Alles gaat voorbij.
Zelfs de toekomst.

Welcome To The Future zal dit jaar voor het laatst terugkeren naar natuur- en recreatiegebied Het Twiske om de fijnproevers op gebied van house en techno nog eenmaal een onvergetelijke dag te bezorgen. Dit is het einde van een tijdperk. De organisatie is zowel dankbaar als bedroefd dat hierbij wordt aangekondigd dat het geliefde Welcome To The Future-festival na de editie van de zomer van 2022 stopt in deze vorm.

Het was een groots muzikaal avontuur. We hebben letterlijk stormen doorstaan en keken jaarlijks uit om - veelal op de fiets - naar Het Twiske te komen om te dansen in de zon, tussen de bomen. We hebben samen ontelbare magische momenten gecreëerd sinds die eerste editie in 2007. Van de toekomst weten we in ieder geval één ding: het gaat altijd anders dan je had gedacht en, soms, gehoopt.

Welcome to the Future heeft na veel overpeinzingen, in goed overleg met alle betrokken partijen, besloten dat dit het juiste moment is om het boek te sluiten. De ambities van WTTF en het natuur- en recreatiegebied zijn niet meer verenigbaar. Welcome To The Future heeft altijd progressie omarmd en hoe vreemd het ook mag klinken: daar hoort dit ook bij. We gaan na deze editie stoppen. Let wel, nadat we nog één keer voluit het leven vieren!

Welcome To The Future is het geesteskind van dancepionier Gert van Veen. Als journalist, muziekwetenschapper, producer van Quazar, clubmanager, promoter en feestganger is Van Veen sinds dag één een centrale figuur in de Nederlandse dance. In 1993 start hij WTTF als clubavond in Paradiso, om nieuwe geluiden in de house en techno een podium te bieden. Zo kent wereldact Underworld in 1994 op WTTF haar doorbraak naar het Europese vasteland. Na bijna tien jaar feesten in Paradiso verhuist Welcome to the Future in 2005 naar Studio 80 en is daarmee prominent onderdeel van de ‘Amsterdamse Renaissance’, een periode waarin het nachtleven in de hoofdstad na enkele magere jaren weer helemaal opbloeit. Een jaar later volgt de eerste editie van het festival. Intiem, smaakvol en met volop ruimte voor de nieuwe generatie lokale artiesten.
Gert van Veen: ‘Er is altijd ontzettend veel liefde in het festival gestopt. En dat kregen we elk jaar ook terugbetaald in een fantastische festivaldag, met een zeer enthousiast publiek. Elke editie was de sfeer opnieuw geweldig. Ik ben ontzettend dankbaar dat we dat al die jaren met elkaar hebben kunnen beleven in het Twiske.’

Welcome To The Future kan leunen op een hoofdrol in de beste jaren van de Amsterdamse dance. Van talloze muzikale doorbraken, de opkomst van minimal, decor voor de speelfilm van Paul Kalkbrenner, de Greener Festival-rating, het lekkerste eten en het leukste publiek. Er is een afscheid te betreuren, maar vooral heel veel te vieren. En dat gaan we dan ook doen. Daarna begint een nieuwe toekomst. Mis het niet.

Welcome To The Future
Zaterdag 23 juli 2022
Kaartverkoop start dinsdag 1 maart om 20.00 uur.