

# Verslag

<b>Gesprek op</b>	21 november 2018
<b>Locatie</b>	Theater de Speeldoos
<b>Gesproken met</b>	De heren van de Brand, Wouters, Meeuwssen en Kraaijeveld
<b>Van</b>	Bestuur en directie Stichting Theater de Speeldoos
<b>Namens gemeente aanwezig</b>	Wethouder van de Ven, wethouder van Woosik en Rik Compagne
<b>Onderwerp</b>	Toekomstplan Theater de Speeldoos (vervolgII)
<b>Rapporteur</b>	R. Compagne
<b>Documentnr.</b>	

## 1. Opening

De vergadering wordt geopend door de heer Wouters. Het verslag vanuit de gemeente wordt (na aanpassingen door de heer Wouters en Kraaijeveld) vastgesteld.

Het bestuur van de Speeldoos heeft een notitie overlegd welke ze graag als rode draad voor dit overleg willen gebruiken. De tijdsdruk wordt nogmaals benadrukt vanuit het bestuur van de Speeldoos. Als we er vanavond niet uitkomen dan wordt het een heel moeilijk verhaal volgens de heer Wouters.

De heer van de Ven geeft aan dat hij het graag wil hebben over de afgesproken mediastilte. Dit omdat dit afgelopen weekend niet goed is gelopen, daarom is het van belang hier duidelijke vervolgspraken over te maken.

## 2. Plan Speeldoos

De wethouders gaan akkoord met het bespreken van de notitie. Aan de voorkant wordt wel de vraag gesteld hoe dit verhaal zich verhoudt ten opzichte van het initiatief vanuit de docenten muziek, dans en musical (buitenschoolse cultuur educatie). Dit initiatief staat namelijk nagenoeg in de stijgers. De aanwezige bestuursleden van Theater de Speeldoos geven aan dat dit initiatief wat hen betreft de taken over kan nemen. Vanuit pragmatisch/praktisch oogpunt wordt ook de suggestie gedaan om de naam StarsOnStage over te nemen incl. website, personeel etc.

De wethouders geven aan dat ze tevreden zijn om dit te horen. Er wordt nog wel opgemerkt dat het goed zou zijn als deze stichting gaat huren bij theater de Speeldoos/de beheersstichting. Hiervoor zullen tarieven moeten worden overlegd. Hier ligt tijdsdruk op vanwege de nadere datum van 1 januari.



Hiermee komt het overleg op het hoofditem van de avond, hoe de Speeldoos organisatorisch in te richten in de toekomst?

De heer van de Ven geeft aan dat het college de notitie heeft gelezen maar nog geen besluit heeft genomen. Er wordt aangegeven dat de harde scheiding tussen beheer en professionele kunsten een harde randvoorwaarde is voor het gemeentebestuur.

De heer Wouters geeft aan dat we dan een probleem hebben met elkaar.

Er volgt een lange beraadslaging waarin over en weer argumenten worden uitgewisseld voor de variant, scheiding professioneel en beheer vanuit de gemeente, en de wens van het bestuur Speeldoos om dit juist niet lost te laten.

Het bestuur van de Speeldoos ziet niet in welk probleem de gemeente denkt op te lossen met de nieuwe organisatiestructuur. De heer van de Ven geeft aan dat hiermee juist de gewenste transparantie beoogd wordt.

Omdat ook na het uitwisselen van verschillende argumenten over en weer, de standpunten niet wijzigen, geeft de heer Wouters aan dat hij denkt dat we er niet uitkomen met elkaar.

De heer Kraaijeveld vat de discussie vervolgens samen, hij schetst de twee varianten van zowel de gemeente als het bestuur van de Speeldoos. Hij stelt voor hierop vanuit de Speeldoos twee begrotingen neer te leggen. Op deze manier wordt het voor de gemeente inzichtelijk waarover wordt gesproken en wat de gemeenschap Vught dreigt mis te lopen als er voor de variant van de gemeente wordt gekozen.

De heer van de Ven biedt aan om deze twee plaatjes eerst gezamenlijk (ambtelijk) op te stellen. De heer Kraaijeveld geeft aan eerst zelf een opzet te maken welke hij via zijn bestuur voor zal leggen aan de heer Compagne. Voordat e.e.a. de gang naar het college maakt zal dit voorstel dan voorzien zijn van een ambtelijke toets.

**Afspraak:** De heren Kraaijeveld biedt deze twee plaatjes volgende week aan de heer Compagne aan. Hierover is vervolgens ambtelijk overleg.

De heer van Woelik geeft aan dat een gang naar de gemeenteraad met duidelijke argumentatie en voorstellen vervolgens een mogelijkheid is. De raad kan een uitspraak doen. Willen we een Speeldoos met of zonder professionele kunsten, en wat mag dat kosten?

### 3. Vervolgafspraken

Op 27 november loopt de bezwaarzaak binnen de bezwaarschriftencommissie. Er wordt gesproken over een mogelijk uitstel, de heer Wouters wenst echter de zaak doorgang te laten vinden.

**Afspraak:**

Volledige mediastilte over gesprekken en inhoud blijft van kracht;

Mediastilte geldt niet voor bekendmaking initiatief StarsOnStage/docentencollectief.