

**B&W VOORSTEL**

Kenmerk: 19BW000104

Datum voorstel: 27 februari 2019	Onderwerp: Budget voor beeldende kunst in de publiekshal van het gemeentehuis en de 4 werklocaties van de gemeente.
Voorstel portefeuillehouder: 1. Beschikbaar stellen van een budget van € 90.680 (excl. compensabele btw) ten laste van de algemene reserve voor beeldende kunst in de nieuwe publiekshal van het gemeentehuis en de 4 overige werklocaties van de gemeente.	
Team/ behandelend ambtenaar: TBR / I.T.W. Aarsman	Status voorstel: openbaar
Portefeuillehouder: D.E.W. Horsthuis-Tangelder	Datum b&w-vergadering: 26 maart 2019
Doorgeleiding naar de raad: nee	Indien naar de raad: n.v.t.
Betrokkenen bij voorstel extern: Geen	Betrokkenen bij voorstel intern: TAV - Tessie Albers van der Linden TAV - Maurice Willems
Advies type voorronde raad: n.v.t.	

Bijlagen voor B&W:
– 15bw000616 - Gemeentelijke kunstcollectie.

Bijlagen voor raad:

Voorstel

1. Beschikbaar stellen van een budget van € 90.680 (excl. compensabele btw) ten laste van de algemene reserve voor beeldende kunst in de nieuwe publiekshal van het gemeentehuis en de 4 overige werklocaties van de gemeente.

Inleiding

Voor de verbouwing van het gemeentehuis, inclusief de locatie het Ambtshuis is een totale bouwsom gereserveerd van 7,5 miljoen euro. Binnen dit bedrag is geen rekening gehouden met aankoop van kunst.

Op 12 januari 2016 (zie 15bw000616) heeft u besloten de aanwezige kunstcollectie uit de gemeentehuizen, de gemeentewerf en de Helster af te stoten en te verkopen. De collectie wordt aangeboden op een internetveiling. De gemeentelijke opbrengst is bestemd voor "culturele doeleinden" in die zin, dat de opbrengst wordt gestort in het fonds voor de Elisabeth Tuijnman Cultuurprijs.

Doel en beoogd effect

Budget beschikbaar stellen voor realisatie van kunst in de nieuwe publiekshal van het gemeentehuis en de 4 werklocaties van de gemeente.

Het is een algemene taak van de gemeente, dat alle inwoners in aanraking komen en kennis kunnen nemen van beeldende kunst.

Kunst draagt bij aan burgerparticipatie.

Burgerparticipatie staat centraal in het Coalitieprogramma. Een kunstprofessional/vormgever ontwerpt een plan met participatie van de inwoners en zorgt voor realisatie van het kunstwerk in de nieuwe publiekshal van het gemeentehuis.

Kunst maakt het Romeinse erfgoed zichtbaar.

Een speerpunt uit de Beleidsnota Kunst, Cultuur en Erfgoed "Schatten van Waarde" is het zichtbaar maken en het laten beleven van ons Romeins erfgoed. Het Romeinse verleden wordt het thema voor kunst in de publiekshal.

Kunst stimuleert de betrokkenheid en het zelfbewustzijn van medewerkers.

In het niet-publieke deel van de 4 werklocaties van de gemeente (gemeentehuis, Ambtshuis, werf en de Helster) komen kunstwerken, die onder begeleiding van een kunstprofessional/vormgever gemaakt worden door en voor de medewerkers. De samenwerking tijdens de realisatie van de kunstwerken heeft een positief bijeffect, namelijk het versterken van de onderlinge binding. Collega's leren elkaar beter kennen en weten elkaar later ook collegiaal beter te vinden.

Argumenten

1.1 Beeldende kunst versterkt de kwaliteit van het gemeentehuis en creëert zodoende een aantrekkelijkere omgeving voor inwoners en medewerkers. Kunst en omgeving vullen elkaar aan en versterken elkaar.

De vraag naar wat kunst betekent, raakt aan het wezen van ons bestaan en is van essentiële waarde voor de veerkracht van de samenleving. Cultureel bewustzijn wordt voor ieder individu een belangrijke voorwaarde, om zich in een steeds meer geschakeerde samenleving te kunnen bewegen. Actief bezig zijn met kunst en cultuur biedt kinderen, jongeren en volwassenen mogelijkheden om zelf vorm te geven aan de manier waarop ze

in de wereld staan, aan hun relatie met anderen en met de samenleving en dus aan hun identiteit. Mensen kunnen hun identiteit vormgeven door cultuurparticipatie. Dat leidt tot diepere vragen over kunst en zingeving en vragen naar de betekenis van kunst en cultuurhistorische artefacten voor de manier waarop mensen zich verhouden tot de wereld. (bron: *Nationale Wetenschapsagenda*)

Kunst is spraakmakend. Iedereen heeft er een mening over. De gemeente wil deze meningsvorming, dit 'gesprek' over de waarde van kunst bevorderen. Het is het begin van kunstbeleving.

Beeldende kunst is beeldbepalend. Het fungeert als visitekaartje en vergroot de herkenbaarheid van de gemeente Overbetuwe.

Het cultureel erfgoed wordt in herinnering gebracht door de thematiek van de kunst aan te laten sluiten bij ons Romeinse verleden.

1.2 *De hoogte van het budget is afgeleid van de 'Percentageregeling Beeldende Kunst'* ¹. Deze regeling is bepaald door de Rijksgebouwendienst. In deze regeling wordt het kunstbudget als volgt berekend:

- bij bouwkosten van € 7.000.000,- tot € 10.000.000,- bedraagt het kunstbudget 1% plus € 70.000,-.

Na benchmarking met andere gemeenten, blijkt dat in veel gevallen alleen de 1% regeling wordt gehanteerd, zonder een extra bedrag toe te kennen. Hoewel wij geen regeling voor beeldende kunst hebben, is het een logische stap om bij het bepalen van het kunstbudget bij deze gemeenten aan te sluiten.

Kanttekeningen en risico's

Zonder budget komt er geen beeldende kunst in het gemeentehuis en de overige werklocaties van de gemeente.

Financiën

Zoals hierboven al aangegeven is er binnen het totaal beschikbaar gestelde krediet voor de verbouw van het gemeentehuis en Ambtshuis geen rekening gehouden met een budget voor kunst. Binnen dit totale krediet bedragen de totale bouwkosten € 7.568.000.

Uitgaande van de door veel andere gemeenten gehanteerde 1%-regeling zou dus een bedrag van € 75.680 beschikbaar moeten komen voor kunst. Met dit budget worden kunstwerken gerealiseerd in de nieuwe publiekshal en de 4 werklocaties van de gemeente. Voor de totale procesbegeleiding door een kunstprofessional is naar verwachting een budget van € 15.000 benodigd waarmee het totaalbudget uitkomt op € 90.680 excl. compensabele btw.

Op grond van de BBV-voorschriften worden kunstvoorwerpen niet geactiveerd en dus is

¹ *De 'Percentageregeling Beeldende Kunst' is een Nederlandse regeling die inhoudt dat bij nieuwbouw, verbouw of koop van rijksgebouwen door of in opdracht van het Rijksvastgoedbedrijf, kunst zal worden toegepast. De regeling wordt toegepast indien de totale bouwkosten groter zijn dan € 1.000.000,-. Gemeenten en provincies kennen vaak vergelijkbare regelingen ter bevordering van de kunst in of bij hun gebouwen.*

gezocht naar eenmalige dekkingsmiddelen. In de reguliere kunstbudgetten binnen de begroting 2019 is geen eenmalige financiële ruimte gevonden die als dekkingsmiddel kan worden ingezet. Voorgesteld wordt daarom om een beroep te doen op de algemene reserve. Volgens de geldende financiële verordening bent u als college bevoegd om hierover een besluit te nemen.

(Zie de financiële bijlage voor de detailuitwerking).

Vervolg

Planning

Na besluit door het college start het aanbestedingstraject voor de opdracht tot ontwerp en realisatie van de kunstwerken met participatie van inwoners en medewerkers.

De Kunst Adviescommissie adviseert bij de opdrachtverlening.

Eind 2019 is het kunstwerk voor de nieuwe publiekshal gerealiseerd. In 2020 volgt de realisatie van kunstwerken voor het niet-publieke deel van het verbouwde gemeentehuis en de werklocaties Ambtshuis, werf en de Helster.

Communicatie

Na besluit door het college wordt een communicatieplan opgesteld. Hierin wordt geformuleerd hoe inwoners en medewerkers worden betrokken bij het kunstproject.

Participatie

Een kunstprofessional/vormgever ontwerpt een kunstwerk en bepaalt de wijze van participatie van inwoners en medewerkers (denk hierbij aan de spijkerbroekenactie).

Het participatieniveau wordt nader bepaald in samenwerking met de Kunst Adviescommissie.

Evaluatie

N.v.t.

Financiële bijlage

Programma: 5

II. Eenmalige lasten

a. Lasten

- Kostenplaats:

Kostensoort	Omschrijving	Bedrag	BTW-code
5323231	Aanschaf kunstvoorwerpen	€ 75.680	BCF C4
5323070	Begeleidingskosten	€ 15.000	BCF C4
	Totale eenmalige kosten	€ 90.680	

b. Dekking ten laste van:

- algemene reserve	€ 90.680
- op andere wijze, namelijk	
Totale eenmalige dekking	€ 90.680

III. Toelichting BTW (in telegramstijl)

De btw is volledig compensabel.

IV. Rollen

- Budgetadviseur: I. Aarsman
- Budgethouder: D. Ewalds
- Opgaveregisseur: L. Roeling

V. Besluitvormingsprocedure:

Aankruisen	
Collegebesluit:	
	- alleen collegebesluit voor budget grondexploitatie (voldoen aan 3 voorwaarden)
X	- collegebesluit/administratieve wijziging (vaststelling door raad achteraf)
Begrotingswijziging door raad op basis van:	
	- bedragen boven de grenzen artikel 4-a Financiële verordening
	- politieke redenen