

Kunt u deze e-mail niet goed lezen? Schakel dan afbeeldingen voor deze e-mail in of bekijk de [online versie](#)

# MET CULTUUR MIJ CULTUUR KOM JE VERDER OOST

03 JUL 2018

CULTUUREDCATIE IN HEEL GELDERLAND HOOG OP DE BESTUURLIJKE AGENDA



## INTENTIEVERKLARING GETEKEND DOOR ALLE GELDERSE GEMEENTEN

Gemeenten spreken op grote schaal de intentie uit om de mogelijkheden van een convenant cultuur en onderwijs te onderzoeken. In een convenant worden concrete afspraken over cultuureducatie gemaakt.

Het college van B&W in [Brummen](#) bijvoorbeeld, ondersteunt de scholen met een intentieverklaring; want "Ook cultuuronderwijs vraagt om samenwerking!" In [Tiel](#) heeft het college aangegeven dat zij in 2018 samen met onderwijs en culturele instellingen start met het opstellen van een lokaal convenant cultuur en onderwijs. Het komende jaar leggen alle Gelderse gemeenten hun intenties op papier vast, zo is onze verwachting.

[LEES MEER](#)

[JOSIEN  
PAULIDES](#)



## MÉÉR MUZIEK IN DE KLAS: 50 PARTIJEN TEKENEN CONVENANT IN DE LIEMERS

In de [Liemers](#) krijgt muziekonderwijs een plaats op alle basisscholen met het eerste Gelderse convenant Meer Muziek in de Klas lokaal. H.M. Koningin Máxima was als erevoorzitter van Méér Muziek in de Klas getuige van de feestelijke ondertekening van het convenant door alle samenwerkingspartners. Ze geven via muziek aan kunst en cultuur een vaste plek in het onderwijs. En zo hoort het, de kracht van kunst voor ieder kind. Daarom tekent Cultuurmij Oost graag mee en brengt dit initiatief graag verder in Gelderland door verbinding te zoeken met de Pabo's, conservatoria en Gelderse BIS-instellingen als het HGO.

[LEES MEER](#)

[AREND NIJHUIS](#)



## VIJF SUCCESFACTOREN VOOR EEN CONVENANT CULTUUREDUCATIE

Hoe organiseer je als gemeente een goede en duurzame samenwerking voor cultuureducatie. Marlies Tal (LKCA) en Josien Paulides (Cultuurmij Oost) schreven een artikel over dit onderwerp. Waarom zou je afspraken maken voor cultuureducatie? Met voorbeelden van gemeenten waar een convenant is afgesloten en vijf succesfactoren hoe je dit proces effectief en efficiënt kunt inrichten.

In Druten ondertekenden gemeente Druten en directeuren van de Drutense scholen vorige week een convenant Cultuur en Onderwijs. Alle kinderen in Druten zullen op school kennismaken met kunst en cultuur.

[LEES MEER](#)

[HELEEN  
ELBERS](#)



## TALENTONTWIKKELING MET TEDXYOUTHARNHEM

In een partnerschap met TEDxYouthArnhem draagt Cultuurmij Oost bij aan de talentontwikkeling van urban arts, non-formals en jongeren. TEDxYouthArnhem organiseert voorrondes en een finale voor jongeren met innovatieve ideeën voor een betere wereld. Kunst wordt daarbij ingezet om de pitches aan te scherpen, te verdiepen en van een aansprekende artistieke vorm te voorzien.

Daarvoor worden tien workshops door professionals gegeven. Aan deze workshops levert Cultuurmij Oost een financiële bijdrage en waar nodig zetten we ons netwerk in om de professionals te vinden die dit aanbod kunnen verzorgen.

[LEES MEER](#)

[ANGELA  
VERDURMEN](#)



## KUNSTWERKT IN OUDE IJSSELSTREEK

De gemeente Oude IJsselstreek kreeg in het verleden een waardevolle grafiekcollectie in bezit: meer dan driehonderd werken van overwegend Gelderse kunstenaars. De werken zijn afkomstig uit de kunstverzameling van Eric en Janny Kunst en zijn ondergebracht in het gemeentehuis te Gendringen, maar daardoor voor het publiek moeilijk toegankelijk.

Kunstenaar Inge Pollet heeft de opdracht gekregen om samen met de gemeente en de kunstcommissie van Oude IJsselstreek op zoek te gaan naar nieuwe manieren om de collectie te presenteren, zodat meer mensen de werken kunnen zien, beleven en waarderen.

[LEES MEER](#)

[ERNA AAN DE  
STEGGE](#)





## KUNSTBENDEFESTIVAL LEVERT VIER GELDERSE PRIJSWINNAARS OP

Afgelopen zaterdag 30 juni vond de landelijke finale van Kunstbende plaats op het terrein van de Westergasfabriek in Amsterdam. Acht voorrondewinnaars uit Gelderland dongen mee naar de hoofdprijzen in hun categorie.

Aan het eind van de dag konden maar liefst vier Gelderse deelnemers een trofee mee naar huis nemen:

Femke Zwiep - eerste prijs Taal, ShinShan - eerste prijs Dans, Aars - eerste prijs Fashion en Noortje Dupont - tweede prijs Muziek

Bekijk de [aftermovie](#)

[LEES MEER](#)

[HARM BAAIJENS](#)



## EXTRA RIJKSMIDDELEN WERKDRUKVERLAGING: KANS VOOR CULTUURONDERWIJS

Esther Tobé, directeur van de Mauritiusschool in Rheden, onderzoekt met haar team de mogelijkheid om de extra gelden in te zetten voor het inhuren van een vakdocent. Zo kan de school continuïteit geven aan cultuuronderwijs als hun project binnen de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK) in 2020 is afgerond. "We hebben met CMK ingezet op de vaardigheden van de leerkracht. Een vakdocent kan daarop aanvullen en verdiepen. Ik zie het als een win-win." Ook de twintig scholen van Stichting Archipel denken hierover na, Hennie Groot Haar: "Vakleerkrachten brengen enerzijds kwaliteit, anderzijds geeft hun inzet ook lucht. Eén van onze scholen zet bijvoorbeeld een zangdocent in om speels te werken aan woordenschat."

## BUDGET VOOR MUSEUMBEZOEK GAAT OMHOOG

In het regeerakkoord is vastgelegd dat alle kinderen tijdens hun schooltijd het Rijksmuseum bezoeken. Later besloot minister van Engelshoven dat scholen ook een ander museum mogen kiezen. Voor 2018 is een bedrag van 2,1 miljoen beschikbaar gesteld waarvan 1,9 miljoen direct naar de scholen gaat. Vanaf 2019 is dit 4,5 miljoen. Het bedrag wordt toegevoegd aan de prestatiebox voor het primair onderwijs.

Op dit moment is per leerling € 11,50 gelabeld voor de doelen van Cultuureducatie met Kwaliteit. Met ingang van schooljaar 2018-2019 wordt dit opgehoogd met € 3 per leerling.

[LEES MEER](#)

[REINEKE DE VRIES](#)



## CLOCK ALS INSPIRATIE OP EUROPESE CONFERENTIE

LKCA, FCP, Keunstwurk en het ministerie van OCW organiseren op 18 en 19 oktober 2018 een internationale conferentie over cultuureducatie en cultuurparticipatie: [Sharing Arts & Heritage](#). Cultuurmij Oost verzorgt dan een interactieve workshop voor selfmade kunstenaars. Deelnemers ervaren in een spel hoe zij hun competenties in kaart kunnen brengen: met [CLOCK](#), de kwaliteitsmeting voor selfmade kunstenaars. Autodidacten die aan de slag willen als professional kunnen CLOCK gebruiken als portfolio- en certificatie-instrument. Zo vinden ze erkenning, betaald werk en worden duurzaam inzetbaar. De conferentie onderzoekt wat cultuureducatie en cultuurparticipatie kunnen bijdragen aan de thema's toegankelijkheid, sociale cohesie, erfgoed en samenwerking.

[AANMELDEN](#)

[ANGELA VERDURMEN](#)



VAN ICC TOT CULTUURBEGELEIDER  
START NIEUWE OPLEIDING MET SUBSIDIE

Ben je interne cultuurcoördinator en zoek je verdieping in je vak? Wil je de kwaliteit van cultuuronderwijs op jouw school ontwikkelen en het team daarbij begeleiden? De post-hbo-opleiding Cultuurbegeleider is dan iets voor jou. Al 20 Gelderse ICC-ers gingen je voor. Zij zijn enthousiast over wat de opleiding hen bracht aan inzichten, inspiratie en verdieping. De opleiding start 5 september 2018 en wordt uitgevoerd door de HAN Pabo Academie samen met Cultuurmij Oost. Bijzondere kans: het ministerie van OCW heeft een subsidieregeling ingesteld. Daarmee worden deze opleidings- en eventueel vervangingskosten vergoed.



AANMELDEN

ANNET  
NIEUWENHUIZEN



**LEESTIP**

Wethouders adviseren cultuursector, Cultureel Kapitaal

**OP DE AGENDA**

- Educatiedag Cultuureducatie voor EMB/OZG-leerlingen, beeldende vorming en muziek: donderdag 11 oktober 2018, Arnhem

- De kracht van dans CMK-LAB, zondag 25 november, Stadstheater Arnhem

**VOLG ONS OP:**



**CONTACTGEGEVENS**

**CULTUURMIJ OOST**  
VOSSENSTRAAT 6  
6811 JL ARNHEM

026 3519029  
INFO@CULTUURMIJOOST.NL

Wilt u geen berichten meer ontvangen? Geen probleem, meld u dan af.

Verzonden met iMailingtool | Doorsturen | Printen