

Griffie

Van: Gelders Genootschap <info@geldersgenootschap.nl>
Verzonden: donderdag 28 januari 2021 12:09
Aan: Griffie
Onderwerp: @Beeldspraak Januari-2 2021
Categorieën: op ingekomen stukken lijst

[Browser-weergave](#)



@Beeldspraak



Januari -2 2021

Bekijk het archief van @Beeldspraak: [Klik hier!](#)



De betekenis en waarde van het wederopbouworgel

In de periode na de Tweede Wereldoorlog werden er veel orgels in Nederland gebouwd onder invloed van Noord Europese bouwers (met name uit Denemarken). Deze zetten zich af tegen de orgelbouw uit de eerste helft van de 20ste eeuw. De klank moest voortaan helder, doorzichtig en strak zijn en de mechanieken moesten altijd betrouwbaar functioneren. Dat laatste was belangrijk in ruimten met nieuwe verwarmingssystemen die de kerken in korte tijd op temperatuur konden brengen. [Lees meer](#)



Tot **31 maart** is er nog de mogelijkheid om de decentralisatie-uitkering aan te vragen voor een kerkenvisie.

Wethouder Anita Sørensen van de gemeente Maasdriel vertelt in dit filmpje waarom zij aan de slag zijn gegaan met een kerkenvisie. [Klik hier om aan te vragen.](#)



Tussen Kunst & Kitsch

We hebben een nieuw onderdeel dat we gaan toevoegen aan de SRV-Wagen!
In samenwerking met onze collega Marlieke en het Cultuur- & Erfgoedpact
Achterhoek organiseren we een event gebaseerd op 'Tussen Kunst & Kitsch'.

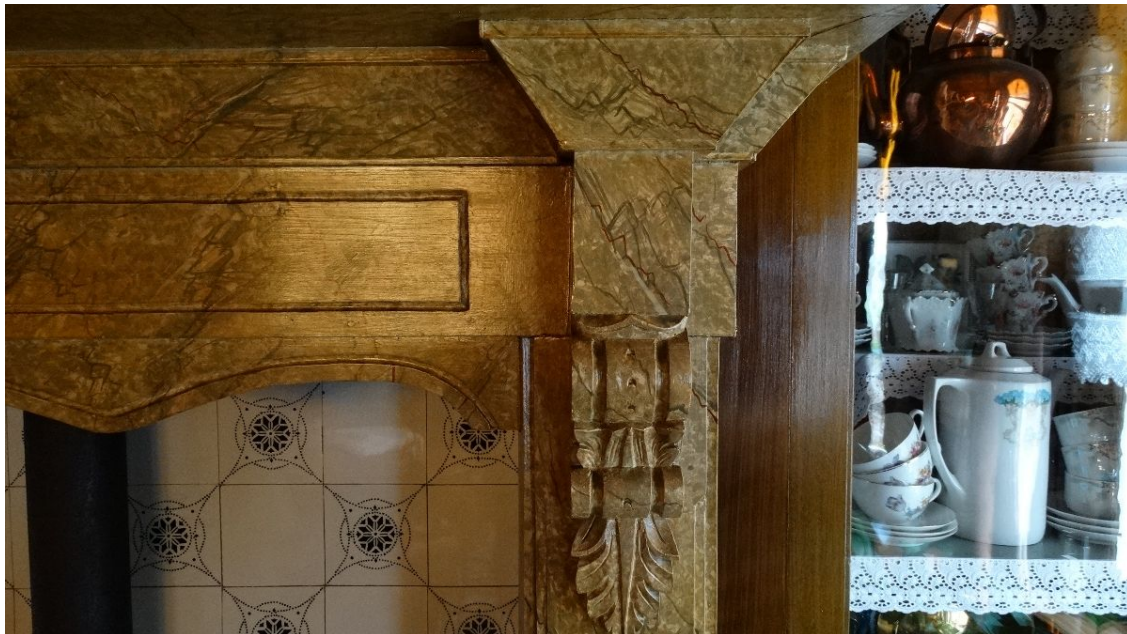
Alleen dan net iets anders. Inwoners van de elf Achterhoekse gemeenten kunnen met oude voorwerpen naar de SRV-Wagen komen om daar het verhaal achter het voorwerp te horen. De woontechniek maakte in de Wederopbouwperiode een stormachtige ontwikkeling door. [Lees meer](#)



Webinar Stucwerk

Gelders Genootschap organiseert vanuit het Samenwerkingsverband Cultuurhistorie Gelderland webinars over het historische interieur in Gelderland. Afgelopen najaar stond de ontwikkeling van het interieur in de

19de en 20ste eeuw centraal. Dit voorjaar nemen een aantal specialisten ons mee in een kennismaking met de verschillende materialen en afwerkingen die het interieur tot ca. 1945 hebben gekenmerkt. De aftrap wordt vanmiddag (28 januari, 14.00 uur) gegeven door Wijnand Freling en Nick van den Berg. Zij vertellen ons over de technische en stilistische ontwikkeling van stucwerk. Wilt u op de valreep nog mee doen? U kunt zich tot 13.00 uur aanmelden. [Lees meer](#)



Webinar Kleurgebruik door Bert Jonker

De volgende lezing staat gepland voor 11 februari, 15.00 uur. Bert Jonker vertelt ons over zijn werk als kleuronderzoeker en restaurator van beschilderingen. Anders dan onze voorkeur voor een wit interieur, speelde kleur in het verleden een wezenlijke rol in de architectuur. Door de tijd heen worden kleurafwervingen vaak ingrijpend gewijzigd. Vandaar dat veelal wordt geadviseerd om kleurhistorisch onderzoek te laten uitvoeren om te kijken welke kleuren en afwerkingen in het verleden zijn toegepast. Meer weten over historisch kleurgebruik en verschillende schildertechnieken zoals hout- en marmerimitatie, sjabloonschilderen en vergulden? Meldt u dan nu aan (link). [Lees meer](#)



Stagiair Johrin Visser over cultuurhistorische analyse Gennep

Johrin Visser heeft ongeveer vijf maanden bij het Gelders Genootschap stage gelopen. Ik deed dit vanuit de studierichting ruimtelijke ordening en stedenbouwkunde. Het Gelders Genootschap biedt een bijzondere plek aan. Stedenbouw heeft hier raakvlakken met o.a. monumentenzorg, cultuurhistorie, ruimtelijke kwaliteit en nog veel meer. Zo krijg je binnen deze betrekkelijk kleine organisatie toch een breed beeld op de zaak. Deze bredere visie is een van de belangrijkste punten die ik uit mijn tijd bij het Gelders Genootschap heb meegenomen. [Lees meer](#)



Mail



LinkedIn



Twitter



Copyright © 2021 Gelders Genootschap, alle rechten voorbehouden.

U ontvangt deze mail omdat u bent aangemeld voor de nieuwsbrief @Beeldspraak van het Gelders Genootschap.

Contactgegevens:

Zijpendaalseweg 46
Arnhem, Gelderland 6814 CL
Netherlands

[Toevoegen aan adressenlijst](#)

Wilt u uw persoonlijke gegevens veranderen of afmelden voor deze nieuwsbrief?

[Bewerk mijn persoonlijke gegevens](#) of [Uitschrijven voor deze lijst](#)