



19.900016



INFORMATIENOTA

AAN DE RAAD

Zaakdossier:

Auteur	: M. van de Weem
Afdeling	: Maatschappelijke Dienstverlening
E-mail	: Maud.van.de.Weem@uden.nl
Port.	: I. Verkuijlen

Onderwerp

Invulling volksculturele subsidie theater Markant vanaf 2020

Kennisnemen van

Het besluit om geen aanvullende middelen beschikbaar te stellen aan theater Markant ten behoeve van de volksculturele subsidie, maar in plaats daarvan in te zetten op een efficiëntere werkwijze en inzet van middelen om zo een grote diversiteit aan culturele activiteiten te ondersteunen.

Inleiding

In april 2011 is er tussen HTME/Markant en de gemeente Uden een concessieovereenkomst voor 15 jaar gesloten. In de overeenkomst is vastgelegd dat theater Markant een subsidie ontvangt ten behoeve van het volksculturele programma van €50.000,-. Omdat er destijds meer budgettaire ruimte was werd afgesproken dat de subsidie voor 7 jaar met € 50.000,- opgehoogd zou worden tot €100.000,-. Zowel theater als gemeente vonden dit een goede startsubsidie waarmee theater Markant met ingang van 1 januari 2019 verder zou moeten kunnen met het oorspronkelijke subsidiebedrag van €50.000,- per jaar tot aan het einde van de overeenkomst in 2026.

De directeur van Markant heeft bij de programmabegroting 2019 gevraagd het budget van €100.000,- voor het volksculturele programma te continueren. Culturele verenigingen en cultuurmakers hebben aanvullend een pleidooi gehouden voor behoud van het volksculturele programma in theater Markant. In reactie daarop hebben voor de programmabegroting 2019 UdenPlus en PvdA in hun beschouwingen aangegeven dat zij een volksculturele fonds belangrijk vinden. Wij hebben daarop gegarandeerd dat de volksculturele activiteiten die in 2018 plaatsvonden, ook in 2019 kunnen plaatsvinden, zonder nadelige gevolgen en dat daarvoor maximaal €50.000,- aan extra budget beschikbaar is. Tevens werd aangegeven met betrokken partijen in gesprek te gaan over de financiële inzet vanaf 1 januari 2020.

Kernboodschap

We hebben het besluit genomen om vanaf 1 januari 2020 vast te houden aan de afspraken zoals deze zijn vastgelegd in de concessieovereenkomst en daarmee de komende jaren €50.000,- beschikbaar te stellen aan theater Markant voor het volksculturele programma.

De gemeente Uden kent diverse subsidies voor culturele activiteiten. Twee daarvan zijn bedoeld om het gebruik van theater Markant te stimuleren, namelijk de volksculturele subsidie (€50.000,-) en de Regeling Gebruik Theater Markant (€25.000,-). De volksculturele subsidie wordt beheerd door theater Markant en jaarlijks volledig benut. Daarbij is de constatering dat er middelen zijn toegekend aan

initiatieven waarvan in twijfel kan worden getrokken of zij een volkscultureel karakter hebben. Deze initiatieven passen beter onder de Regeling Gebruik Theater Markant, welke in beheer is van de gemeente en waar jaarlijks juist budget van over blijft.

Om ervoor te zorgen dat beide subsidies op een goede wijze worden benut, en daarmee zoveel mogelijk initiatieven worden ondersteund, is een nieuwe werkwijze ontwikkeld. De diverse regelingen en bijbehorende nieuwe voorwaarden zijn vertaald in een stroomschema (bijlage 1). Kenmerkend aan deze nieuwe werkwijze is:

- 1) Middelen van de regeling Gebruik Theater Markant die in het verleden niet volledig werden aangewend worden nu wel ingezet
- 2) Door een vaste bijdrage per initiatief te hanteren wordt er niet alleen transparantie en overzicht gecreëerd maar is er ook meer dan in het verleden gelijkheid tussen de initiatieven. Eerder zijn er geen voorwaarden voor de maximale hoogte van de volksculturele subsidie per initiatief gesteld. Hierdoor waren er grote verschillen tussen de bijdragen die toegekend werden aan initiatiefnemers.
- 3) Er wordt een evenwichtig stelsel van subsidies gerealiseerd. Gebleken is dat er in het verleden initiatieven waren die aanspraak maakten op zowel de volksculturele subsidie als de regeling Gebruik Theater Markant. Zij kregen beide toegekend, omdat in geen van de regelingen als voorwaarde was opgenomen dat gebruik van de ene regeling de andere uitsloot. Dit is onwenselijk, omdat er twee keer subsidie wordt verstrekt voor hetzelfde doel.

In de toekomst zal als gevolg van de nieuwe voorwaarden de hoogte van de subsidie bij enkele initiatiefnemers lager zijn dan in het verleden is ontvangen. Deze werkwijze zorgt echter voor een meer rechtvaardige inzet van de publieke middelen. Door te kiezen voor deze efficiëntere en meer transparante aanpak kan een grote groep cultuurmakers en initiatiefnemers nog steeds op financiële ondersteuning rekenen. Het wordt dus niet als noodzakelijk geacht om het theater vanaf 1 januari 2020 meer volksculturele subsidie toe te kennen dan in de concessieovereenkomst is opgenomen.

Communicatie

Er wordt samen met theater Markant een informatieavond georganiseerd voor alle betrokken cultuurmakers, initiatiefnemers en geïnteresseerden. Op deze avond wordt uitleg gegeven over de diverse subsidiemogelijkheden en de werkwijze en voorwaarden die vanaf 2020 van toepassing zijn. Daarop aansluitend ontvangen stakeholders een uitleg per mail, waarin hen nogmaals wordt uitgelegd dat er sprake is van een nieuwe werkwijze.

De informatie die via de gemeentelijke website verstrekt wordt over de diverse subsidiemogelijkheden wordt tevens geactualiseerd en aangevuld met een publieksvriendelijke digitale weergave en uitleg van het stroomschema, zodat voor ieder initiatief kan worden nagegaan welke subsidie passend is.

Vervolg

Theater Markant wordt geïnformeerd over het collegebesluit en stakeholders worden tijdens een informatieve avond op de hoogte gesteld. Tevens is er vanaf 2020 met meer regelmaat contact tussen theater en gemeente over toekenningen van subsidies om erop toe te zien dat de werkwijze goed wordt geïmplementeerd.

Bijlagen

1. Stroomschema subsidieregelingen culturele activiteiten gemeente Uden/19.900267

Uden, 29 oktober 2019

Burgemeester en wethouders van Uden

de secretaris

de burgemeester

drs. D. van Deurzen

drs. H.A.G. Hellegers