Advies aan B en W

Onderwerp

Oprichting Stichting Museum Jan Cunen

Datum	17 december 2014	**Naam steller,**	M. van Vulpen/ C. Snijders
Kenmerk	Niet invullen	**telefoon**	629551
Afdeling	SMO	**Portefeuillehouder**	J. van Loon

Voorstel

1. In te stemmen met de oprichting van Stichting Museum Jan Cunen (ontwerpbesluit).
2. In te stemmen met de conceptstatuten (ontwerpbesluit).
3. Aan de hand van voornoemde ontwerpbesluiten de raad te vragen haar wensen en bedenkingen te uiten betreffende de oprichting van de Stichting Museum Jan Cunen.

Aanleiding

In september 2014 heeft de raad het rapport "De messen geslepen; de cultuurvisie in Oss aangescherpt" aangenomen als concrete uitwerkingsrichting voor de hervorming van de kunst- en cultuursector in Oss. Als onderdeel van deze besluitvorming is ook het deelplan "Verzelfstandigingsplan Museum Jan Cunen" aangenomen als uitwerkingsrichting voor definitieve besluitvorming voor de verzelfstandiging van het museum en is besloten een kwartiermaker aan te trekken die de beoogde verzelfstandiging moet voorbereiden. Het Verzelfstandigingsplan gaat uit van de oprichting van een Stichting Museum Jan Cunen en feitelijke verzelfstandiging per 1 januari 2016.

Medio september is de kwartiermaker aangesteld. De kwartiermaker heeft een "Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen" opgesteld dat op 28 oktober jl. door uw college is vastgesteld, onder voorbehoud van positief advies van de Ondernemingsraad (OR). Uitgaande van verzelfstandiging van het museum per 1 januari 2016, voorziet het Stappenplan in definitieve besluitvorming over de verzelfstandiging in de raadsvergadering van juni of juli 2015. Daartoe zal een verzelfstandigingsovereenkomst ter besluitvorming worden voorgelegd, voorzien van een budgetovereenkomst, een huurovereenkomst en een bruikleenovereenkomst.

Voor het sluiten van de overeenkomsten zijn twee partijen nodig: de gemeente en de Stichting Museum Jan Cunen als ontvangende partij. Daarom voorziet het Stappenplan in de oprichting van de Stichting Museum Jan Cunen en het benoemen van een eerste bestuur nog in het eerste kwartaal van 2015. Met het nieuwe stichtingsbestuur kunnen dan in het tweede kwartaal van 2015 de noodzakelijke overeenkomsten worden voorbereid. Ook zal het stichtingsbestuur spoedig een besluit moeten nemen over het functiegebouw van de nieuwe organisatie en de daarbij behorende functieprofielen, zodat tijdig begonnen kan worden met de werving en selectie van de medewerkers,

te beginnen bij de functie van directeur. Duidelijkheid over functiegebouw, functieprofielen en werving- en selectieprocedure is ook van belang voor de medewerkers van de huidige museumorganisatie.

Beoogd effect

Met dit voorstel wordt beoogd in februari 2015 de Stichting Museum Jan Cunen op te richten en een bestuur te benoemen.

Argumenten

Argumenten bij het beslispunt 'in te stemmen met de oprichting van Stichting Museum Jan Cunen (ontwerpbesluit)':

1. Het voorstel tot oprichting van Stichting Museum Jan Cunen past binnen het programma Herziening Kunst en Cultuur en geeft uitvoering aan het vastgestelde beleid van "De messen geslepen; de cultuurvisie in Oss aangescherpt" en het deelplan "Verzelfstandigingsplan Museum Jan Cunen". Het voorstel betreft een concrete stap uit het "Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen". Dit Stappenplan is bijgevoegd.
2. Het voorstel gaat uit van verzelfstandiging in een stichtingsvorm. De keuze voor deze rechtsvorm is reeds onderbouwd in het Verzelfstandigingsplan. Het belangrijkste argument voor deze rechtsvorm is de mogelijkheid om fondsen te kunnen werven en daartoe door de belastingdienst als ANBI (Algemeen Nut Beogende Instelling) te kunnen worden aangemerkt.
3. Het besluit tot oprichting van de Stichting Museum Jan Cunen moet nu genomen worden, zodat er tijdig een bevoegde overlegpartner is met wie de noodzakelijke overeenkomsten gemaakt kunnen worden en er duidelijkheid komt over de personele invulling van de nieuwe organisatie.
4. Het besluit tot oprichting van de Stichting Museum Jan Cunen betekent niet dat er reeds onomkeerbare besluiten genomen worden over de verzelfstandiging van het museum. Integendeel de oprichting van de Stichting is juist noodzakelijk om tot definitieve besluitvorming te kunnen komen.

Argumenten bij het beslispunt 'in te stemmen met de bijgevoegde conceptstatuten (ontwerpbesluit)':

1. In het Verzelfstandigingsplan wordt aangegeven dat de relatie tussen gemeente en de Stichting wordt vormgegeven door middel van het subsidie-instrument, de huurovereenkomst en een bruikleenovereenkomst. De gemeente neemt dus geen zitting in het bestuur van de stichting. Ook de benoeming van de bestuursleden is een bevoegdheid van het Stichtingsbestuur zelf. Wel zal de gemeente een eerste keer de bestuursleden moeten benoemen. De conceptstatuten zijn conform deze uitgangspunten opgesteld. De conceptstatuten zijn bijgevoegd.

2. De conceptstatuten gaan uit van een directiemodel met een eindverantwoordelijk bestuur. Dit wijkt af van het Verzelfstandigingsplan, dat een RvT-model in overweging geeft met een directeur-bestuurder en een Raad van Toezicht. In het "Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen" is de keuze voor een directiemodel onderbouwd aan de hand van de landelijke Code Cultural Governance, die aangeeft dat een RvT-model van toepassing is voor grotere organisaties, waarin strategische kennis ten aanzien van o.a. ondernemerschap & risicobeheersing, accountancy & financiële sturing, media & marketing en HRM voldoende voorhanden is in de werkorganisatie. Met Museum Jan Cunen als relatief kleine organisatie met ca. 4 fte is dit niet het geval en zal een eindverantwoordelijk bestuur hierin moeten voorzien. Wel is in het Stappenplan aangegeven dat wanneer de verzelfstandigde organisatie op orde is, altijd nog overwogen kan worden over te stappen op een RvT-model. Ook is in de conceptstatuten bepaald dat middels een directiereglement taken en bevoegdheden van het bestuur kunnen worden gemandateerd aan de directeur. Hiermee kan worden bewerkstelligd dat de directeur voldoende ruimte krijgt voor cultureel ondernemerschap.

Argumenten bij het beslispunt 'Aan de hand van voornoemde ontwerpbesluiten de raad te vragen haar wensen en bedenkingen te uiten betreffende de oprichting van de Stichting Museum Jan Cunen':

1. In artikel 160 lid 2 van de Gemeentewet wordt aangegeven dat het besluit tot oprichting van een stichting niet wordt genomen dan nadat de raad een ontwerpbesluit is toegezonden en in de gelegenheid is gesteld zijn wensen en bedenkingen ter kennis van het college te brengen. Daarom moet de raad worden gevraagd haar wensen en bedenkingen te uiten met betrekking tot de oprichting van de Stichting Museum Jan Cunen.

Kanttekeningen

Advies Ondernemingsraad

Het Verzelfstandigingsplan en het "Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen" gaan er vanuit dat de verzelfstandigde organisatie de ruimte moet krijgen om naar eigen inzicht invulling te geven aan de personele kant van de organisatie. Dit is nodig om de bezuinigingen van de gemeente te kunnen opvangen door meer publiek te trekken, meer eigen inkomsten te genereren en cultureel ondernemerschap te tonen. Het "Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen" is op 28 oktober jl. door uw college vastgesteld, onder voorbehoud van positief advies door de Ondernemingsraad (OR). De OR heeft evenwel een negatief advies afgegeven. Kernpunt is dat de OR een resultaatverplichting eist dat door inschakeling van de gemeentelijke herplaatsingscommissie 3,5 fte van de huidige museumorganisatie geplaatst kan worden in de nieuwe organisatie. Uw college heeft in de vergadering van 16 december jl. besloten geen gehoor te geven aan het advies van de OR. De OR heeft in beginsel alleen adviesrecht ten aanzien van besluiten die betrekking hebben op de onderneming waarvoor hij is ingesteld en niet ten aanzien van besluiten die een andere onderneming betreffen. De nieuw op te zetten Stichting is een andere onderneming en de

personele invulling van de nieuwe organisatie is een bevoegdheid van de Stichting. Zeker nu de zelfstandige stichting op afstand wordt geplaatst van de gemeente en er ruimte moet worden geboden voor cultureel ondernemerschap. Wel kan de gemeente in de persoon van de WOR-bestuurder zich maximaal inspannen om voor de medewerkers bij de nieuwe Stichting een voorrangspositie te bereiken en op die manier geplaatst te krijgen.

Tegen deze achtergrond heeft het college besloten de uitvoering van het Stappenplan voort te zetten, met uitzondering van die onderdelen die betrekking hebben op personele aspecten, in het bijzonder de werving en selectie van personeel. Voor de onderdelen die betrekking hebben op de personele aspecten heeft het college besloten de besluitvorming op te schorten, in afwachting van een eventueel door de OR in te stellen beroep bij de Ondernemingskamer. De opschortingstermijn bedraagt 1 maand. Dit heeft geen invloed op de planning van het Stappenplan. De adviezen van de OR en de reacties daarop van de WOR-bestuurder en het college zijn bijgevoegd. Aan de OR is toegezegd dat deze brieven ook ter kennis worden gebracht aan de raad.

Werving bestuursleden
De kwartiermaker heeft een profielschets opgesteld van de bestuursleden van Stichting Museum Jan Cunen. Deze profielschets is als bijlage bijgevoegd. Na raadpleging van verschillende organisaties uit de lokale cultuursector, de bestaande adviescommissie van Museum Jan Cunen, het bedrijfsleven en het onderwijs is een groslijst van mogelijke kandidaten opgesteld. Momenteel vinden oriënterende gesprekken plaats met kandidaten voor het voorzitterschap. Het college kan na het besluit tot oprichting van de stichting ook voor een eerste keer de bestuursleden benoemen.

Randvoorwaarden

a. Financiën
Aan het (ontwerp-)besluit tot oprichting van de stichting en instemming met de conceptstatuten en zijn als zodanig geen financiële consequenties verbonden.

b. Communicatie
Het (ontwerp-)besluit tot oprichting van de stichting en instemming met de conceptstatuten vraagt geen inzet van communicatiemiddelen. Het later door het college te nemen besluit welke personen benoemd worden tot bestuursleden van de Stichting vraagt wel om communicatinzet, maar dat is nu nog niet aan de orde.

c. Uitvoering
De kwartiermaker draagt zorg voor de verdere uitvoering van dit besluit. Daarbij gaat het o.a. om het laten passeren van de statuten bij de notaris en gesprekken met mogelijke bestuursleden.

d. Overlegd met

Alle stappen in de uitvoering van het "Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen" worden steeds besproken in de stuurgroep Herziening Kunst en Cultuur, bestaande uit wethouder Van Loon, directeur Gemeentebedrijven Simon Franssen en directeur Stadsbeleid Tom de Laat. Specifiek ten aanzien van de conceptstatuten heeft afstemming plaatsgevonden met Nanda Laagland (juridische zaken). Daarnaast heeft de kwartiermaker in de OR toelichting gegeven op het Stappenplan en wat zich aan functiegebouw, functieprofielen en wervings- en selectieprocedure aftekent, het laatste onder voorbehoud van besluitvorming in het nieuwe stichtingsbestuur.

Bijlagen

1. Conceptstatuten
2. Stappenplan Verzelfstandiging Museum Jan Cunen
3. Advies OR dd. 4-11-2014
4. Antwoord WOR-bestuurder dd. 11-11-2014
5. Advies OR 10-12-2014
6. Advies aan college dd. 16-12-014
7. Brief besluit B&W dd. 17-12-2014 op adviezen OR
8. Profielschets bestuursleden Stichting Museum Jan Cunen