daarom zouden we graag zien dat de directie van CNB spoedig in gesprek gaat met Oud Stede Broec om te zoeken naar een oplossing”, aldus Kok. „ Zodat toch aandacht wordt geschonken aan de historische betekenis van deze plek. Dat hoeft wat ons betreft niet in de vorm van behoud van de gevel.” De VVD vindt het merkwaardig dat de veilinggevel door Oud Stede Broec nu als “van historisch belang” wordt gekwalificeerd, reageert Martien Krijger. „Vergane glorie, een prachtige historie. Het CNB zou er zelf goed aan doen om iets uit die mooie tijd te bewaren, wellicht in samenspraak met Oud Stede Broec.” De VVD begrijpt de emoties rondom de petitie, maar vindt dat dit geen blokkade mag opwerpen voor de sloopvergunning. „Dat zou getui-

gen van bestuurlijk dwalen, een stuipertrekkig die wij niet ambiëren.”

Ook de fractie van PvdA/Groen-Links schat in dat een echte monumentale bestemming er niet meer in zit. De veilinghallen zijn volgens Yvonne Koopen drie jaar geleden ook niet als gemeentelijk monument bestempeld. „De vereniging Oud Stede Broec vraagt nu aan het college om de gebouwen of in ieder geval delen daarvan toch wel op de lijst te zetten. Dat zou voor CNB betekenen dat zij met beperkingen te maken krijgen die eerder niet waren. Een bedrijf (en ook burgers) moet er op kunnen vertrouwen dat een overheid niet opeens een ander besluit neemt en het bedrijf met beperkingen te maken krijgt die er eerder niet waren.” Koopen vindt wel dat een moreel appel op de CNB-directie kan worden gedaan.

„Je kunt toch elementen of onderdelen van het gebouw voor het nageslacht bewaren”, stelt zij. „We denken aan de veilingklok.”

Kunst in fraaie tuinen Boerenhoek

Paul Gutter

Enkhuizen ***** Gluren bij de buren? Het kan morgen open en bloot tijdens de 13e Hobby- & Kunstroute in de Boerenhoek van Enkhuizen. Van 11 tot 17 uur openen bewoners de poorten van 26 fraaie, veelal verborgen binnenstadstuinen, waar creatieve uitingen van zo'n 70 kunstenaars en hobbyisten uit West-Friesland en daarbuiten worden geëxposeerd. Men kan onder meer genieten van keramiek, viltcreaties, origami, papiercollages, houtbewerking, poppenkleertjes, glaskralen, sieraden en wenskaarten.

Ook is er schilder- en tekenwerk, waarbij zo ongeveer alle verschillende technieken en materialen vertegenwoordigd zijn. Een nieuwe deelnemer is Willem Dekker,



Houtsnijwerk tijdens een eerdere editie.

FOTO YVON HAAKMAN.

die kermisattracties bouwt met het constructiesysteem fisherteknik. Marijke Zijlstra-Rienderhoff is wederom van de partij. Zij exposeert haar sprookjesbos, Hallo-weenkelder en Mariuskijkkamer,



De beklimming van Sander en Hans gevat in een vierluik. Van linksboven met de klok mee: eerste blik op de Acongua, de start van de expeditie, oversteek van een rivier en moe maar voldaan in kamp 2. EIGEN FOTO'S

kant van de berg. „We wilden tóch de top halen.” Eenmaal bovenop de Aconcagua op 6962 meter hoogte overviel De Koster opnieuw dat euforische gevoel: „Ik word daar heel blij van. Fysiek is het heel

zwaar, maar ook mentaal kan het een strijd zijn. En als het dan lukt ...” De afdaling was ook nog even een uitdaging, want de twee hadden toch iets meer baggage over dan ze hadden voorzien: „Toch maar

weer een 'halve' ezel gehuurd voor de laatste dag. Het was goed zo.” De Kosters vrouw Denise en dochters Manon (11 jaar) en Daphne (7) waren blij hem heelhuids terug te zien. Vooral Manon miste haar

papa. „We hadden een GPS-tracker mee. Hiermee konden we dagelijks een paar berichten sturen naar elkaar. Het is fijn om in die vijf weken niet helemaal afgesloten te zijn van het thuisfront.”

Voor de zomer van 2019 staat de Denali (Alaska) op het programma, de hoogste berg in Noord-Amerika. „Maar voor die tijd hebben we er vast alweer wat beklimmingen in Schotland op zitten.”

Stempel 'oasegebied' kan Grootslag-West tegen lawaai beschermen

Carla Visser-Veenstra

Bovenkarspel ***** Een dertigtal belangstellenden en belanghebbenden schoof aan bij de stilte tafel van de Provincie Noord-Holland in restaurant IJgenweis. Vertegenwoordigers van onder andere de lokale politiek, Natuur- en Milieufederatie Noord-Holland, LTO-Noord en het Historische Genootschap Oud-Westfriesland lieten zich informeren over het beleid ten aanzien van stiltegebieden.

In het bijzonder over het Grootslag-West, waar de toegenomen verkeersdrukke op de Drechtelandseweg voor meer geluid zorgt. Hierdoor valt dit gebied nu formeel buiten de normen en zou daarom geen stiltegebied meer kunnen zijn. De bijeenkomst vond plaats in aanwezigheid van Adnan Tekin, gedeputeerde natuur, milieu, arbeidsmarkt en Schiphol. Doel was te onderzoeken of Grootslag-West aangemerkt kan worden als oasegebied:

een gebied waar het in de kern stil genoeg is, met aan de randen meer geluid. Zo kan dit gebied toch nog enigszins bescherming krijgen tegen meer lawaai. Bij het meten van de geluidsproductie tellen agrarische activiteiten niet mee. „Het agrarische gebied en het stiltegebied zijn hier nauw verweven. Er is vandaag een grote opkomst van zeer betrokken mensen met verschillende belangen. Van de deelnemers leerde ik dat het gebied ook

veel voor recreatie wordt gebruikt. De uitdaging ligt hier vooral in het combineren van glastuinbouw, agrarische bedrijven, natuur en recreatie”, aldus de gedeputeerde. „ Ons uitgangspunt is om stiltegebieden zoveel mogelijk in stand te houden. De stilte en de natuur zijn waardevol. Het gaat hier met name om geluid, dus we gaan bekijken of de nieuwe Westfriisaweg de N302 zal ontlasten en of daar aanvullende maatregelen genomen moeten worden om geluidsoverlast te beperken. Bijvoorbeeld stil asfalt.”

Tijdens de discussie inventariseerden de deelnemers de ontwikkelingen in en om het gebied die van invloed kunnen zijn. Ze benoemden bedrijven die er actief zijn, de aanwezigheid van grootschalige agrarische productie en problemen als het verwaarloosde onderhoud van het gebied, waar terreinbeheerder Staatsbosbeheer niet aan zijn verplichtingen zou voldoen. Een ander

punt van zorg zijn het toezicht en de handhaving in stiltegebieden. Er is overlast van motorrijders en lawaai van recreatievaart, die bovendien schade aanbrengt aan riet en kades door te snel varen. Door de verandrende logistiek bij de vollegrondsgroentebedrijven is er een toename van verkeer. De wegen zijn hier smal, doordat ze geënt zijn op de oude polder, maar tegenwoordig moeten er grote vrachtwagens en landbouwvoertuigen over rijden. Daarnaast

zorgt de natuur zelf ook voor overlast. Zo zijn er enorm veel ganzen, die de voedselveiligheid in gevaar brengen en met harde knallen worden verjaagd. De voorlopige conclusie van de deelnemers aan de stilte tafel is dat zij de natuur- en recreatiewaarde van het gebied erg belangrijk vinden, maar dat de discussie over het belang en de meerwaarde van het stiltegebied nog niet is gesloten. Er komt een vervolgspreking.

Jannelies Blommaert