



Vragen voor in de raadsvergadering van 15-10-2019

Kunstwerk(en)

Rijswijk heeft een collectie kunstwerken in de openbare ruimte.

De kunstwerken zijn vaak tot stand gekomen door opdrachten van de gemeente via de percentageregeling. Deze regeling houdt in dat een klein deel van de begroting van een openbaar bouwwerk besteed moeten worden aan kunst. Tot zover helder....

Onze vragen: Zit er op de kunstwerken ook onderhoud? Zo ja hoe vaak per jaar? Zo nee waarom niet?

Bij een rondje Rijswijk viel het ons op dat er meerdere kunstwerken er verwaarloosd bij liggen.

Van bekladding tot vervuiling, of omringt door onkruid/ afval. (zie bijlage van meerdere kunstwerken)

Als voorbeeld: In de middenberm van de Prinses Beatrixlaan staan drie zwarte stalen, gestroomlijnde vormen. Door de witte strepen op de 'staart' doet het kunstwerk volgens u denken aan een futuristische auto of aan verkeer met witte uitlaatgassen. Het kunstwerk wordt door u de Batman-mobiel genoemd.

Het kunstwerk zou volgens u vooral in de avond moeten opvallen omdat de lange witte strepen dan in verschillende kleuren verlicht zouden moeten zijn. Dat is kunnen wij u vertellen niet het geval op dit moment. Het kunstwerk is aarde donker en is vervuild.

Ook geeft u aan dat het kunstwerk een herkenningspunt zou moeten zijn voor mensen die Rijswijk in- en uitrijden.

Onze bevindingen wijzen uit dat het kunstwerk vanaf medio april tot begin oktober verstopt staat in het groen/ onkruid. (+- 6 maanden)

Dit lijkt ons niet de bedoeling.

Graag uw mening over het aangeschafte kunst in Rijswijk(wat tonnen heeft gekost)en hoe het er in uw beleving bijstaat. (zie bijlages kunst in Rijswijk)



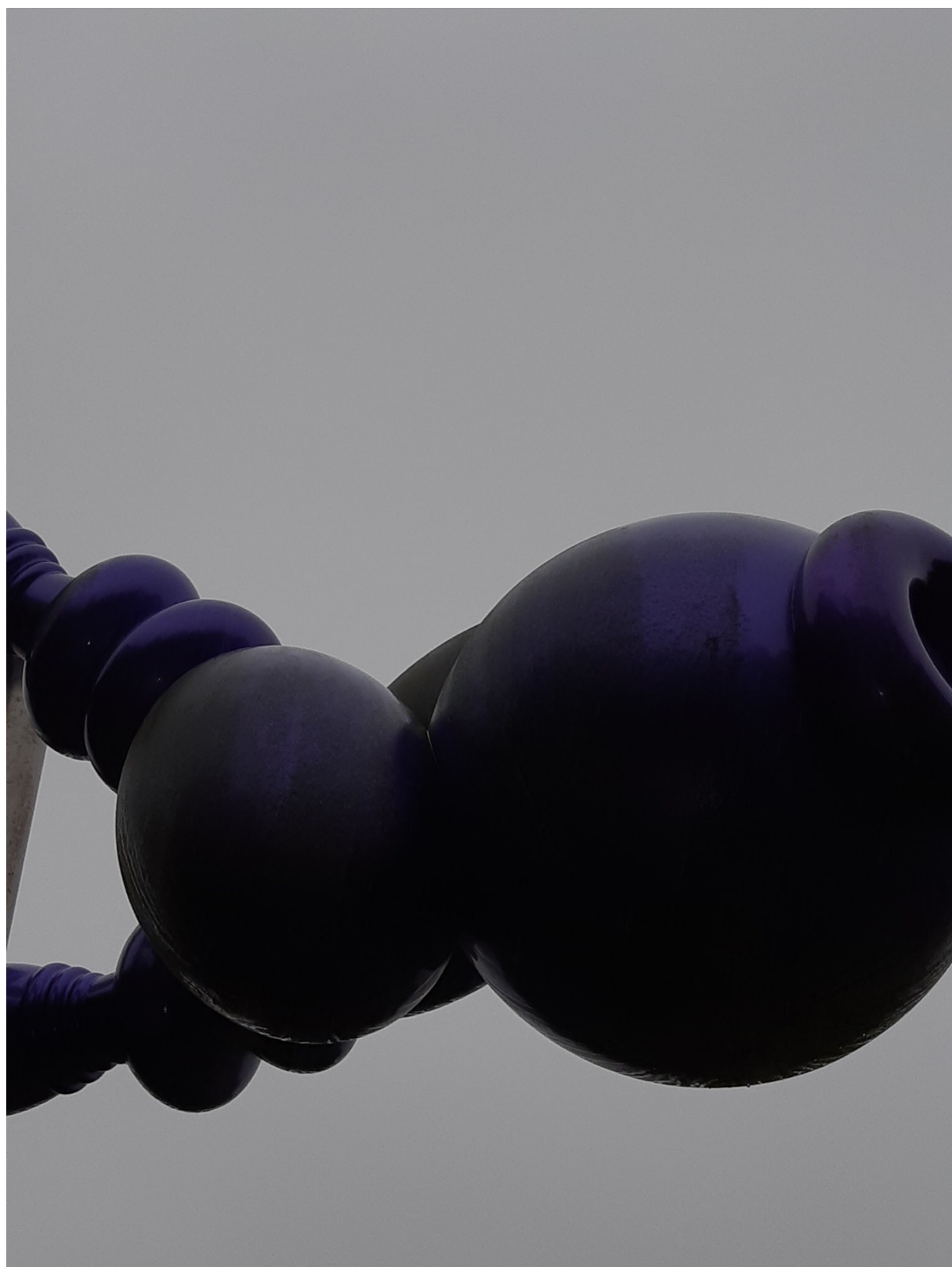
















RijswijksBelang

Raadslid Marc Weterings