

PLAN VAN AANPAK TRANSITIE CULTUUR 2024-2025

OP WEG NAAR EEN CULTUURAKKOORD GEMEENTE TWENTERAND

met integrale samenhang en verbinding voor de toekomst

VISIE

- Cultuur biedt iedereen die in Twenterand woont of verblijft de gelegenheid om mee te doen.
- Cultuur biedt de mogelijkheid tot ontwikkelen & ontmoeten en genieten & ontdekken.
- Cultuur is toegankelijk voor iedereen, ongeacht leeftijd, afkomst, opleiding, herkomst, financiële situatie.

AMBITIES

Ambitie 1:
Het fundament van
cultuur op orde

Ambitie 2:
Een vergroot
bereik van cultuur

Ambitie 3:
Meer zichtbare
betekenis van cultuur

SPEERPUNTEN

Speerpunt 1:
Iedereen doet mee

Speerpunt 2:
Veilige en integere
cultuur

Speerpunt 3:
Vitale en sterke cultuur-
aanbieders

Speerpunt 4:
Duurzame fysieke
culturele omgeving

Speerpunt 5:
Trots op cultuur

AMBITIES

AMBITIE 1: Het fundament op orde

Als het fundament niet op orde is, haken mensen af en is de basis weg voor het bereiken van de andere ambities. De maatschappij verandert, mensen ontwikkelen andere behoeften en de cultuursector moet daarin mee ontwikkelen.

Voor de lange termijn willen we bouwen aan een robuust cultuurstelsel dat meegaat in maatschappelijke ontwikkelingen en sterk genoeg is nieuwe uitdagingen het hoofd te bieden.

AMBITIE 2: Een vergroot bereik van cultuur

Dit gaat over de mensen die we met onze inzet willen bereiken: (potentiële) cultuurdeelnemers, toeschouwers en vrijwilligers. Voor een groter bereik streven we naar kansengelijkheid. Dit betekent een inclusieve cultuursector waarin niemand nog drempels voelt om te (blijven) genieten van cultuur en culturele evenementen.

Niet iedereen heeft de behoefte om deel te nemen aan cultuur, maar er zijn nu mensen die we niet bereiken. Omdat bijvoorbeeld het lokale aanbod niet aansluit bij de behoefte, omdat er belemmeringen zijn om mee te doen, omdat het bestaande culturaanbod onvoldoende ontsloten wordt, of omdat we te bescheiden zijn in het delen van succesverhalen.

AMBITIE 3: Meer zichtbare betekenis van cultuur

Betekenis gaat over de waarde van cultuur voor de hele Twenterandse samenleving. Cultuur geeft energie, plezier, inspiratie en zingeving in het dagelijks leven. Cultuur levert ook een bijdrage aan maatschappelijke doelen zoals het tegengaan van eenzaamheid en kansengelijkheid of het bevorderen van gezondheid.

SPEERPUNTEN

SPEERPUNT 1: Iedereen doet mee

Cultuureducatie

Cultuureducatie draagt bij aan de vorming van jonge mensen tot kritische volwassenen. Lessen in bijvoorbeeld theater, muziek, media, beeldende kunst en erfgoed zijn niet alleen leuk, maar ook van belang voor de brede vorming van kinderen.

Cultuurparticipatie

Creative vaardigheden leer je niet alleen in het onderwijs, dat doe je overal en altijd, een leven lang. Of je nou 0 of 80 bent, je kunt je een leven lang ontwikkelen. Ieder mens heeft talenten en mogelijkheden en moet gelijke kansen hebben. Daarnaast kan cultuur bijdragen aan een goede gezondheid en sociale samenhang in dorpen.

Deelname aan culturele activiteiten kan de negatieve effecten van sociaal isolement tegengaan en bijdragen en mentaal welzijn. Hert kan ook bijdragen aan het bespreekbaar maken van thema's.

SPEERPUNT 2: Veilige en integere cultuur

Een veilige en integere cultuur is de verantwoordelijkheid van ons allemaal. Het onderwerp staat niet altijd hoog op de agenda. Vanwege onbekendheid en het er onbewust van zijn. Daarnaast zijn er organisaties die er wel over nagedacht hebben maar vanwege tijdgebrek hier geen aandacht aan kunnen besteden.

SPEERPUNT 3: Vitale en sterke cultuuraanbieders

Cultuuraanbieders hebben een belangrijke functie in de Twenterandse samenleving. Op dit moment staan zij voor verschillende uitdagingen bijvoorbeeld het behouden van leden, het vinden van voldoende vrijwilligers en het verwerven van inkomsten.

Daarnaast wordt er steeds meer gevraagd van de cultuuraanbieders. Hogere kwaliteit van kader, vernieuwen, samenwerken, ander aanbod organiseren. Om dit te kunnen realiseren zijn vitale en sterke cultuuraanbieders nodig waarbij kwaliteit, veiligheid en toegankelijkheid is geregeld.

SPEERPUNT 4: Duurzame fysieke culturele omgeving

Om een leven lang aan cultuur te kunnen deelnemen is fysieke ruimte nodig. Dat betekent dat er aandacht moet zijn voor voldoende en kwalitatieve ruimte. De gemeente subsidieert de exploitatie van fysieke ruimtes voor cultuur.

Dit zijn o.a. de fysieke bibliotheken in de vier kernen, activiteitscentrum Het Punt en Kulturhus De Klaampe. Daarnaast wordt het gemeentehuis in Vriezenveen ook steeds meer ingezet als multifunctionele accommodatie.

SPEERPUNT 5: Trots op cultuur

Evenementen

De gemeente Twenterand kent diverse culturele evenementen. Evenementen zorgen voor een levendige omgeving, een positief imago voor de gemeente en stimuleren de plaatselijke economie. Evenementen versterken het gemeenschapsgevoel en de betrokkenheid van inwoners en bezoekers bij de gemeente.

Erfgoed

De geschiedenis bepaalt de eigenheid en de identiteit van de gemeente. Erfgoed is van belang voor de leefbaarheid en herkenbaarheid van de gemeente. Het vertelt het verhaal van Twenterand dat we willen delen met inwoners en bezoekers (jong en oud).

Het fundament
van cultuur op
orde

Een vergroot
bereik van
cultuur

Meer zichtbare
betekenis van
cultuur

PLAN VAN AANPAK TRANSITIE CULTUUR 2024 – 2025

OP WEG NAAR EEN CULTUURAKKOORD GEMEENTE TWENTERAND
met integrale samenhang en verbinding voor de toekomst

SPEERPUNT 1: IEDEREEN DOET MEE



- A. Cultuureducatie: cultuur en basisonderwijs (voortzetting) en extra impuls cultuureducatie kinderopvang
- B. Cultuurparticipatie: cultuur en vrijetijd (extra impuls)
- C. Erfgoed: extra impuls
- D. Muziek: extra impuls
- E. Cultuuraanbod zichtbaar maken (voortzetting samenwerking sport)
- F. Fonds sport en cultuur

SPEERPUNT 2: VEILIGE EN INTEGRE CULTUUR



- A. Nieuw thema vanuit sport dat ook relevant is voor cultuur.
Met plezier, veilig, eerlijk en zorgeloos aan cultuur meedoen.
- B. Code Diversiteit & Inclusie, Fair Practice Code, Governance Code Cultuur, Code Sociale Veiligheid

SPEERPUNT 3: VITALE EN STERKE CULTUURAAANBIEDERS



- A. Ondersteuning amateurkunst
- B. Culturele basisinfrastructuur (subsidies activiteiten culturele organisaties).
- C. Bevorderen innovatie

SPEERPUNT 4 : DUURZAME FYSIEKE CULTURELE OMGEVING



- A. Creatieve Broedplaatsen
- B. Maakplaatsen
- C. Activiteitscentrum Het Punt
- D. Cultureel centrum Peddemorsboerderij
- E. Kulturhus De Klaampe
- F. Fysieke bibliotheekvestigingen
- G. Lokale musea (Historisch museum Vriezenveen & Veenmuseum)
- H. Middendorpshuis

SPEERPUNT 5: TROTS OP CULTUUR IN TWENTERAND



- A. Culturele evenementen (voortzetting projectsubsidies cultuur en extra impuls culturele publiekstrekker)
- B. Erfgoed voor de toekomst (van klassiek museum naar maatschappelijk educatief museum)

SAMENHANG & VERBINDING

Combinatiefunctionaris cultuureducatie
(0,44 fte)
Combinatiefunctionaris cultuurparticipatie
(0,66 fte)
Cultuurmakelaar
(0,25 fte)



PROCES 1/1/24 - 31/12/25

PLAN VAN AANPAK TRANSITIE CULTUUR 2024 – 2025

OP WEG NAAR EEN CULTUURAKKOORD GEMEENTE TWENTERAND met een domein overstijgende samenhang en verbinding voor de toekomst

