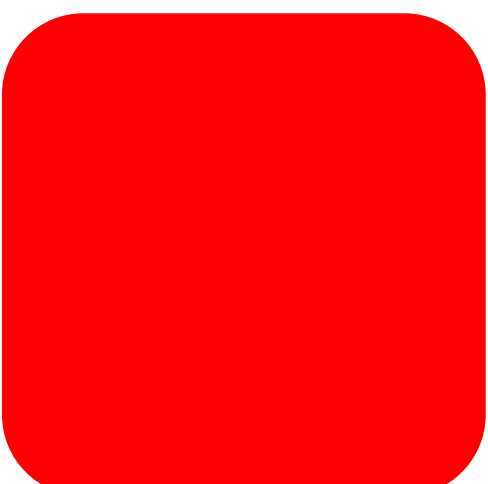
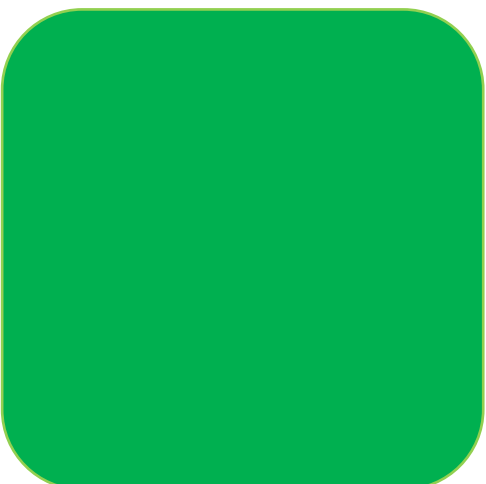
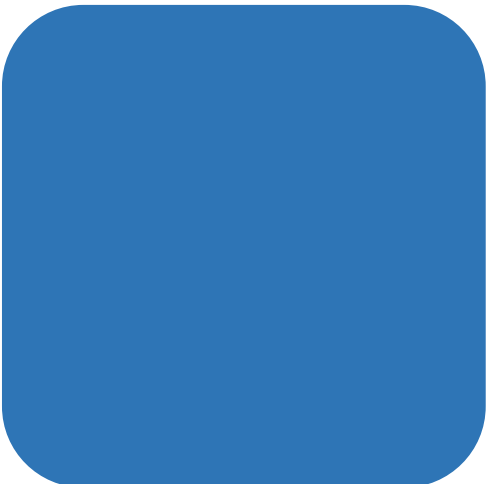
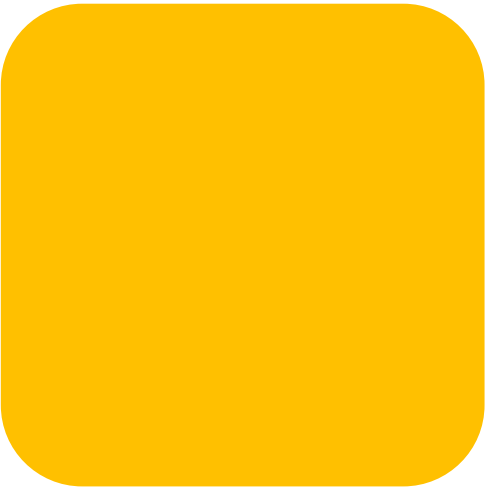


Kunst- en cultuureducatieprogramma 18-19



Inleiding.

Beste lezer,

Op verzoek van de ICC-ers en contactpersonen presenteren we nogmaals deze “papieren” brochure, met de bekende vormgeving, met het **totale** kunst- en cultuuraanbod voor alle basisscholen in de Gemeente Wijchen en Beuningen. Een menu vol met mooi aanbod met meer keuzevrijheid voor de scholen.

Binnen het basis-kunst en cultuur-menu is er aandacht voor het kinderboekenweekthema “**Vriendschap**”; -Kom er bij-, natuur, wetenschap en techniek.

Voor de gemeente Beuningen staat geen discipline centraal. De Beuningse scholen maken hun keuze aan de hand van de schoolvisie en/of het Wijchense model voor het basis-kunst en cultuur-menu.

Veel docenten en culturele instellingen werken met ons samen en denken met ons mee om er een verantwoord educatief aanbod van te maken. De kinderen zullen zeker weer gaan genieten.

Wij hebben heel veel waardering voor de inzet en betrokkenheid van de interne cultuurcoördinatoren bij de samenstelling van dit programma. Een programma met veel verbindingen tussen de kunstdisciplines.

Ook dit jaar wordt het programma EDSO gebruikt om de inschrijving en de planning te doen van alle programma's. Buiten het gebruik van het planningssysteem door de ICC-ers, kan een bredere bekendheid van EDSO bij directies en collega's, duidelijkheid bieden bij vragen in de loop van het schooljaar.

De ICC-er van je school is op de hoogte van de werking van het bovenstaande programma en kan hierbij een helpende hand bieden.

We willen je vragen **voor 10-9-2018** je keuzes voor je groep te maken en te beginnen met het aanbod rond de Kinderboekenweek en de maanden september-oktober-november.

Middels het boekingssysteem EDSO wordt de ICC-er/contactpersoon op de hoogte gebracht van de keuzes die worden gemaakt.

Het aanbod wordt in deze brochure kort weergegeven.

Wil je meer inhoudelijke informatie, dan is dit te vinden in de digitale KCE-gids.

<http://cultuurknooppunt.nl/aanbod/> Deze informatie blijft het gehele schooljaar beschikbaar.

Voor een goede leidraad bij het maken van je keuzes willen we verwijzen naar de bijgevoegde kijkwijzer.

Ook dit jaar is het aanbod van **projectkoffers en leskisten** voor een deel opgenomen in het menuaanbod. De overige projectkoffers, leskisten en materialen vind je terug onder de knop “vrij aanbod 17-18”.

Dit programma verschijnt aan het begin van het schooljaar. Het blijft daarom goed mogelijk dat er tussentijdse wijzigingen kunnen optreden.

Je ontvangt, bij elke essentiële wijziging, een bevestiging hiervan van het Cultuurknooppunt.

Indien er vragen, onduidelijkheden of problemen zijn, dan kun je altijd contact opnemen met het Cultuurknooppunt.

Wij wensen iedereen, maar vooral de kinderen, veel culturele inspiratie en plezier met de activiteiten.

Cultuurknooppunt Wijchen-Beuningen

Anke van Workum
Anne-Marie Dennissen
Martin Bergsma
Janny Akkermans

Inhoudsopgave.

Inleiding	2
Inhoudsopgave	3
Adresgegevens Cultuurknooppunt/Wijchen-Beuningen	4
Vooraf	5
Kijkwijzer	6
1. Keuzemenu cultureel erfgoed (blauw)	7
2. Keuzemenu cultureel erfgoed met de nadruk op natuur (groen)	28
3. Basis-kunst-menu Wijchen-Beuningen overige disciplines (oranje)	32

Bijlage 1:

Vervolg 4 jaren programma kunst- en cultuureducatie PO Wijchen-Beuningen.

Adresgegevens Cultuurknooppunt Wijchen-Beuningen.



Coördinatie Cultuureducatie P.O.

Bezoek- en postadres:
Huissteden 1401,
6605 HK Wijchen.

Janny Akkermans

Coördinator cultuurknooppunt
Bovenschools cultuurcoördinator PO-onderwijs Wijchen
Email: janny@cultuurknooppunt.nl
Tel.: 06-27862003

Martin Bergsma

Coördinator media-wijsheid en literaire vorming
Vertegenwoordiger culturele aanbieders
Email: Martin.Bergsma@bibliotheek-wijchen.nl
Tel.: 06-40953759

Anne-Marie Dennissen

Coördinator muziekeducatie binnen/buitenschools
Contactpersoon muziekverenigingen
Email: annemarie@cultuurknooppunt.nl
Tel.: 06-44656476

Anke van Workum

Coördinator muziekeducatie Beuningen
Bovenschools cultuurcoördinator PO-onderwijs Beuningen
Email: anke@cultuurknooppunt.nl
Tel: 06-43589749

Henk van Haeften

Vrijwilliger educatief materiaal/scout
Tel.: 06-46740190

Jan Kerstens

Vrijwilliger logistiek
Tel.: 06-33688589

Vooraf.

Samenwerkingsstichting Kans & Kleur en Stichting Oeverwal (in samenwerking met Stichting Montessorischool De Triangel) hechten aan een rijk aanbod voor kunst- en cultuureducatie.

Door kunst- en cultuureducatie leren kinderen hun verbeeldings-, scheppings- en zeggingskracht ontwikkelen.

De scholen van Wijchen werken sinds 2006 samen met het Kunst en Cultuurcoördinatiepunt om een rijk culturaanbod te realiseren. In 2011 hebben de gemeente Wijchen, de gemeente Beuningen en de scholen van Beuningen zich aangesloten bij het samenwerkingsverband, Cultuurknooppunt Wijchen-Beuningen.

Het Cultuurknooppunt wordt bemenst door medewerkers van de onderwijsorganisaties. De betrokken gemeentes staan deels garant voor de (salaris)kosten middels de combinatiefunctionarisregeling.

Het Cultuurknooppunt treedt namens de scholen als makelaar op naar de aanbieders van kunst- en cultuuractiviteiten.

De doelstellingen van het Cultuurknooppunt zijn:

- een breed en kwalitatief hoogwaardig totaalaanbod van cultuureducatie voor het basisonderwijs in Wijchen en Beuningen.
- Een samenhangend programma-aanbod van culturele activiteiten voor het reguliere onderwijsprogramma van basisscholen en het buitenschoolse programma van brede scholen.
- Deskundigheid bij de Interne Cultuur Coördinatoren (ICC) van de deelnemende scholen.
- Een actuele databank met aanbod van plaatselijke cultuurinstellingen.
- Inbreng van amateurkunst in het programma-aanbod voor de scholen.
- Inbreng van lokale, regionale en provinciale kunst- en culturaanbieders in het programma-aanbod voor de scholen.

Het Cultuurknooppunt stelt jaarlijks een programma voor de basisscholen samen van kunst- en cultuuractiviteiten waaruit scholen activiteiten kunnen kiezen.

Dit heet het **BASIS-KUNST en CULTUUR-MENU**.

Binnen dit basismenu komen (bijna) alle kunstdisciplines aan bod en bij afname voldoet de school aan de kerndoelen. Het aanbod binnen het menu varieert in actief, reflectief en receptief.

Vanaf 15-16 worden er punten aan het aanbod toegekend. Deze punten staan in relatie tot de gelden die beide scholenstichtingen afdragen aan het Cultuurknooppunt.

Elk punt staat voor een EURO. Elke groep mag een totaal van 7 punten afnemen, met enkel de restrictie dat de gereserveerde erfoededucatiepunten (2) niet in te wisselen zijn voor aanbod binnen een andere discipline.

Met de toekenning van punten hopen we tegemoet te komen aan die scholen die aanbod op maat zoeken, passend bij hun onderwijsvisie of programmastructuur. Uiteraard geeft dit ook mogelijkheden om een eigen aanvullende keuze te bepalen voor de cultuurgelden die de school in eigen beheer heeft.

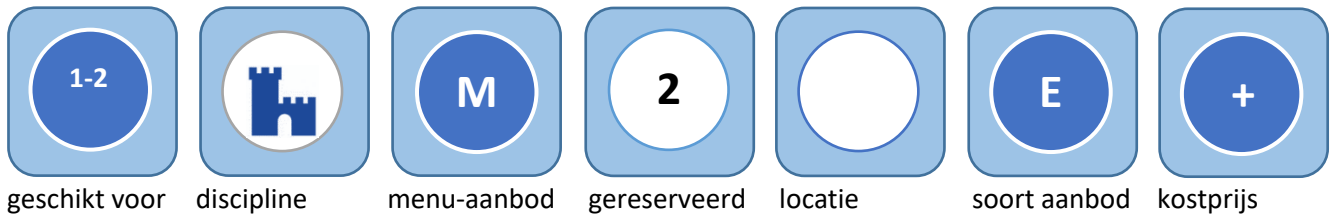
Het Cultuurknooppunt heeft daarnaast een groot netwerk. Mocht u geen aanbod kunnen vinden binnen een bepaald thema; we zoeken graag met u mee!

Medewerkers
CULTUURKNOOPPUNT



Kijkwijzer.

Het menu **CULTUREEL ERFGOED**, voor Wijchen en Beuningen wordt weergegeven in hoofdstuk 1. in de kleur blauw. Enkel het aanbod, met een PLUSTEKEN in het laatste vakje kost meer dan de gereserveerde €2,00 per leerling. Bij elk aanbod worden duidelijk de totaalkosten omschreven. Soms wordt de prijs niet per leerling gegeven maar per les of bezoek. In een dergelijk geval is de (meer)prijs afhankelijk van het aantal leerlingen in de groep.



Let op: de punten van het blauwe menu zijn niet in te wisselen voor aanbod vanuit de andere disciplines!

Dit jaar willen we voor het eerst aanbod wat op het grensvlak van **Cultureel erfgoed** en **Natuur** ligt in een aparte rubriek weergeven. In het onderwijs ligt een duidelijke behoefte om binnen dit grensgebied aanbod te kiezen. Natuur en Milieueducatie drukt hiermee cultureel aanbod naar de achtergrond. Op verzoek van de school kan het CULTUURKNOOPPUNT de aanbieder een aparte factuur laten maken zodat de kosten voor dit gekozen aanbod vanuit het budget NME kan worden betaald en als EXTRA aanbod kan worden afgenomen!!



Let op: dit aanbod valt nog onder cultureel erfgoed en punten zijn niet in te wisselen voor aanbod vanuit de andere disciplines!

Het menu **OVERIGE DISCIPLINES BASISMENU** voor Wijchen-Beuningen wordt weergegeven in de kleur oranje, hoofdstuk 3. Er staat duidelijk aangegeven voor welke groep het aanbod geschikt is, onder welke discipline het valt en wat voor soort aanbod het is.

Om de keuze zo gevarieerd mogelijk te maken hebben we elk aanbod punten gegeven.

Als de kostprijs boven het gereserveerd bedrag van €5,00 per leerling uitstijgt, staat in het laatste vakje een PLUSTEKEN. Het kan zijn dat de kostprijs niet per leerling aangegeven wordt maar per les of bezoek.

Ook hier geldt dus dat een mogelijke (meer)prijs afhankelijk is van het aantal leerlingen in de groep.



LESKISTEN EN PROJECTKOFFERS zijn waar relevant, opgenomen in het basis-kunstmenu.

De overige projectkoffers en leskisten zijn te vinden op de website bij aanbod (knop vrij aanbod 17-18).

Het gaat hier vooral om lesmateriaal wat een project op school kan ondersteunen. Bij aanvang wordt duidelijk aangegeven wat de voorwaarden zijn m.b.t. het lenen van dit materiaal.

Voor keuzemogelijkheden, als alternatief voor het basis-menu of als extra **VRIJ AANBOD**, verwijzen wij je naar de website van het cultuurknooppunt.

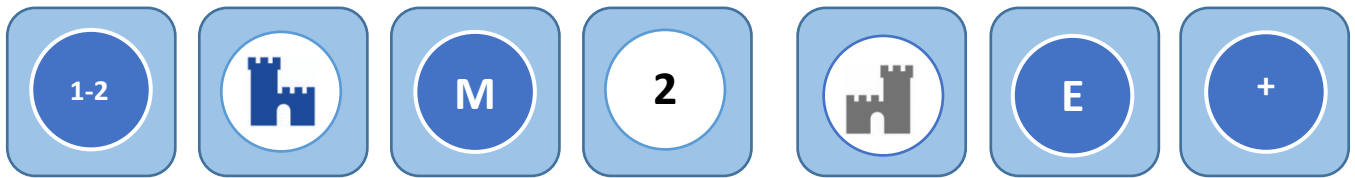
<http://cultuurknooppunt.nl/aanbod/>

1. Keuzemenu cultureel erfgoed.

Geldersch Landschap & kasteelen.

Kastelen en natuurgebieden zijn spannende plekken voor kinderen en geweldige plekken voor onderwijs. Bovendien vinden wij het belangrijk om onze natuur- en erfgoedbewaarders voor de toekomst nu al te leren kennen. Daarom hebben wij een breed aanbod voor kinderen in de basisschoolleeftijd.

Naast het aanbod **RIDDERS & KASTELEN** en **MEER DAN EEN VEILIGE PLEK** bieden wij het komend schooljaar een nieuw programma : **WIE BEN IK?**, **Ik houd van molens** en **Op bezoek bij kasteel Hernen** (deels) nieuw aanbod wat via het Cultuurknooppunt is te boeken.



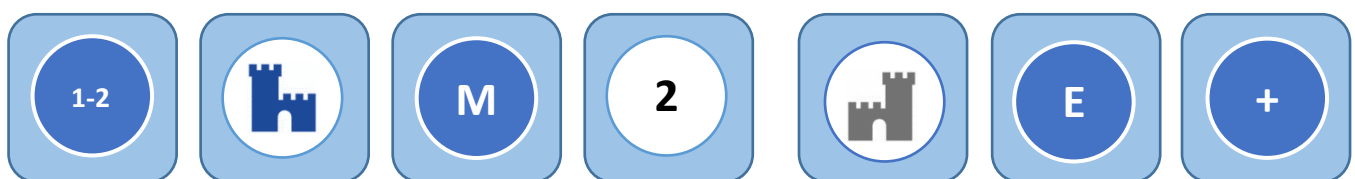
GL&K: Ridders en kastelen.

Hoe leefde men vroeger in kastelen?

Tijdens dit multidisciplinaire project zingen de leerlingen liederen, luisteren ze naar verhalen, spelen toneel, bouwen minikastelen, maken een ridderdans, koken een middeleeuws gerecht, enz. Hoogtepunt van het project is een bezoek aan het kasteel Hernen, waar het leven van de ridders van vroeger voor de leerlingen werkelijkheid wordt. Alle activiteiten in de klas kunnen uitmonden in een presentatie.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	woensdag- en donderdagochtend
Duur	project op school en 60 min. in het kasteel
Plaats	Kasteel Hernen, Dorpsstraat 40, 6616 AH Hernen
Lesmateriaal	projectkoffer "Ridders en kastelen" wordt aangeleverd door het Cultuurknooppunt
Begeleiding	aanwezigheid van een aantal volwassenen naast de leerkracht is gewenst
Kostprijs	Dit aanbod kost € 2,50 per ll., €2,50 voor een begeleider, overige begeleiding gratis.



GL&K: "Wie ben ik?"

Een nieuw project ontwikkelt door Geldersch Landschap & Kasteelen, wat aansluit bij de thema's van Reizen in de tijd-project zintuigen.

Wie ben ik? Welke zintuigen heb ik allemaal? Hoe gebruik ik mijn zintuigen? Als ik vroeger in een kasteel zou wonen, hoe zag het er dan uit? Welke kleren zijn van nu en welke van vroeger? Met dit soort vragen gaan de leerlingen aan de slag als ze in het kasteel **in groepjes van 4 met 1 ouder** op onderzoek gaan in de verschillende ruimtes.



Periode	vanaf maart 2019-maart t/m juli
Dag	woensdag en donderdagochtend
Duur	60-90 min. in het kasteel
Plaats	Kasteel Hernen, Dorpsstraat 40, 6616 AH Hernen..
Lesmateriaal	wordt ter plekke verstrekt
Begeleiding	een volwassene op 4 kinderen
Kostprijs	Dit aanbod kost € 2,50 per ll., €2,50 voor een begeleider, overige begeleiding gratis.



GL&K: Meer dan een veilige plek.

“Waarom staan kastelen op de plek waar ze staan?”

Tijdens het bezoek staat de relatie tussen kasteel en de omgeving centraal.

De leerlingen krijgen inzicht in de rol van het kasteel binnen haar omgeving door de tijd: waarom staat het kasteel op deze plek?

De leerlingen krijgen inzicht in de rol van het kasteel binnen haar omgeving in het heden en denken na over deze rol in de toekomst.

Het lesprogramma bestaat uit 3 onderdelen:

Les 1 : op school aan de hand van het lesmateriaal

Les 2: bezoek aan het kasteel

Les 3: les op school; de leerlingen bekijken een plan uit 1915 voor een nieuw park rondom Kasteel Hernen. N.a.v. dit plan maken de leerlingen in groepjes zelf een plan voor een park. Dit nieuwe plan heeft een duidelijk nut (het levert iets op.)



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	woensdag en donderdagochtend
Duur	120 min. voor de lessen op school – ong. 120 min. voor bezoek aan het kasteel
Plaats	Kasteel Hernen, Dorpsstraat 40, 6616 AH Hernen..
Lesmateriaal	te downloaden via: http://www.glk.nl/54/voor-kinderen Bij het stukje : educatieve projecten.
Kostprijs	Dit aanbod kost € 2,50 per II., €2,50 voor een begeleider, overige begeleiding gratis.



GL&K: Ik houd van molens.

Een nieuw project wat aansluit bij Reizen in de tijd-je bent wat je eet.

Waar komt ons eten eigenlijk vandaan? Vandaag de dag komt het van over de hele wereld. Vroeger was dat natuurlijk anders. Toen ging je naar de plaatselijke bakker voor brood en die haalde meel bij de molenaar. Wat doet een molenaar tegenwoordig? Hoe werkt een molen eigenlijk? En wat moet je leren om molenaar te worden? Dit zijn vragen waar leerlingen tijdens het bezoek mee aan de slag gaan. De bezoeksles bestaat uit een combinatie van interactieve rondleiding (optioneel tot aan de kap) en een uitdagende opdrachtenroute.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	woensdag en donderdagochtend
Duur	120 min. voor de lessen op school – ong. 120 min. voor bezoek aan het kasteel
Plaats	Kasteel Hernen, Dorpsstraat 40, 6616 AH Hernen..
Lesmateriaal	te downloaden via: http://www.glk.nl/54/voor-kinderen Bij het stukje : educatieve projecten.
Begeleiding	afhankelijk van de groepsgrootte 4 tot 5 volwassenen
Kostprijs	Dit aanbod kost € 2,50 per II., €2,50 voor een begeleider, overige begeleiding gratis.



GL&K: Op bezoek bij kasteel Hernen.

Nog nooit weggeweest, maar nu gewoon te boeken via het Cultuurknooppunt: een interactieve rondleiding door kasteel Hernen met een educatie-rondleider. Hierbij wordt rekening gehouden met de leeftijd van de kinderen. Max. 30 leerlingen per begeleider.

Afhankelijk van de leeftijd van de kinderen wordt ingegaan op de bouw van het Middeleeuwse kasteel: Hoe ziet het er uit? Hoe is het gebouwd en waarom? Waarom staat het op deze plek. Wie woonde er vroeger op het kasteel? Is het kasteel nu nog bewoond?



Periode	het gehele schooljaar, houdt in de wintermaanden rekening met kou in het kasteel!
Dag	woensdag en donderdagochtend
Duur	120 min. voor de lessen op school – ong. 120 min. voor bezoek aan het kasteel
Plaats	Kasteel Hernen, Dorpsstraat 40, 6616 AH Hernen..
Lesmateriaal	te downloaden via: http://www.glk.nl/54/voor-kinderen Bij het stukje : educatieve projecten.
Begeleiding	afhankelijk van de groepsgrootte, 2-4 volwassenen
Kostprijs	Dit aanbod kost € 2,50 per II., €2,50 voor een begeleider, overige begeleiding gratis.

Museum Kasteel Wijchen.

Museum Kasteel Wijchen biedt een gevarieerd educatief programma aan. Het bestaande aanbod wordt regelmatig herzien en/of geactualiseerd om aansluiting met de basisschoolgroepen te optimaliseren. Voor de meeste workshops geldt een soortgelijke formule. Het museum biedt de scholen kant-en-klare informatiepakketten aan die materiaal bevatten voor gebruik voorafgaand aan het museumbezoek. Het museumbezoek bestaat uit een workshop met diverse activiteiten c.q. opdrachten die door de leerlingen worden uitgevoerd. Dit gebeurt onder begeleiding van twee leden van de Werkgroep Educatie.

Het lesmateriaal dat gebruikt wordt, is geschreven voor een bepaalde leeftijdsgroep, vandaar dat de projecten voor groepen 1 en 2, groepen 3 en 4 en groepen 5,6,7 en 8 worden aangeboden. Na de inschrijving wordt door Museum Kasteel Wijchen contact opgenomen met de betreffende leerkrachten om nadere afspraken te maken. De aanwezigheid van de leerkracht plus ongeveer één volwassenen per zes leerlingen is uiteraard ook van belang voor een geslaagd bezoek. Een uitzondering geldt voor de lesbrieven "Op bezoek bij Emilia" hierbij zijn slechts 1 of 2 ouders nodig.

Algemeen doel

De leerlingen maken kennis met het cultureel erfgoed in het algemeen, maar er wordt expliciet aandacht geschonken aan het cultureel erfgoed van Wijchen en omgeving.

Aansluiting bij de kerndoelen

Voor alle lesbrieven geldt dat er wordt aangesloten bij de canon Geschiedenis. Gestreefd wordt om aan te sluiten bij de kerndoelen zoals die staan beschreven voor het onderwijs (kerndoel 40-51-52-56).

De tijdvakken die behandeld worden zijn in te delen in de volgende perioden:

Prehistorie:	De tijd van jagers en boeren. Dit betreft dan de Bronstijd en de IJzertijd.
Oudheid:	De tijd van de Romeinen
Middeleeuwen:	De tijd van monniken en ridders en van steden en staten.
Moderne tijd:	Leven en wonen in Wijchen/eigen leefomgeving.



MKW: "Op bezoek in een museum"

Op zoek naar de schatten in het museum.

De leerlingen maken kennis met het museum en ontdekken welke schatten er in het museum bewaard worden.

Tijdens de workshop zoeken de leerlingen naar de schatten in het museum. Ze ontdekken waarom de museumstukken bewaard worden en kunnen aangeven welke schatten zij zouden willen bewaren.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	75 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel. 024-6424744
Lesmateriaal	geen, de leerkracht kan het boekje "Nijntje gaat naar het museum" gebruiken
Begeleiding	naast de leerkracht ongeveer 1 volwassene per 6 leerlingen
Kostprijs	Dit aanbod kost € 2,00 per leerling.



MKW: Emilia en haar leven op het kasteel.

*De leerlingen maken kennis met **Emilia van Nassau**, prinses van Portugal. Zij kocht het kasteel en ging er in 1609 met haar gezin wonen.*

De leerlingen maken kennis met Emilia en ontdekken hoe het leven was op het kasteel. Dit gebeurt tijdens enkele opdrachten in spelvorm en ontdekken zo de verschillen en overeenkomsten met nu. Zij maken ook een spannende tocht door het kasteel.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	75 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel.024-6424744
Lesmateriaal	geen
Begeleiding	naast de leerkracht 1 of 2 ouders
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.



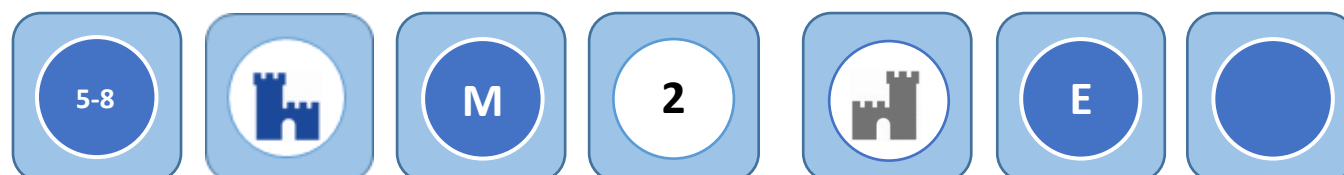
MKW: De Prehistorie: steentijd, ijzertijd en bronstijd

Leerlingen maken kennis met het leven in de Prehistorie en ontdekken de verschillen met de huidige tijd.

Tijdens de workshop gaan de leerlingen verschillende vaardigheden uit de Prehistorie uitproberen en er wordt ingegaan op het leven in de Prehistorie. In het museum maken de leerlingen een ontdekkingsstocht door de steentijd, bronstijd en ijzertijd. Er zal met name worden ingegaan op de voorwerpen en vindplaatsen in Wijchen en omgeving. In het kennislab worden workshops gegeven waarin leerlingen vaardigheden uit de Prehistorie oefenen. Door de workshops ontwikkelen leerlingen een beter begrip van het leven in de Prehistorie.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	lesbrief Prehistorie 60 min. ter voorbereiding-90 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel 024-6424744
Lesmateriaal	lesbrief de Prehistorie wordt verstrekt door Museum Kasteel Wijchen
Begeleiding	naast de leerkracht ongeveer 1 volwassene per 6 leerlingen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.



MKW: De Romeinen.

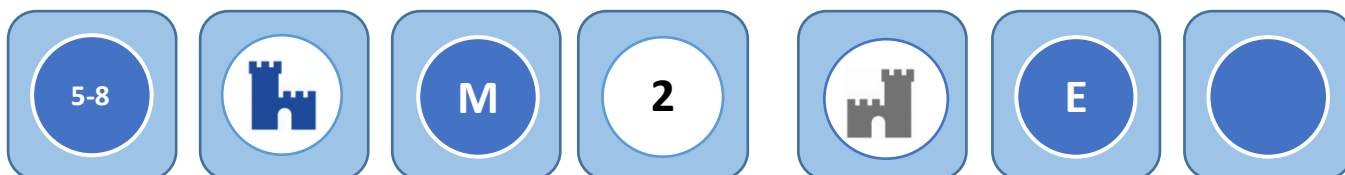
Leerlingen maken kennis met de Romeinse tijd en ontdekken hoe de Romeinen leefden en wat hiervan de invloed was op de eerste bewoners. Ook krijgen de leerlingen inzicht in de betekenis van de Romeinen voor Wijchen en omgeving.

Leerlingen gaan actief aan de slag tijdens workshops die de Romeinse wereld tot leven brengen. Onder andere kunnen de leerlingen zich verkleeden als Romein, leren Romeinse cijfers schrijven op was-tabletten, verschillende Romeinse gebruiksvoorwerpen zoeken en ontdekken dat de Romeinen betaalden met munten waarop de keizer was afgebeeld.

***Het is erg leuk om "de Romeinen" op de foto te zetten, wij raden aan om een fototoestel mee te nemen.**



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	lesbrief Romeinen 60 min. ter voorbereiding-90 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel. 024-6424744
Lesmateriaal	lesbrief De Romeinen wordt verstrekt door Museum Kasteel Wijchen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.



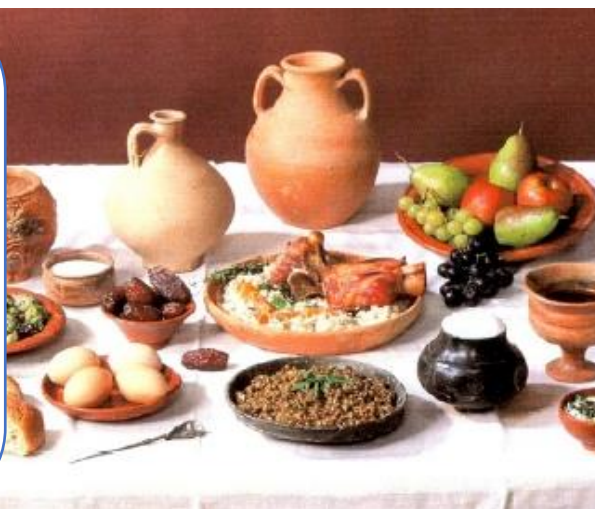
MKW: Eten en drinken met de Romeinen.

Deze lesbrief sluit aan en biedt verdieping op het onderwerp leven in de Romeinse tijd maar kan ook afzonderlijk gevolgd worden. De lesbrief Romeinen wordt in dit geval als voorbereiding aanbevolen.

Leerlingen ontdekken het verschil tussen het eten en drinken in de Romeinse tijd en de huidige tijd.

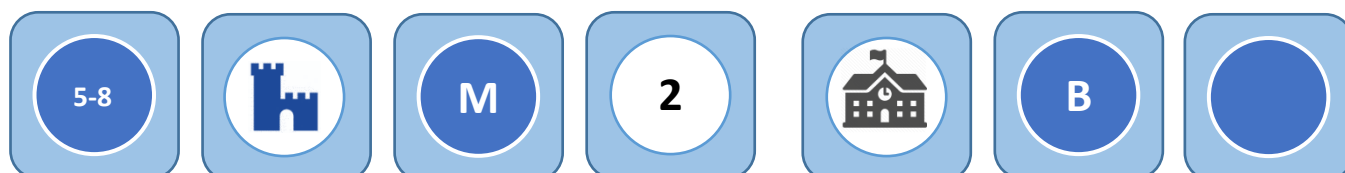
Wat aten ze in die tijd, welke producten waren beschikbaar, hoe rook het, maar vooral: Hoe smaakte het?

Workshop waarin Romeins eten centraal staat. Verschillen tussen eetgewoontes en kookmethoden worden spelenderwijs duidelijk gemaakt.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	evt. lesbrief Romeinen 60 min. ter voorbereiding-90 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel.: 024-6424744
Lesmateriaal	lesbrief De Romeinen wordt verstrekt door Museum Kasteel Wijchen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.

Van 28 april t/m 28 oktober 2018 is in het museum de expositie "Wachters van het Noorden, Romeinen in Wijchen" te zien. Tijdens deze periode zal de lesbrief ROMEINEN en ETEN EN DRINKEN MET DE ROMEINEN aansluiten bij de expositie. Dit betekent dat enkele workshops worden aangepast.

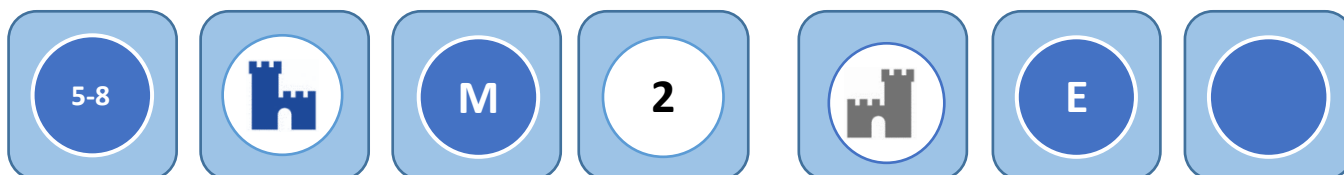


MKW: Archeoloog in de klas.

De groep krijgt op school bezoek van een museumdocent die vertelt wat archeologie inhoudt. De museumdocent heeft allerlei interessante voorwerpen bij zich die gevonden zijn in Wijchen en omgeving. Wat zijn de verhalen van die voorwerpen, wat vertellen ze ons? Daar gaan de leerlingen het met de betrokken docent over hebben.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	op afspraak
Duur	60 min. voor gastles in eigen groepslokaal
Plaats	eigen groepslokaal
Lesmateriaal	geen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.



MKW: De Middeleeuwen.

Leerlingen ontdekken hoe men leefden in de Middeleeuwen. Ze ontdekken de verschillen tussen de diverse standen, zoals bijvoorbeeld monniken en ridders. De leerlingen onderzoeken diverse bronnen en de verhalen die deze bronnen vertellen, zo komen ze meer te weten over deze tijd!

Tijdens de workshops bepalen de leerlingen waar je het beste een kasteel kunt bouwen, proberen te schrijven als een monnik, maken kennis met de Juliaanse kalender en spelen de troubadour.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	lesbrief Romeinen 60 min. ter voorbereiding-90 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel. 024-6424744
Lesmateriaal	lesbrief De Middeleeuwen wordt verstrekt door Museum Kasteel Wijchen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.

Van 11 november 2018 t/m 10 maart 2019 is in het museum een expositie over Middeleeuwse boekdrukkunst te zien. Tijdens deze periode zal de lesbrief aansluiten bij de expositie. Mogelijk worden enkele workshops aangepast.

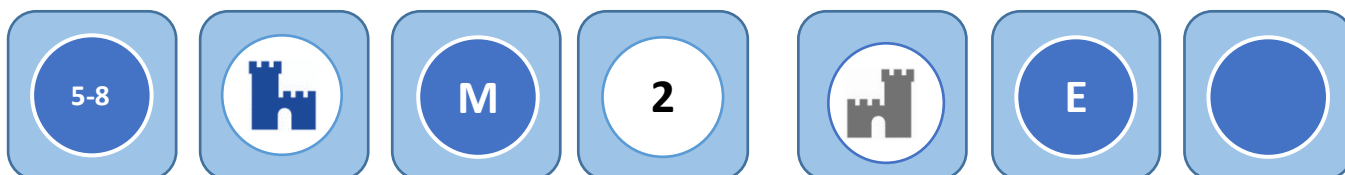


MKW: "De bevrijding van het Land van Maas en Waal 1944-1945".

De leerlingen maken kennis met het leven van kinderen tijdens de bevrijding van Wijchen. Zij komen meer te weten over het dagelijks leven. De lesbrief wordt ingeleid met een PowerPoint. Aan de hand van enkele voorwerpen ontdekken leerlingen meer over de bevrijding van 1944-1945. In een kort filmpje vertellen 2 kinderen hoe zij de oorlog en de bevrijding beleefd hebben. Daarna volgt een discussie over het thema VRIJHEID, wat betekent dit nu!



Periode	het gehele schooljaar
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	90 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen
Lesmateriaal	De bevrijding van het land van Maas en Waal past in de lessenserie zoals beschreven in de lesbrief LIBERATION ROUTE http://liberationroute.nl/educatie
Kostprijs	Als inleiding kunnen ook filmpjes worden bekeken van de Beeldbank : b.v. Een dapper plan mislukt. Dit aanbod kost €2,00 per leerling.



MKW: Lesbrieft bij de expositie over het leven van Emilia van Nassau, prinses van Portugal.

Tijdens de expositie wordt veel aandacht besteed aan het leven van Emilia. Zij was de zus van Prins Maurits van Oranje en aangezien Prins Maurits niet getrouwd was, wordt Emilia "First lady" in Den Haag. Zij wordt daar verliefd op Don Emanuel van Portugal. Na een geheim huwelijk kopen zij na enige tijd het vervallen kasteel in Wijchen. Op de fundamenteën bouwen zij een kasteel in Renaissance stijl. Zij wonen hier slechts enkele jaren.

In de lesbrieft wordt aandacht besteed aan de familiebetrekkingen met het Huis van Oranje en haar tijd in het kasteel van Wijchen.

Aangezien de expositie nog ontwikkeld moet worden is het nu nog niet mogelijk de inhoud van de workshops weer te geven.

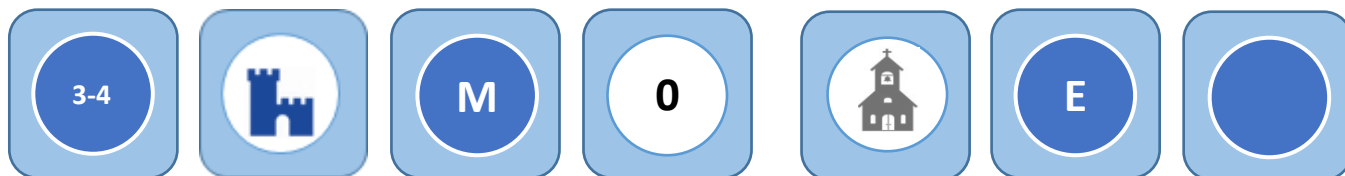


Periode	1 april t/m 6 september 2019
Dag	in de ochtend, in overleg op maandag- en dinsdagmiddag
Duur	90 min. in het museum
Plaats	Museum Kasteel Wijchen-Kasteellaan 9-6602 DA Wijchen Tel. 024-6424744
Lesmateriaal	nog nader te bepalen
Begeleiding	naast de leerkracht ongeveer 1 volwassene per 6 leerlingen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.

Stichting Oude Gelderse Kerken

De Stichting Oude Gelderse Kerken (SOGK) zet zich al meer dan 40 jaar actief in om religieus erfgoed en oude, monumentale kerken te behouden.

De SOGK probeert inwoners van Gelderland te interesseren voor religieuze monumenten en met name oude kerken. Dit doen wij via onze website en het tijdschrift Venster, dat inhoudelijke informatie verschaft over religieus erfgoed in Gelderland en de activiteiten van de SOGK. Ook heeft de SOGK educatieve programma's ontwikkeld voor basisscholen om jonge mensen te laten kennismaken met oude kerken en hun schoonheid.



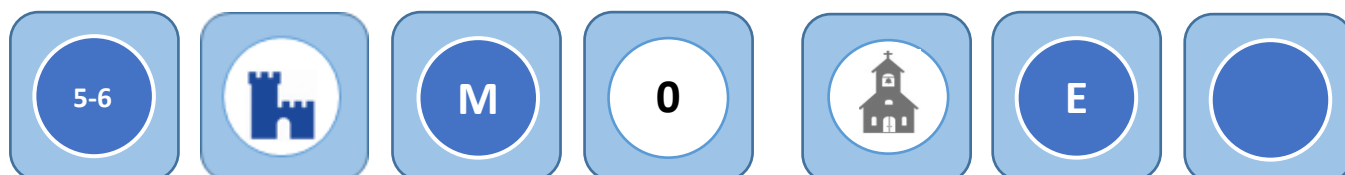
SOGK: De kerk van Leur, een bijzonder gebouw.

De kerk van Leur is een prachtig oud kerkje in Leur. Al voor 1100 stond hier een kerkje. Natuurlijk zag het er toen heel anders uit. Door de eeuwen heen is er veel veranderd. Er is flink aan gebouwd, maar ook is het deels door brand verwoest en heeft het flink geleden onder de Beeldenstorm

Aan de hand van lesbrieven voor op school en op locatie leren kinderen meer over de geschiedenis van de kerk van Leur.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	maandag t/m donderdag (afspraak kan worden afgezegd bij bruiloft of begrafenis)
Duur	inleiding bezoek a.d.h.v. docentenhandleiding, 60 – 90 min. in de kerk
Plaats	Kerk van Leur-van Balverenlaan 4-6615 AH Leur
Lesmateriaal	docentenhandleiding bij het aanbod – lesbrief verkrijgbaar in de kerk
Kostprijs	Voor dit aanbod worden geen kosten in rekening gebracht.



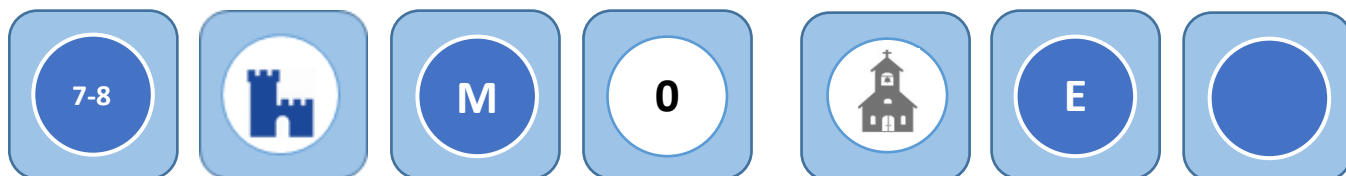
SOGK: De kerk van Leur, 1000 jaar bouwen en verbouwen.

De kerk van Leur is een prachtig oud kerkje in Leur. Al voor 1100 stond hier een kerkje. Natuurlijk zag het er toen heel anders uit. Door de eeuwen heen is er veel veranderd. Er is flink aan gebouwd, maar ook is het deels door brand verwoest en heeft het flink geleden onder Beeldenstorm.

Aan de hand van lesbrieven voor op school en op locatie leren kinderen meer over de geschiedenis van de kerk van Leur.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	maandag t/m donderdag (afspraak kan worden afgezegd bij bruiloft of begrafenis)
Duur	inleiding bezoek a.d.h.v. docentenhandleiding, 60 – 90 min. in de kerk
Plaats	Kerk van Leur-van Balverenlaan 4-6615 AH Leur
Lesmateriaal	docentenhandleiding bij het aanbod – lesbrief voor op school verkrijgbaar via het CKP en een lesbrief verkrijgbaar in de kerk
Kostprijs	Voor dit aanbod worden geen kosten in rekening gebracht.



SOGK: De kerk van Leur, voor en na de beeldenstorm.

De kerk van Leur is een prachtig oud kerkje in Leur. Al voor 1100 stond hier een kerkje. Natuurlijk zag het er toen heel anders uit. Door de eeuwen heen is er veel veranderd. Er is flink aan gebouwd, maar ook is het deels door brand verwoest en heeft het flink geleden onder Beeldenstorm.

Aan de hand van lesbrieven voor op school en op locatie leren kinderen meer over de geschiedenis van de kerk van Leur.



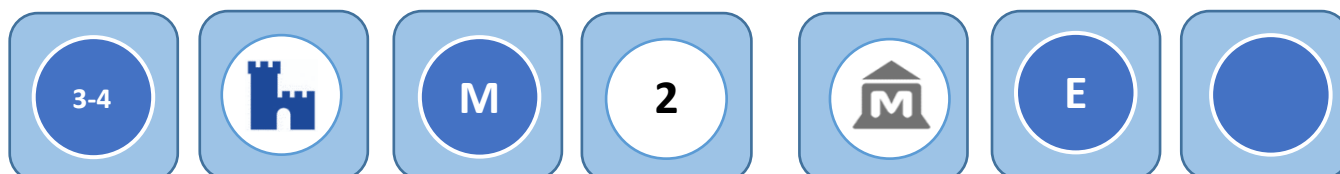
Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	maandag t/m donderdag (afspraak kan worden afgezegd bij bruiloft of begrafenis)
Duur	inleiding bezoek a.d.h.v. docentenhandleiding, 60 – 90 min. in de kerk
Plaats	Kerk van Leur-van Balverenlaan 4-6615 AH Leur
Lesmateriaal	docentenhandleiding bij het aanbod – lesbrief voor op school verkrijgbaar via het CKP en een lesbrief verkrijgbaar in de kerk
Kostprijs	Voor dit aanbod worden geen kosten in rekening gebracht.

Museum Tweestromenland Beneden-Leeuwen.

Al onze educatieve projecten sluiten aan bij kerndoel 56 voor het basisonderwijs. Daarnaast is kerndoel 51 een belangrijk uitgangspunt voor de projecten voor de midden en bovenbouw.

Kerndoel 51: De leerlingen leren gebruik te maken van eenvoudige historische bronnen en ze leren aanduidingen van tijd en tijdsindeling te hanteren.

Kerndoel 56: De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.



MT: “Verzamelen”

Het project “verzamelen” bestaat uit drie delen. Tijdens de introductie-les maken de leerlingen kennis met het verzamelen en ordenen van voorwerpen. Daarna bezoeken ze het Museum Tweestromenland in Beneden Leeuwen en tenslotte maken zij hun eigen museum op school. Uit het aanbod kiest de leerkracht wat bij de groep past en de tijd die hij/zij aan het project kan besteden.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	dinsdag-, woensdag- en donderdagmorgen 10.00-11.30 uur Andere dag en tijd in overleg.
Duur	introductie op school-90 min. in het museum-verwerking op school
Plaats	Museum Tweestromenland-Pastoor Zijlmansstraat 3-6658 EE Beneden-Leeuwen
Lesmateriaal	projectmap, CD, sorteerspel en mand met voorwerpen wordt verstrekt door het museum
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling. 1 begeleider op 4 kinderen mag gratis naar binnen; bij meer begeleiders geldt een meerprijs van €2,00 per persoon.



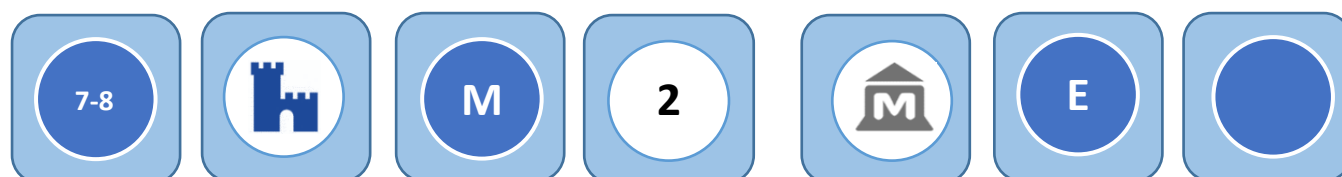
MT: Het dagelijks leven in en om het huis.

Voor de groepen 5 en 6 wordt het dagelijkse leven in en om het huis in beeld gebracht. Tijdens het museumbezoek vergelijken we de vroegere tijd met de tijd van nu. Tijdens de rondleiding zijn er doe-opdrachten voor de leerlingen.

In het museum wordt gestart met een gezamenlijke inleiding. Onder begeleiding van een gids ervaren de leerlingen d.m.v. opdrachten het verschil tussen de vroegere tijd en de tijd van nu, gevolgd door een afsluiting.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	dinsdag-, woensdag- en donderdagmorgen 10.00-11.30 uur Andere dag en tijd in overleg.
Duur	introductie op school-90 min. in het museum-verwerking op school
Plaats	Museum Tweestromenland-Pastoor Zijlmanstraat 3-6658 EE Beneden-Leeuwen
Lesmateriaal	lesbrief "de mensen en hun huizen en hun omgeving" te downloaden via www.museumtweestromenland.nl
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling. 1 begeleider op 4 kinderen mag gratis naar binnen; bij meer begeleiders geldt een meerprijs van €2,00 per persoon.



MT: Leven met het water in het land van Maas en Waal/De koffer van Johanna

Het project gaat over het leven van de bewoners met het water als vriend en als vijand in het Land van Maas en Waal. Dit water geeft veel voordelen, maar ook veel strijd. Het project sluit aan bij het canonvenster "De watersnood, dreiging van het water". Het project bestaat uit 3 lessen. Les 1: is een korte voorbereidende les op school. De leerlingen onderzoeken "het water als vijand". Les 2: vindt plaats in het museum. De koffer van Johanna en haar familie, met daarin documenten, voorwerpen en een vragenlijst met opdrachten over de watersnoodramp van 1861, wijzen de leerlingen in drietallen de weg door het museum. In de 3e les op school ontdekken de leerlingen de rol van het water in het heden.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	dinsdag-, woensdag- en donderdagmorgen 10.00-11.30 uur
Duur	voorbereiding a.d.h.v. de lesbrief – museumbezoek 90 min.
Plaats	Museum Tweestromenland-Pastoor Zijlmanstraat 3-6658 EE Beneden-Leeuwen
Lesmateriaal	lesbrief "Leven met het water" te downloaden via www.museumtweestromenland.nl
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling. 1 begeleider op 4 kinderen mag gratis naar binnen; bij meer begeleiders geldt een meerprijs van €2,00 per persoon.

Van 't Lindenhoutmuseum.

Beleef 150 jaar historie van de Weezeninrichting Neerbosch tot Kinderdorp Neerbosch. Hier leefden kinderen die door allerlei omstandigheden een korte of lange tijd niet bij hun ouders konden wonen. Een museum over hun dagelijkse leven: over het opgroeien, opvoeden, spelen, leren, gewoontes, regels en feesten.

Neerbosch was een zelfvoorzienend dorp. De gebouwen werden door de wezen onder leiding van leermeesters gebouwd. Hun voedsel kwam van de eigen boerderij en tuinderij. Ze timmerden meubilair, maakten kleding, klompen en schoeisel. Van de persen in de drukkerij rolden tijdschriften en boeken, almanakken en kranten. Dit bracht ook geld op voor het levensonderhoud van de wezen. Ze groeien er op tot hun volwassenheid en leerden een vak om zelfstandig in de maatschappij te kunnen staan.

Van 't Lindenhoutmuseum (VLM) biedt een gevarieerd en aantrekkelijk educatief programma aan voor het basisonderwijs. Ieder lesprogramma kent een voorbereidende en afrondende les in de klas, met lesmateriaal dat door Van 't Lindenhoutmuseum wordt geleverd.

Het museumbezoek bestaat uit een workshop met diverse activiteiten en werkvormen die door de leerlingen worden uitgevoerd. Dit gebeurt onder begeleiding van een museumdocent. De programma's sluiten aan bij de verschillende kerndoelen, zoals die geformuleerd zijn voor het onderwijs.

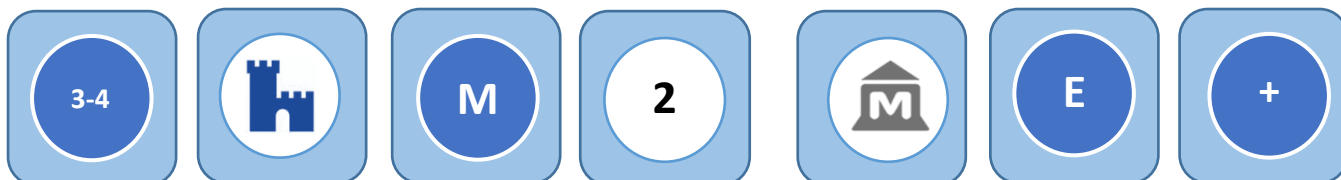


VLM : Kitty de zwerfkat

Kitty de Zwerfkat is jarig en zij houdt een feestje. Kitty woont niet zomaar ergens, zij woont op kinderdorp Neerbosch! Dat is een hele bijzondere plek waar heel veel kinderen wonen, die geen ouders meer hebben, net zoals Kitty. Op school krijgen de leerlingen een verhaal te horen over Kitty de Zwerfkat en haar verjaardag. De leerlingen worden uitgenodigd voor het feest en de voorbereidingen. In het museum gaan de leerlingen in groepjes aan de slag met een aantal opdrachten in circuitvorm. Wat doen jullie op verjaardagen? Wat heb je aan? Spelen jullie ook wel eens spelletjes? Wat eten jullie? Maar hoe vier je eigenlijk feest op het kinderdorp? Ze gaan op zoek naar gasten, lekkere hapjes en ze versieren de feestlocatie!



Periode	Het gehele schooljaar
Dag	Op afspraak van dinsdag t/m vrijdag
Duur	Voorbereiding a.d.h.v. lesbrief op school, 90 min in het museum
Plaats	Van 't Lindenhoutmuseum, Scherpenkampweg 58, Nijmegen
Lesmateriaal	Docentenhandleiding wordt na boeking via mail verstuurd.
Begeleiding	1 of 2 ouders naast de leerkracht
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,50 per II.



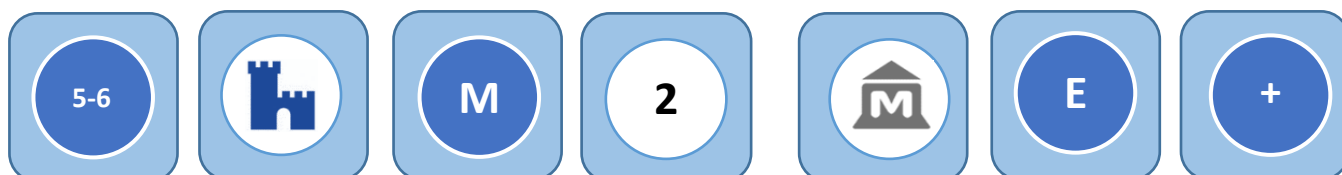
VLM : Petertje en zijn koffertje

De kinderen worden meegenomen in het verhaal van Petertje, een weeskind in de Weesinrichting Neerbosch. Zijn enige houvast was zijn grijze koffertje, dat hij bij zich had. Tijdens de interactieve rondleiding komen prenten, foto's en voorwerpen uit het koffertje van Petertje aan bod. Zo beleven de kinderen de eerste dag van Petertje op de Weesinrichting Neerbosch: hij gaat naar school, doet klusjes en speelt met de andere kinderen. De kinderen ervaren zelf hoe het dagelijks leven van de wezen op de Weesinrichting Neerbosch verliep.

Petertje en zijn koffertje



Periode	Het gehele schooljaar
Dag	Op afspraak van dinsdag t/m vrijdag
Duur	Voorbereiding a.d.h.v. lesbrief op school, 90 min in het museum
Plaats	Van 't Lindenhoutmuseum, Scherpenkampweg 58, Nijmegen
Lesmateriaal	Docentenhandleiding wordt na boeking via mail verstuurd.
Begeleiding	1 of 2 ouders naast de leerkracht
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,50 per ll.

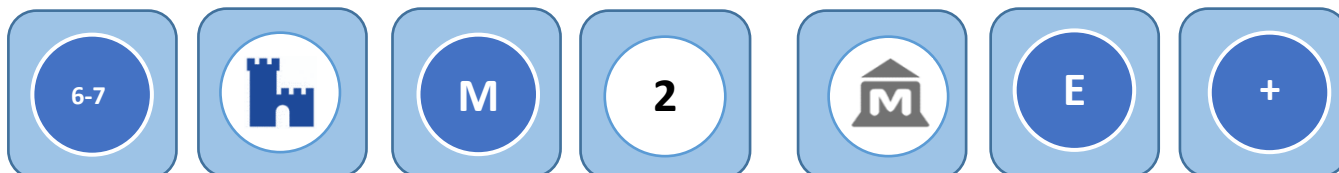


VLM: Kijkje in de keuken van kok Knippers

Eten was voor de vijfhonderd weeskinderen op Neerbosch een belangrijk gespreksonderwerp. *'Er werd veelvuldig op het eten gemopperd'*, vertelt kok Knippers. Hij kan het weten, want hij werkt van 1954-1959 in de keuken op Neerbosch. *'Ik zorg dat alle kinderen genoeg te eten hebben. Alle ingrediënten die ik gebruik komen van de eigen boerderij en tuinderij en het brood komt vers van de bakkerij. Het bereiden van het voedsel is veel werk! Elke dag zijn er kinderen die mij helpen in de keuken en vandaag zijn jullie dat!'* De kinderen helpen kok Knippers met het samenstellen van een gezond, nieuw weekmenu en maken zelf een 'echt Neerbosch' gerecht. Wat aten ze in die tijd, welke producten waren beschikbaar, hoe rook het en vooral: hoe smaakte het?



Periode	Het gehele schooljaar
Dag	Op afspraak van dinsdag t/m vrijdag
Duur	Voorbereiding a.d.h.v. lesbrief op school, 90 min in het museum
Plaats	Van 't Lindenhoutmuseum, Scherpenkampweg 58, Nijmegen
Lesmateriaal	Docentenhandleiding wordt na boeking via mail verstuurd.
Begeleiding	1 of 2 ouders naast de leerkracht
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,50 per ll.

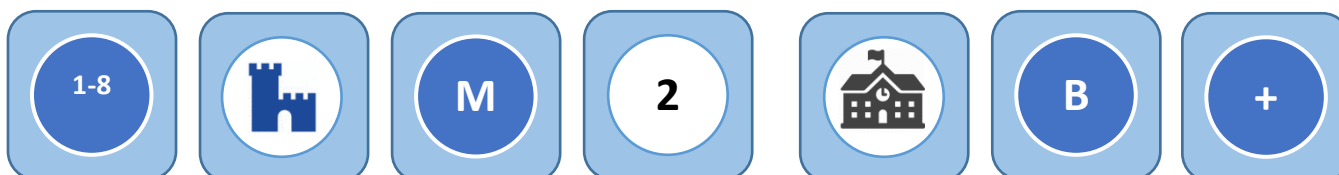


VLM: Weeskind X

In het museum staat een drietal archiefdozen. Daarin zitten verschillende bronnen. Deze bronnen zeggen iets over verschillende kinderen en de tijd waarin deze leefden. De leerlingen gaan als detectives op onderzoek uit en maken kennis met drie kinderen van de Weesinrichting Neerbosch. Wie weet aan de hand van de bronnen de meeste informatie te achterhalen over Weeskind X? Het detective onderzoek is voor de leerlingen het begin van een ontdekkingsstocht naar de begrippen 'erfgoed' en 'archief'. Ze worden aan het denken gezet over hun eigen erfgoed: welke voorwerpen zouden zij altijd willen bewaren.



Periode	Het gehele schooljaar
Dag	Op afspraak van dinsdag t/m vrijdag
Duur	Vorbereiding a.d.h.v. lesbrief op school, 90 min in het museum
Plaats	Van 't Lindenhoutmuseum, Scherpenkampweg 58, Nijmegen
Lesmateriaal	Docentenhandleiding wordt na boeking via mail verstuurd.
Begeleiding	1 of 2 ouders naast de leerkracht
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,50 per ll.

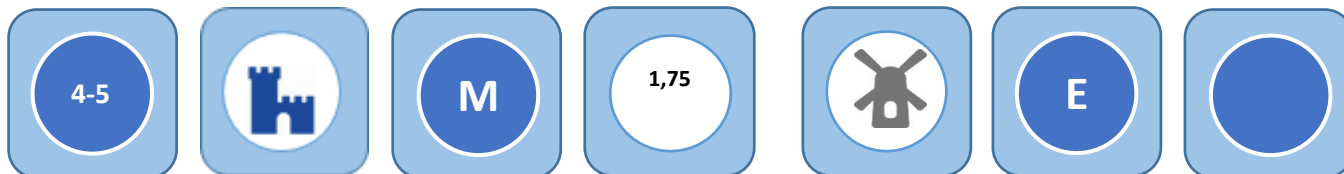


Stichting Carl Frei Draaiorgel de Korsikaan.

Draaiorgels horen bij de Hollandse cultuur. De belangstelling vanuit jongeren voor deze oude muziekvorm loopt terug. Het zou jammer zijn als dit stukje Hollandse Cultuur verdwijnt. Het coördinatiepunt verzorgt na inschrijving een draaiorgelserenade op het kleuterplein van de school met in de hoofdrol "de Korsikaan". De Korsikaan is qua techniek ook interessant voor midden en bovenbouw.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	dinsdag, woensdag en donderdag
Duur	30 – 45 min. per groep; meerdere groepen achter elkaar mogelijk.
Plaats	eigen schoolplein
Lesmateriaal	projectkoffer "de Korsikaan" wordt aangeleverd door het Cultuurknooppunt.
Kostprijs	Elk bezoek van "de Korsikaan" kost € 150,-- (voor meer groepen mogelijk); afhankelijk van het aantal groepen/kinderen stijgt de prijs boven de €2,00 per leerling uit en moet er een eigen bijdrage worden betaald.



Molenaar Jeroen van de Water

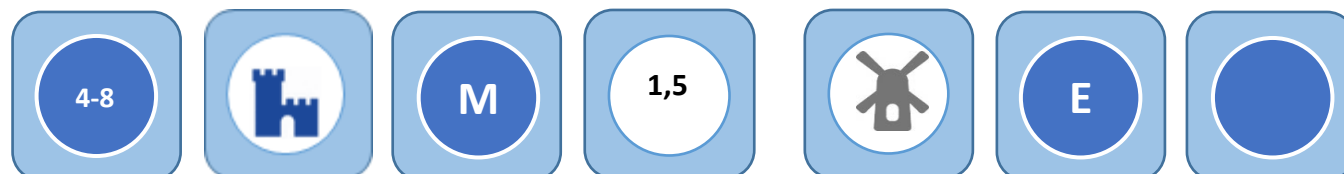
De Wijchense molen

De molenaar vertelt over het werk op de molen en hoe in deze fabriek op windkracht graan wordt vermalen. Vragen waar kinderen antwoord op krijgen: Wat doet een molenaar? Hoe werkt een molen en waar wordt deze voor gebruikt?

Na een ontvangst op de molen wordt de groep in tweeën verdeeld, een groep gaat werken met een opdrachtblad, de andere heeft de rondleiding. Dit wordt halverwege gewisseld.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	enkel mogelijk op donderdag en vrijdag
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief (2 lessen op school)-90 min. in de molen
Plaats	De Wijchense Molen-Bronckhorstlaan 11-6602 BG Wijchen.
Lesmateriaal	lesbrief bij aanbod
Kostprijs	Dit aanbod kost €1,75 per leerling.



Molenaar Peter Lieskamp

Beatrixmolen Winssen

De molenaar vertelt over de molen en zijn werk.

De groep wordt vooraf in 2 groepen verdeeld, een groep gaat werken met de opdrachtkaarten, de andere heeft de rondleiding. Dit wordt halverwege gewisseld.

Groep 4 kan de molen bezoeken i.h.k.v. de communie.

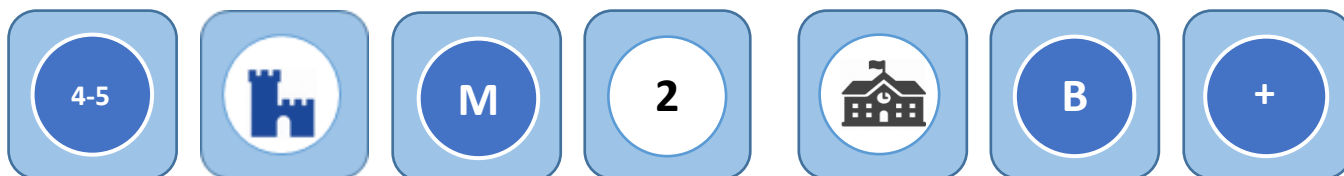
Extra: dit aanbod is goed te combineren met het aanbod van het Dijkmagazijn "Van koren tot brood".



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	het bezoek vindt altijd plaats op vrijdagmiddag
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief op school -75 min. in de molen
Plaats	Beatrixmolen-Molenstraat 37M-6645BS Winssen
Lesmateriaal	lesbrief op www.cultuurknooppunt.nl
Kostprijs	Dit aanbod kost €1,50 per leerling.

Historische vereniging Tweestromenland

De Historische vereniging Tweestromenland (HVT) heeft als doel in zo breed mogelijke kring bevorderen van de belangstelling voor de geschiedenis in al haar aspecten en in ieder opzicht, in het bijzonder van het werkgebied, het Land van Maas en Waal en het westelijke deel van het Rijk van Nijmegen.



HVT: Streekdracht rond 1900.

Leerlingen kunnen op een leuke speelse manier kennismaken met de kleding – ook ondergoed – die de mensen rond 1900 droegen.

Mw. Wies Berris-Visschers komt dit schooljaar, in gepaste dracht, naar de klas en brengt een mand vol kinderkleding mee; zowel jongens als meisjes kleding. Al passend wordt er met de groep een gesprek aangegaan over hoe het vroeger was. In overleg kan er ook kleding voor een volwassen persoon meegebracht worden in de maat van de leerkracht.



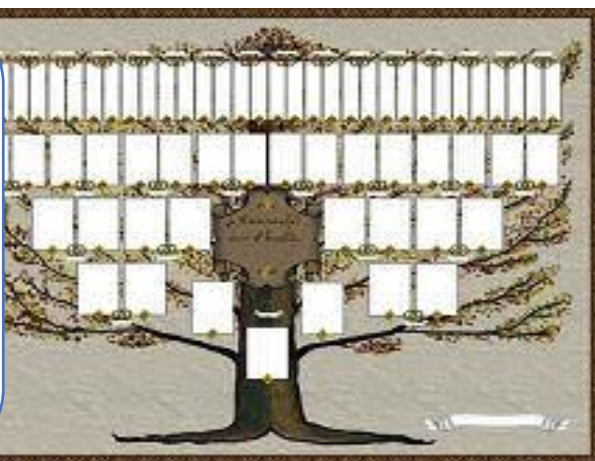
Periode	het gehele schooljaar
Dag	op afspraak
Duur	60 tot 90 min. in de klas
Plaats	op school
Lesmateriaal	lesbrief met PowerPoint ter voorbereiding via www.cultuurknooppunt.nl
Kostprijs	Dit aanbod kost €75,00 per bezoeker.



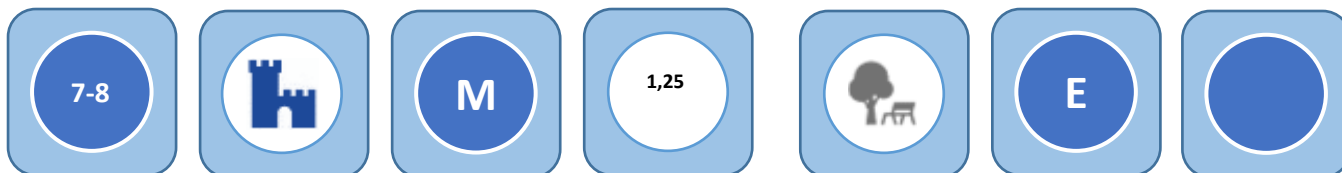
HVT: Familieonderzoek

Het documentatiecentrum van de Historische Vereniging Tweestromenland te Wijchen heeft de beschikking over allerlei gegevens betreffende hun werkgebied.

Voor leerlingen die iets meer willen weten over hun voorouders of hun woonplaats in het land van Maas en Waal zijn zij in het bezit van bidprentjes, rouwadvertenties en kleine berichtjes. Er zijn gegevens van vóór 1813 over Dopen, Trouwen en Begraven, de DTB-boeken. Tevens heeft de vereniging een grote verzameling knipsels, foto's en dia's en ook ca. 1700 boeken die geheel of gedeeltelijk gaan over hun werkgebied.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	maandagmorgen, vrijdagmorgen en middag
Duur	60 min. op school-60 min. thuis-90 min. in het archief
Plaats	archief Historische Vereniging Tweestromenland, ingang fietsenkelder gemeentehuis, Kasteellaan.
Lesmateriaal	geen, wel wordt verzocht het actieplan tijdig in gang te zetten: actieplan www.cultuurknooppunt.nl
Kostprijs	Dit aanbod kost €1,75 per ll.



VVV-gidsen

Dorpswandeling Wijchen

De verhalenroute wordt, over het algemeen gesproken, enthousiast en fanatiek beleefd. Vooral het feit dat leerlingen tijdens de wandeling 9 vragen moeten beantwoorden, vinden ze erg leuk. Het is verrassend dat er zoveel te vertellen is over de historie van Wijchen.

Gezien de vrije situatie tijdens de wandeling is het van belang, i.v.m. het opsplitsen van de groep, dat de begeleider naast de leerkracht de kinderen goed kent.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	op afspraak
Duur	ruim 60 min.
Plaats	aanvang dorpswandeling kerkplein Antonius Abt
Lesmateriaal	geen, de groep wordt zo nodig gesplitst, graag een camera per groep (2) meenemen
Kostprijs	Dit aanbod kost €1,25 per leerling.



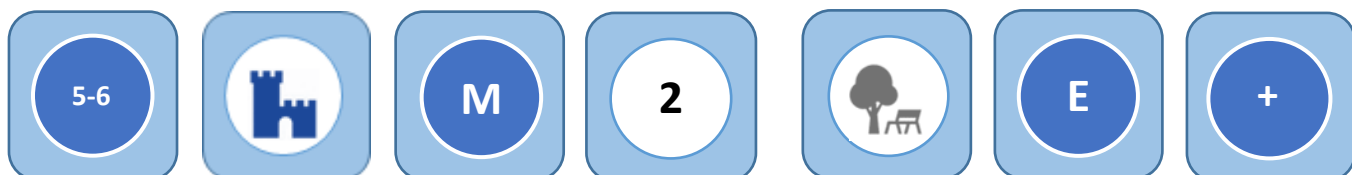
Museum gemaal "De Tuut"

Museum De Tuut biedt aan basisscholen vijf thema's voor een bezoek.

1. Het water bedwongen
 2. De ontdekking van de techniek
 - focus op de stoomtechniek
 - focus op techniek in het algemeen
 3. 1000 jaar geschiedenis in een notendop
 4. Appeltern, de wieg van de democratie
- Meer informatie over wat het museum te bieden heeft m.b.t. de bovenstaande thema's is te vinden op:
<http://cultuurknooppunt.nl/kce-gidsen/> en
www.de-tuut.nl



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden, bezoek altijd rondom stoomweekend
Dag	op afspraak in de ochtend
Duur	120 min. maximaal
Plaats	Museum De Tuut-De Tuut 1-Appeltern - info@de-tuut.nl
Lesmateriaal	geen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.



Het Dijkmagazijn

GPS route : Jagers en boeren op de oeverwallen.

De lessen uit het boek 'Hoe het vroeger was' worden tot leven gebracht doordat de kinderen in een samenhangende serie van 4 lessen alles leren over dit onderwerp.

In les 3 gaan zij van GPS-coördinaat naar coördinaat lopen. Ieder coördinaat heeft zijn eigen denk- én doe-opdracht. Alle opdrachten verduidelijken een deel van het leven als Jager en als Boer.

Onderwerpen die aan de orde komen zijn: wonen, eten, dagelijks leven, leven aan de rivier, gebruiksvoorwerpen.



Periode	vanaf de meivakantie
Dag	op afspraak
Duur	90/120 minuten
Plaats	Waalstrand bij Dijkmagazijn Beuningen
Bijzonderheid	Helder weer is noodzakelijk voor een goede ontvangst van signalen van de satellieten.
Lesmateriaal	Vervangende en aanvullende lessenserie voor "Hoe het vroeger was"
Begeleiding	Bij wandeling: 1 volwassene per groepje, maximaal 5 groepjes
Kostprijs	Dit aanbod kost €100,-- per groep.

Lessen Liberation Route

De Liberation Route volgt het pad dat de geallieerden bewandelden tijdens de bevrijding van Europa. De route begint bij Normandië en loopt via Nijmegen, Arnhem en het zuiden van de Veluwe richting Berlijn. De regio Arnhem, Nijmegen, Zuid-Veluwe speelde aan het einde van de Tweede Wereldoorlog een hoofdrol op het wereldtoneel. Om Nederland te bevrijden startten de geallieerden in september 1944 Operatie Market Garden. Ondanks dat het één van de grootste luchtlandingsoperaties was uit de geschiedenis, is de operatie slechts deels geslaagd. Nijmegen werd bevrijd, maar Arnhem kon door de geallieerden niet worden behouden. Ook de Veluwe wachtte een barre winter. In februari 1945 startte vanuit dit gebied de finale van de bevrijding, Operation Veritable. Veel plekken in Gelderland hebben direct te maken met historische gebeurtenissen tijdens de Tweede Wereldoorlog. Ook in Wijchen zijn dingen gebeurd die de geschiedenis van de omgeving kleuren. De plekken in Wijchen en Beuningen zijn gemarkeerd door diverse monumenten en een luisterkei van de Liberation Route. Leerlingen maken in deze lessenserie kennis met de kleine, persoonlijke verhalen die zich in hun directe omgeving hebben afgespeeld.

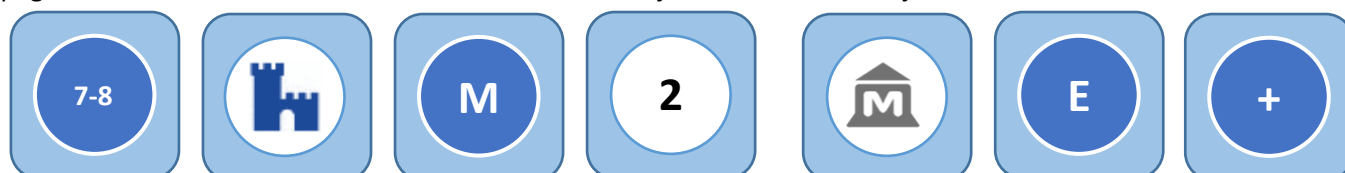
De in schooljaar 15-16 ontwikkelde lessenserie bestaat uit vier lessen. Les 3 en 4 zijn momenteel niet beschikbaar!

Schooljaar 19-20 zal met het “vieren” van 75 jaar Market Garden het bestaande lesmateriaal worden aangepast.

Les 1 is een les voor op school. De lessenserie Liberation Route is te vinden op <http://liberationroute.nl/educatie>

Les 2 Museumbezoek; hiertoe zijn er diverse mogelijkheden. Op de volgende pagina e.v. staan deze mogelijkheden genoemd met de daarbij behorende kostprijs.

Op pagina 11-12 staat het aanbod van Museum Kasteel Wijchen wat aansluit bij de lesbrief : Liberation Route.



Liberty Park Overloon: NL/WO2

Keuze voor les 2 Liberation route

Nederland in de Tweede Wereldoorlog is de naam van de nieuwe, vaste tentoonstelling die in oktober 2016 bij ons geopend is. Ook voor schoolbezoek is deze zeer interessant. In deze nieuwe presentatie, gemakkelijk afgekort tot NL/WO2, komen leerlingen met alle belangrijke hoofdthema's van de oorlog in Nederland in aanraking. Er is gekozen voor een laagdrempelige opzet, met acht bijzondere persoonlijke verhalen, voor even zoveel thema's. De onderwerpen zijn in een tijdlijn geplaatst om het overzichtelijk te houden. Maar de tijdlijn is niet dwingend, want de tentoonstelling leent zich ook prima tot een modulaire benadering. Zo kunnen we in overleg met de school meer ingaan op specifieke thema's, als dat is gewenst.

Kortom, de opzet biedt meer flexibiliteit en onze rondleidingen kunnen daarmee nog beter afgestemd worden op de wensen van de school.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	Het CKP kan, tegen een meerprijs, voor je groep een afspraak maken met het museum.
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief Liberation Route-90 min. voor bezoek aan het museum
Plaats	Liberty park Overloon-Museumpark 1-5825 AM Overloon
Lesmateriaal	lesbrief te downloaden via: http://liberationroute.nl/educatie
Kostprijs	Entreegeld is € 6,50; daarnaast wordt er € 30,00 in rekening gebracht voor een gids op max. 15 II. 2 begeleiders kunnen gratis mee naar binnen, overige ouders betalen ook €6,50



Nationaal bevrijdingsmuseum 40-45

Keuze voor les 2 Liberation Route

De thema's over WOII en bevrijding worden belicht aan de hand van foto's, objecten, tekst, diorama's en verschillende belevingsmomenten. Een tolerantietest en dilemmaspel nodigen uit tot zelfonderzoek.

Een gids of museumcoach begeleidt de schoolbezoeken. Deze verzorgt de ontvangst, geeft een introductie en een afsluiting, toont de film en helpt vragen van scholieren te beantwoorden.

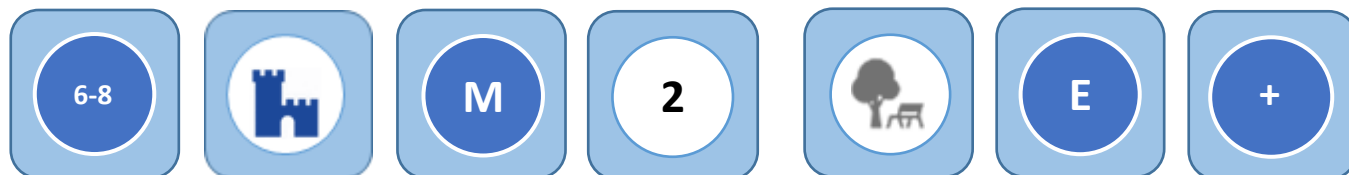
Vaste onderdelen van het bezoek zijn een korte inleiding over het programma; het bekijken van een introductiefilm naar keuze; en als afsluiting de Erekoepel: leerlingen kunnen een wens of mening op schrijven en deze in de Vrijheidsboom ophangen.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	Het CKP kan, tegen een meerprijs, voor je groep een afspraak maken met het museum.
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief Liberation Route – 1,5 tot 2 uur voor bezoek aan het museum
Plaats	Nationaal bevrijdingsmuseum 40-45-Wylerbaan 4-6561 KR Groesbeek
Lesmateriaal	lesbrief te downloaden via: http://liberationroute.nl/educatie
Kostprijs	groepen vanaf 10 pers. €5,- groepen vanaf 100 pers. €4,- gids/coach € 30,--verplicht met max. 20 pers. per gids begeleiding (ouders) betalen ook entree

Museum Het Valkhof

Museum Het Valkhof (MHV) ontvangt jaarlijks zo'n 20.000 scholieren vanuit heel Nederland. We vinden het belangrijk om scholieren op een speelse manier kennis te laten maken met de geschiedenis en onze collectie. We hebben daarom voor bijna elke groep uit het basis- en voortgezet onderwijs een aantrekkelijke museumles ontwikkeld. De meeste programma's bestaan uit een combinatie van kijken én doen. Daar waar mogelijk werken we met authentieke objecten. We hebben ook diverse educatieve materialen beschikbaar die in de klas gebruikt kunnen worden. Het cultuurknooppunt heeft sinds schooljaar 15-16 de Bombardementswandeling in samenwerking met het MHV in haar programmering opgenomen.



MHV: Jong in Nijmegen 1944 Bombardementswandeling

Ontmoet kinderen die tijdens het bombardement op Nijmegen op school zaten, net naar de V&D liepen of op het Kelfkensbos op de tram stonden te wachten. Wat is er met ze gebeurd? Tijdens deze aangrijpende tocht door de binnenstad hoor je hun verhalen.

De tocht begint in Museum Het Valkhof waar de leerlingen een film zien met ooggetuigen die door kinderen worden geïnterviewd. Op school worden ze voorbereid met een animatie over Nijmegen in 1944 van 10 minuten die in de klas kan worden vertoond. Deze animatie is gemaakt door theatergroep Kwatta.

Na afloop kun je via de website verwerkingsopdrachten downloaden



1. Het bezoek start in de aula van het museum met de korte film 'Jong in Nijmegen 1944' van 10 minuten. Deze film laat de stad in 1944 zien door de ogen van jongeren van toen en jongeren van nu. Bekijk de trailer: via de site.
2. Dan brengt de klas onder leiding van een museummedewerker een bezoek aan het centrum. Op 13 plaatsen in de stad wordt stilgestaan en horen de kinderen wat jongeren daar in 1944 hebben meegemaakt. De verhalen zijn aangrijpend, verdrietig maar ook hoopgevend. Bij ieder verhaal kijken de leerlingen door een sheet waarop een scene uit het verhaal is afgebeeld. Zo visualiseren ze wat er op die plek in 1944 is gebeurd.
3. Verwerkingsopdracht in de klas. In groepjes gaan de leerlingen verschillende onderzoeksvragen verder uit werken. De prikkelende vragen gaan over de grote gevolgen en de betekenis van gebeurtenissen in 1944 voor jonge mensen van toen en van nu. De leerlingen maken hiervan een posterpresentatie en presenteren die in de klas.

Periode	sept 2018, jan 2019 t/m juni 2019
Dag	di t/m vr vanaf 10 uur
Duur	museumbezoek en wandeling 75 min.
Plaats	Museum Het Valkenhof, Kelfkensbos 59, 6511 TB Nijmegen Tel. 024-3608805
Lesmateriaal	https://www.museumhetvalkhof.nl/onderwijs-a/basisonderwijs-bovenbouw/de-oude-stad17.html
Begeleiding	minimaal 2 volwassenen op 15 leerlingen
Opmerking	max. 15 II per groep (<u>meerdere</u> groepen gelijktijdig is mogelijk)
Kostprijs	Dit aanbod kost €40,-- per 15 leerlingen (halve groep)

Goedkoop vervoer voor basisonderwijs met kunstbuskaartje

In de Stadsregio Arnhem Nijmegen kunnen schoolklassen van het basisonderwijs op één goedkoop buskaartje van 15 euro naar culturele activiteiten buiten de school. Het kunstbuskaartje is een speciaal vervoerbewijs voor scholieren, begeleiders en leraren die samen bij een halte instappen en ook gezamenlijk bij een andere halte weer uitstappen. U kunt gebruik maken van de reguliere buslijnen. Het kaartje is geldig voor de heen- en terugreis op maandag tot en met vrijdag tussen 9.00 en 16.00 uur. Er mogen maximaal 35 personen per kaart reizen, waarvan maximaal tien volwassenen. Een kaart kost 15 euro en is te bestellen via Ervaar het OV

2. Keuzemenu cultureel erfgoed met de nadruk op natuur.



Boerderijen.nl De Scheerskamp.

De Scheerskamp is aangesloten bij Klassenboeren. Dit is een organisatie van boeren, die zich gespecialiseerd hebben in het geven van boerderijeducatie aan scholen en beroepsopleidingen. Via het cultuurknooppunt kan je een bezoek aanvragen.

De Scheerskamp biedt voor iedere groep een programma dat is afgestemd op de wensen van de leerkracht. Zij leveren altijd maatwerk en hopen op die manier een belangrijke bijdrage te leveren aan de leerervaringen van scholieren. Voorbeelden van onderwerpen die de Scheerskamp behandelt zijn: hoe wonen de koeien? gezonde voeding, de boerderij vroeger en nu, boerderij en neventakken, mestproductie en overschotten.

Voor ideeën zie:

<http://www.klasseboeren.nl/boerderijwijzer/>

Het uitgangspunt is dat alle door de scholen aangedragen thema's uitgewerkt kunnen worden tot een leerzame bijeenkomst.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	op afspraak, ma-di-do-vr, opgeven van voorkeur dag en periode
Duur	ruim 1,5 uur
Plaats	Jos & Hermien van der Aa, Piekenbroek 3, 6616 BN Hernen.
Lesmateriaal	De Scheerskamp heeft geen vast lesmateriaal. Na overleg wordt getracht om de inhoud van de les af te stemmen op de wensen van de school. Daardoor sluit het programma vaak aan op onderwerpen en projecten die op school worden behandeld en is er geen speciale voorbereiding nodig. Uit ervaring blijkt dat wanneer het bezoek op school is voorbereid het leerrendement vaak nog groter is dan bij een niet voorbereid bezoek.
Werkvorm	Na een korte uitleg met rondleiding gaan de kinderen zelf aan de slag op de boerderij, om antwoorden te zoeken op vragen van de boer(in) en van zichzelf. De boer(in) is er van overtuigd dat kinderen het meeste leren door het zelf te ontdekken en te ervaren. In hun opdrachten worden o.a. vakken als taal, rekenen, verzorging, sociale omgang en biologie verwerkt.
Kostprijs	In onderhandeling. De kostprijs is terug te vinden in EDSO.

Tuin "Sfeer van Willems"

"Sfeer van Willems" (SVW) is een duurzame groente- en fruittuin van een hectare groot aan de noordoostelijke rand van Wijchen gelegen. Wij richten ons op de consument die waarde hecht aan duurzaam en gezond geproduceerd voedsel. Daarnaast staat de tuin open voor het onderwijs. De imker die met zijn bijen een plek heeft in onze tuin werkt eveneens mee aan educatie gericht op het primair onderwijs.

Het komende schooljaar is het mogelijk om in te schrijven voor een **4 seizoenenkaart** voor rondleidingen en uitleg in de pluktuin. 4 seizoenen in de tuin komen voorbij in twee opeenvolgende schooljaren. **1 ste seizoen** periode: maart/ april: Wat moet er allemaal gebeuren voordat het nieuwe seizoen begint. Kinderen mogen de tuin in en krijgen uitleg over zaden en wieden en planten. **2de seizoen** periode: mei/ juni: Kinderen krijgen opdrachten mee voor in de tuin. Dit kan zijn dat ze plantjes moeten poten, of zaadjes mogen zaaien. Een proeverij met smaakwater. **3de seizoen** periode: augustus/ september. Kinderen mogen schoffelen o.i.d., welke groente is er in deze herfstperiode en wat zou je nu nog kunnen poten/zaaien. Blindproeven met groenten en kruiden uit de tuin. **4de seizoen** periode: oktober/ november.

Winterperiode, kinderen mogen groenten plukken/ uitdoen. Met een vragenlijst en opdrachten door de tuin. Hoe groeien spruiten, winterpeen etc.

Kostprijs

Dit aanbod kost €9,75 per kind. Op verzoek wordt de rekening in twee delen opgesplitst.



SVW: Rondleiding in de tuin

Groente-fruittuin "Sfeer van Willems" is een alternatief tuindersbedrijf dat zich mede richt op het onderwijs.

De kinderen krijgen uitleg over de tuin, de herkomst, het verantwoord groenten en fruit telen, de aanwezige kunstwerken en het insectenhotel. Bij elke aparte tuin krijgen de kinderen een verdere uitleg. Uiteraard krijgen zij deze uitleg op het niveau van hun leerjaar.

Mocht er interesse zijn dat scholen een keer met de kinderen willen koken op school dan kunnen wij hiervoor ook een recept maken en dat de kinderen de groenten zelf kunnen oogsten: dit wel voor een meerprijs van 0.35 cent per kind.



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	op afspraak
Duur	1 uur op locatie - verwerkingsles
Plaats	tuin "Sfeer van Willems", Ploegweg 7, Wijchen Tel. 06-37229125
Lesmateriaal	geen, ouders zijn wel nodig bij de begeleiding in de tuin
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,50 per leerling; tegen betaling (groepsotje) kan er een drankje-hapje worden verzorgd.



SVW: Rondleiding in de bijenstal

Begeleiding en rondleiding rondom de bijenstal door de professionele imker: Arnd van Zanten.

Het programma wisselt met het seizoen en bestaat uit:

- Rondleiding in de bijenstal bij de bijen
- Een kijkje in een lege bijenkast met uitleg
- Van nectar tot honing in een potje, hoe gaat dat
- Honingslingeren (indien mogelijk)
- Honing proeven uit de raat
- Vragenrondje



Periode	het gehele schooljaar m.u.v. de wintermaanden
Dag	op afspraak
Duur	Afhankelijk van de leeftijd 1 tot 1 ½ uur
Plaats	tuin "Sfeer van Willems", Ploegweg 7, Wijchen Tel. 06-37229125
Lesmateriaal	geen
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling; tegen betaling (groepsotje) kan er een drankje-hapje worden verzorgd.

Energiecoöperatie Leur e.o.

Zonneakker Leur.

Het eerste project van onze energiecoöperatie (ECL) is de zonneakker in Leur. Samen met de leden van de energiecoöperatie hebben we een zonneakker van 200 panelen (54 kWp) gerealiseerd op het terrein van woonzorgboerderij De Hagert. De coöperatie heeft daarmee een duidelijk doel voor ogen: lokaal duurzame energie opwekken. *Van de mensen, voor de mensen.* Daarnaast is er een lespakket met excursie ontwikkeld voor de bovenbouw van het P.O. waarbij ook aandacht wordt besteed aan de biomassa-kachel op hetzelfde terrein.



ECL: Project duurzame energie

I.s.m. energie Leur, de Hagert en een docent/schrijver is een project ontwikkeld met het thema "Duurzame energie".

Uitgangspunten daarbij zijn de zonneakker en houtverbrandingskachel op woonzorgboerderij "de Hagert".

Schooljaar 2015-2016 heeft dit project als pilot gedraaid.

Het project bestaat uit drie delen:

1. voorbereiding/les op school 90 min.
2. Veldwerk een ochtend (08.45-12.15 uur incl. fietsen)
3. Verwerking les 60 min.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	nader te bepalen-op afspraak
Duur	zie omschrijving
Plaats	Leur-ontvangstlocatie varieert en is afhankelijk van dag (wordt bekend gemaakt na inschrijving)
Lesmateriaal	lesbrief wordt bij inschrijving verstrekt door de coöperatie
Kostprijs	Dit aanbod kost €2,00 per leerling.

Het Dijkmagazijn.

De Beuningse uiterwaarden bieden dé plek voor een succesvol schooluitje. Er is volop afwisseling en uitdaging. Voor survivors die vuur maken met vuurstenen. Voor kunstzinnige types die beelden boetseren met zelf uitgegraven klei. Samenwerkers kunnen hutten bouwen. En wie van rust houdt, zoekt zwerfstenen. Kortom, ieder kind kan zich uitleven langs de Waal. Er is ruimte genoeg. En in de ruige natuur die tegen een stootje kan, vergroten kinderen hun eigen veerkracht. Het natuurgebied stimuleert op een vanzelfsprekende manier hun doorzettingsvermogen, samenwerkingsvermogen, creativiteit, motoriek en ... rust.



Het Dijkmagazijn: zintuigenwandeling, kunstzinnige beleving van natuur

Een groen gebied vlak bij school wordt beleefd als een museum: Leerlingen gaan binnen met een persoonlijk 'toegangskaartje' dat ze in de natuur vinden om daarna met speelse activiteiten kleuren, geuren, vormen, texturen en geluiden te ontdekken. De wandeling zet hun zintuigen open en stimuleert de waarneming. Vondsten kunnen meegenomen worden naar school om te verwerken in echte kunstwerkjes.



Periode	het gehele schooljaar
Dag	nader te bepalen-op afspraak
Duur	De wandeling duurt 1,5 uur. Evt. verwerking gevonden materialen in de klas naar eigen inzicht.
Plaats	Start: een park of ander groen gebiedje vlak bij school. Locatie wordt in overleg afgesproken.
Lesmateriaal	Er is geen voorbereiding nodig. De klas loopt met twee begeleiders van het Dijkmagazijn in twee groepen van ongeveer 15 leerlingen.
Kostprijs	Dit aanbod kost €100,-- per groep

7-8



M

2



E

+

Het Dijkmagazijn: **Wonen in rivierenland**

Het landschap tussen de Maas en de Waal is gemaakt en gevormd door deze twee rivieren. Mensen wonen er al duizenden jaren. Dat was vooral op plekken die hoog en droog lagen: de oeverwallen en stuifduinen. Dat verklaart de plaatsen waar kastelen en dorpen zijn ontstaan. Met dijken hebben bewoners vanaf de middeleeuwen polders gemaakt, zodat een groter deel bewoond kon worden. Kinderen in Wijchen, Beuningen en Druten wonen in zo'n polder die kan onderstromen als de dijken breken. Hoe maak je een polder en hoe houd je die droog: kinderen gaan zelf aan de slag om dat uit te vinden.


Periode

mei-september

Dag

nader te bepalen-op afspraak

Duur

De veldles duurt 1,5 uur. De verwerking in de klas bestaat uit het uitwisselen en ordenen van de opgedane ervaringen en het invullen van een kaart van het lokale gebied: waar zou jij gaan wonen in de oertijd of middeleeuwen?

Plaats

Start: bij Het Dijkmagazijn in Beuningen, de les is aan het Waalstrand.

Lesmateriaal

De veldles wordt voorbereid met een introductiefilmpje.

Begeleiding

Leerkracht i.s.m. begeleider Dijkmagazijn. Er zijn begeleidende ouders nodig.

Kostprijs

Dit aanbod kost €100,-- per groep;

Tip: draag voor de veldles waterdicht schoeisel en kleding die vies mag worden.

6-8



M

2



E

+

Het Dijkmagazijn: **Vuur en klei**

Vuur is erg belangrijk. Het staat aan de basis van het ontstaan van culturen. Het biedt warmte, veiligheid en de mogelijkheid allerlei producten te ontwikkelen, van aardewerk tot ijzer.

In deze les leren kinderen zelf vuur te maken met vuurstenen en ijzer. In het vuur doen ze een eerste (bescheiden) poging klei te bakken en ze smelten metaal (tin) wat ze in een zelfgemaakt vormpje gieten.


Periode

mei-september

Dag

nader te bepalen-op afspraak

Duur

De veldles duurt 1,5 uur. De verwerking in de klas bestaat uit het uitwisselen en ordenen van de opgedane ervaringen.

Begeleiding

Leerkracht i.s.m. begeleider Dijkmagazijn. Er zijn begeleidende ouders nodig.

Plaats

Start: bij Het Dijkmagazijn in Beuningen, de les is aan het Waalstrand.

Lesmateriaal

De veldles wordt voorbereid met een introductiefilmpje

Kostprijs

Dit aanbod kost €100,-- per groep.

Tip: draag voor de veldles waterdicht schoeisel en kleding die vies mag worden. Voor de veiligheid geen nylon kleding.

3. Basis-kunst-menu overige disciplines.

Het Cultuurknooppunt stelt jaarlijks een programma voor de basisscholen samen van kunst- en cultuuractiviteiten waaruit scholen kunnen kiezen. Dit heet het **BASIS-KUNST-MENU**.

Binnen dit basismenu komen (bijna) alle kunstdisciplines aan bod en bij afname voldoet de school aan de kerndoelen. Het aanbod binnen het menu varieert in actief, reflectief en receptief.

Gezien de stijgende prijzen is het niet altijd mogelijk om alle gekozen disciplines gelijkwaardig aan bod te laten komen. De school kan er voor kiezen om uit het eigen schoolbudget hier een aanvulling op te geven.

Voor een volledig overzicht en uitgangspunten, zie de laatste pagina van deze brochure.

2018-2019				
Groep 1	Vorst.Wijchen	Drama	Media	Cult. Erfgoed
Groep 2	Vorst.Wijchen	Drama	Media	Cult. Erfgoed
Groep 3	Literair	Muziek	Dans	Cult. Erfgoed
Groep 4	Literair	Muziek	Dans	Cult. Erfgoed
Groep 5	Thema Vorst. Beuningen	Drama	Media	Cult. Erfgoed
Groep 6	Thema Vorst. Beuningen	Drama	Media	Cult. Erfgoed
Groep 7		Muziek	Dans	Cult. Erfgoed
Groep 8		Muziek	Dans	Cult. Erfgoed

Bibliotheek Wijchen

In dit programmaboekje staan een aantal activiteiten van de bibliotheek: De Vliegensvlugge Verhalenvertellers en Mag ik mee doen. Maar er is meer. Onze andere projecten vind je in Edso. Daar kun je ze ook meteen bestellen. Wil je een activiteit die er niet tussen staat of heb je een vraag? Neem gerust contact op met Martin Bergsma. Via mail martin.bergsma@bibliotheek-wijchen.nl of telefonisch: 024-6417144/06-40953759.

Kijk ook eens op www.bibliotheek-wijchen.nl/onderwijs voor interessante informatie voor het onderwijs.

Kinderboekenweek-aanbod binnen het thema VRIENDSCHAP-“Kom er bij!”



Openbare Bibliotheek Wijchen

Kinderboekenweekbezoek voor kleuters

Ook dit jaar organiseert de bibliotheek weer een kleuterbezoek rond het thema van de Kinderboekenweek. Net als vorig jaar is het bezoek een interactieve vertelling van een prentenboek. Dit jaar is het een van de kerntitels van de Kinderboekenweek: Mag ik meedoen? van John Kelly.

Eend zoekt een nieuwe vriendenclub. Maar de leeuwen willen hem niet, omdat hij niet kan brullen. En de slangen ook niet, omdat hij niet kan sissen. Dus maakt Eend zelf een club.

Aan het eind van het bezoek krijgen de kinderen een BZV (Boek Zoekt Vriend) vriendschapsbandje.



Periode	Kinderboekenweek 2018, inschrijven via EDSO
Dag	op afspraak, voordat de bezoeken starten krijg je meer informatie over de praktische invulling
Duur	45 min. in de bibliotheek
Plaats	Openbare Bibliotheek, Campuslaan 8, 6602 HX Wijchen
Kostprijs	Het bezoek is gratis, wanneer de klas een abonnement heeft. Er is ruimte voor 30 bezoeken!



Het verteltheater: De Krekel en de Mier

een beeldende voorstelling over de waarde van vriendschap en het maken van persoonlijke keuzes. Naar de beroemde fabel van Jean de la Fontaine.

Avond na avond zingt heer Krekel het hoogste lied op de heuvel in het bos. Iedereen vindt het prachtig en avond na avond komen ze luisteren. Alleen vrouw Mier komt nooit bij heer Krekel. Zij heeft het druk, veel te druk. Schoonmaken, wassen, voedsel verzamelen, iets waar heer Krekel geen moment mee bezig is.

Zo gaat de zomer voorbij en maakt plaats voor herfst en winter. Heer Krekel heeft honger en hij heeft het koud. Wanneer hij bij het huis van vrouw Mier een heerlijke geur opsnuift vraagt hij haar hulp, maar tevergeefs. Heer Krekel heeft er toch zelf voor gekozen om de hele zomer muziek te maken! Dan moet hij nu de gevolgen maar dragen!

Heer Krekel worstelt zich door de barre winter en bij de eerste lentestralen trekt hij de wijde wereld in. Hij wordt een gevierd popster, maar als hij hoort dat zijn vrienden van de heuvel



Dag	vrijdag 28 september 2018, maandag 1 oktober 2018
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief; 40 min. voor de voorstelling
Plaats	Bibliotheekvloer, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen of Theater "Het Molenhuis", Molenstraat 54, 6641 BK Beuningen
Aantal	max. 120 kinderen per voorstelling voor Wijchen, 100 kinderen voor Beuningen (locatieafhankelijk)
Lesmateriaal	lesbrief
Kostprijs	Afhankelijk van staffelprijs* : €3,07-- tot €4,70 -- per leerling. Staffelprijs: bij meerdere voorstellingen op een dag wordt de kostprijs per leerling lager.



TROEF: Belletje lellen.

Belletje lellen is een interactieve liedjesvoorstelling waarbij de kinderen kennis maken met de kleurrijke bewoners van de Liedjesflat. Iedereen is anders maar samen maken we er een muzikaal feestje van.

Dag	donderdag 4-10-2018, vrijdag 5-10-2018 en donderdag 11-10-2018
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief; 50 min. voor de voorstelling
Plaats	Bibliotheekvloer, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen of Theater "Het Molenhuis", Molenstraat 54, 6641 BK Beuningen
Aantal	max. 120 kinderen per voorstelling voor Wijchen, 100 kinderen voor Beuningen (locatieafhankelijk)
Lesmateriaal	lesbrief
Kostprijs	Afhankelijk van staffelprijs* : €2,60 tot €4,13 per leerling. Staffelprijs: bij meerdere voorstellingen op een dag wordt de kostprijs per leerling lager.





Openbare Bibliotheek Wijchen

Vliegensvlugge verhalenverteller 2018:

“Sluit vriendschap met de Bekroonde Boeken”.

Vriendjes worden met de Bekroonde Boeken, Martin Bergsma gaat dat als Vliegensvlugge Verhalenverteller voor elkaar proberen te krijgen in jouw klas. In een half uur vertelt hij over 7 bekroonde boeken. Hoe het er precies uit gaat zien is nu nog niet helemaal duidelijk. Het wordt een soort Vriendschap of een Vriends-Chat.

De Vliegensvlugge Verhalenverteller is te boeken voor Groep 7 en 8. De boeken die worden besproken zijn ook afgestemd op deze leeftijdsgroep.

De Verhalenverteller komt in de Kinderboekenweek in de klas.



Periode	Kinderboekenweek 2018, inschrijven via EDSO
Dag	bekend na het maken van de planning
Duur	20-30 min.
Plaats	op school eigen groepslokaal
Lesmateriaal	geen
Kostprijs	Dit aanbod kost €17,50 per groep.



PodiumsCool: Dagproject voor de hele school.

Jip en Robin zijn al 15 jaar de allerbeste vrienden, ze kunnen met elkaar lezen en schrijven en hebben al jaren super veel lol samen. Nu hebben ze gehoord dat er best veel kinderen zijn die het lastig vinden om vrienden te maken. Want wanneer noem je iemand nou een vriend en wat moet je daar dan allemaal voor doen? Jip heeft een briljant plan bedacht, als hij nou samen met Robin les gaat geven in vriendschap dan is straks niemand meer alleen! Inmiddels zijn Jip en Robin al jaren het superhelden duo in vriendschappen en ze noemen zichzelf de Buddymakers... Tijdens de Kinderboekenweek gaan ze zoveel mogelijk kinderen les geven in vriendschap en willen ze het liefst 1000 Dikke Duim trofeeën uitdelen!

Na een inleidende, interactieve voorstelling gaan Jip en Robin met de kinderen aan de slag. Iedere klas gaat samen met Jip en Robin aan de slag met spel, drama en dans! In workshops van 45 minuten per klas werken zij samen aan samenwerken, groepsgevoel, elkaar iets gunnen, elkaar zien, plezier hebben samen, veel lachen en delen en vooral zorgen dat niemand zich meer alleen zal voelen!

Gedurende deze workshop doen we leuke samenwerkingsopdrachten, drama oefeningen én herhalen we de dans die jullie voorafgaand aan het project al hebben ontvangen. Deze dans kan je dan gaan oefenen met het digibord! Want plezier maken en samen dansen is heel goed voor onze vriendschap.

We sluiten de dag dan ook af met een gezellige voorstelling waar alle klassen een bijdrage aan leveren. Aan het einde van de dag krijgen alle kinderen hun Dikke Duimen trofee en kunnen de Buddymakers met een voldaan gevoel naar huis!

Dag	op afspraak
Duur	dit is een dagproject waar de leerkrachten zich op kunnen voorbereiden via een login pagina op onze website
Plaats	op school
Aantal	Vanaf €495,00 per dag inclusief voorstelling, 5 workshops* en een afsluiting. *Heeft uw school meer dan vijf groepen dan kunt u losse workshops bijboeken. We starten de dag met een gezamenlijke openingsvoorstelling van 30 minuten voor de gehele school!
Lesmateriaal	lesbrief via website PodiumsCool

Theatergroep HEER OTTO: Ridder Florian

Een voorstelling voor Wijchen over bang zijn voor van alles en toch de moed hebben om te proberen.

Ridder Florian is niet bepaald een held. Behalve voor draken is hij ook bang voor stoere ridders, boze buurmannen en slapen in het donker. Vandaag heeft Florian er genoeg van. Hij wil niet meer bang zijn! Maar hoe doe je dat? Er is maar één oplossing: op bezoek gaan bij het oude vrouwtje. Oei, bij die gedachte alleen al staat Florian te trillen op zijn benen. Zal hij het durven? 'Ridder Florian', een humoristische muzikale voorstelling om bij te giebelen en griezelen.

Gebaseerd op de Ridder Florian prentenboeken van Marjet Huiberts & Philip Hopman van Gottmers Uitgevers Groep. Met aanstekelijke liedjes van Anke Timmer & Esmay Usmany.



Dag	19 of 26 februari, planning volgt na inschrijving
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief, 50 min. voorstelling
Plaats	Theater 't Mozaïek, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen
Aantal	max. 200 kinderen per voorstelling
Lesmateriaal	lesbrief opgenomen in EDSO

De voorstellingen voor Beuningen en Wijchen lopen nog niet parallel. Voor **Beuningen** staat de voorstelling, voor schooljaar 18-19, bij de groepen 5-6. Voor **Wijchen** bij de kleutergroepen. Voor deze jaarlagen hebben we een optie op twee voorstellingen, met de mogelijkheid vanuit een andere gemeente aan te sluiten indien daartoe mogelijkheden bestaan binnen de genomen optie.

PodiumsCool

PodiumsCool geeft vol passie uitdagende workshops, bijzondere projecten, vermakende voorstellingen en spetterende afsluitingen voor alle groepen van het primair onderwijs in de vorm van theater, multimedia of beeldende kunst. Onze activiteiten leveren een belangrijke bijdrage aan de ontwikkeling van het kind op sociaal emotioneel niveau. Door middel van diverse aspecten van theater en beweging op muziek leren kinderen en jongeren om te voelen, te hechten en te uiten. Dit kan door middel van een presentatie zijn, een scène of puur alleen al 'durven'.

Door te kijken, luisteren, proberen, praten en evalueren krijgt iedereen de kans om het beste uit zichzelf te halen. Tijdens onze projecten en workshops staat persoonlijke ontwikkeling, het leren omgaan met emoties, jezelf zijn en bovenal plezier hebben centraal.

Onze Visie

Kinderen worden continu getraind om te presteren, op school, bij de sportclub en soms zelfs thuis. Presteren is belangrijk, maar PodiumsCool zet de sociaal-emotionele ontwikkeling van het kind op de eerste plek. Bij PodiumsCool gaat het vooral om het proces en minder om het resultaat.

Door ruimte te creëren waarin ieder kind zichzelf kan, mag en durft te zijn, leert het kind omgaan met emoties. Wanneer kinderen kunnen voelen, doorzetten, hechten en delen zal een kind sterker in zijn schoenen staan. Bij PodiumsCool accepteren en respecteren we elkaar en ontdekken we samen wie we nu zijn en wie we willen zijn. Een leervijver met een theatrale knipoog zodat kinderen zowel samen als alleen weerbaar en sterk in het leven kunnen staan.

Wat doen wij?

Wij geven cultuuronderwijs aan kinderen en volwassenen vanaf 4 jaar. De inhoud van de lessen is zeer divers. Wij hebben dramaworkshops waarbij de focus ligt op persoonlijke ontwikkeling, maar ook projecten op maatschappelijk niveau.

Onze workshops en programma's zijn leuk, gaaf, intensief en spannend. De programma's sluiten aan op de kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie. Als er een specifieke vraag is vanuit een school of groep dan maken wij een project op maat.

We bieden workshops gericht op onderbouw, middenbouw en Bovenbouw.

Ons aanbod bevat ook musicals, jaarsluitingen, samenwerkingsprojecten, opendagen of een themaweek. Daarnaast geven wij communicatie- en presentatie trainingen, aan (jong) volwassenen vanuit een theatrale invalshoek.

Teamtrainingen, waar jezelf (leren) zijn en omgaan met emoties centraal staat, maken het aanbod compleet.



PodiumsCool

Meeleeftheater Kabouter Pannenkoek

Kabouter Loek Pannenkoek en zijn vrouw Laantje Indiaantje komen tijdens de workshop in van allerlei komische situaties terecht. De kinderen worden door middel van eenvoudige interactieve opdrachten bij het meeleeftheater betrokken. Loek Pannenkoek heeft net bedacht dat ze Laantje voor de gek gaan houden met alle kinderen. Laantje is gek op dansen, dit doet ze het liefst de hele dag met al haar vriendjes! Samen met de kinderen gaan ze aan de slag en leren een leuke kabouterdans.

Om Laantje voor de gek te kunnen houden moeten de kinderen wel een beetje toneel kunnen spelen. Loek en Laantje laat alle kinderen verschillende drama oefeningen doen. Laantje ontdekt dat Loek haar voor de gek wil gaan houden en maakt zelf ook een plannetje.

We sluiten dit kabouterverhaal af met een hilarische kleine voorstelling. Loek gaat nu samen met de kinderen laten zien wat ze allemaal hebben geleerd. Natuurlijk wordt ook zijn plannetje uitgevoerd. Gelukkig had Laantje alles allang in de gaten, ze besluit hem samen met de kinderen terug te pakken. Loek valt nu wel erg diep met zijn neus in de slagroom.



Lessenserie:

- | | |
|--|----------------------|
| 1. voorbereiding op/via website | eigen leerkracht |
| 2. Voorstelling door PodiumsCool 90 min. | docenten PodiumsCool |

Periode

het gehele schooljaar

Dag

nader te bepalen

Duur

zie bovenstaande informatie

Plaats

speellokaal

Lesmateriaal

link naar website wordt na boeking gegeven

Workshop inclusief

kleding, attributen, theaterverlichting en geluid

Verwerkingsles

tijdens de workshop worden er foto's gemaakt; deze foto's spelen een rol na de workshops; m.b.t. het vervolg worden er handreikingen gedaan in de lesbrief van PodiumsCool

1-2



M

5



G

PodiumsCool

Van eitje tot vis, fysiek leren spelen in de onderwereld.

We starten deze workshop met een fysieke warming-up, dit is een reproductieve benaderingswijze in een kring. Hiermee helpen we de kinderen in het thema van de workshop. We gaan tijdens deze workshop groeien van een eitje tot een mooie vis die zwemt. Hierbij gaan we veel spelen met ruimte, van heel klein naar groot en van plek tot plek verplaatsen in de zaal. Langzaam prikkelen we de creativiteit van de leerlingen en laten we hen in een rol kruipen. Van vis, tot kwal tot haai.

Natuurlijk maken we gebruik van de zee, door middel van groot blauw doek bootsen we de zee na en we gaan spelen met de tijd, langzaam, normaal en snel en we gaan spelen met kracht, van weinig kracht naar normaal en veel kracht!

Een workshop waarbij de leerlingen toneel leren spelen met hun fysiek.



Dag	op afspraak
Duur	Les 1 voorbereidende les via login (door eigen leerkracht van school) Les 2 60 minuten workshop
Plaats	op school
Lesmateriaal	via login site PodiumsCool

1-2



M

5



G

PodiumsCool

Avonturen met een kleine vriend, interactieve voorstelling met een Living Puppet (handpop)

Een van de getalenteerde acteurs van PodiumsCool komt samen met een kleine vriend naar jullie school. Deze kleine vriend is een handpop die eruit ziet als een kind. Een vriend voor alle kinderen uit groep 1 en 2 maar natuurlijk wel een pop. Onze acteur heeft een heleboel beleefd en zo een koffer vol herinneringen gespaard. Samen met de handpop Jip, Mo of Fien gaan ze alles nog eens fijn opnieuw beleven. Avonturen met een kleine vriend is een interactieve en muzikale voorstelling voor de onderbouw waar alle kinderen van zullen genieten!



Dag	op afspraak
Duur	Les 1 voorbereidende les via login (door eigen leerkracht van school) Les 2 60 minuten workshop
Plaats	op school
Lesmateriaal	via login site PodiumsCool



CKP : Leskoffer Hoera...poppenspel!

Een mand vol poppenspelmateriaal.

Jonge kinderen zijn dol op poppenspel. Het ligt heel dicht bij hun beleavingswereld. In de projectmap krijgt u diverse suggesties aangereikt om met uw leerlingen tot poppenspel te komen.

Leerlingen brengen poppen tot leven, middels stem en beweging, waardoor ze zich kunnen inleven.

duur
materiaal
periode

3 weken te leen
lesbrief, handpoppen, sok-poppen, marionetten, achterdoek
opgeven voorkeurperiode



Bibliotheek Wijchen: BOTJE BIJ

Bij Botje Bij staat het verband tussen ontluikend programmeren, ontluikend (gedichten) lezen en het stimuleren van de verbeelding bij kinderen centraal. De Bee-Bot is een programmeerbare robot waarmee kinderen zelf een bepaalde route kunnen uitstippelen, instellen en doorlopen. Leerlingen luisteren naar gedichten en verhalen en leren deze te begrijpen. Stimuleer de verbeelding van leerlingen door lege plekken in gedichten en verhalen op te laten vullen met eigen verhalen.

De activiteiten met de BeeBot zijn aan te passen aan het thema waar op dat moment mee gewerkt wordt op school. Zo kan de BeeBot bijvoorbeeld kunst maken. Met de 'spreekstenen' kunnen opdrachten worden ingesproken.



Dag
Duur
Plaats
Aantal
Lesmateriaal

het gehele schooljaar, op afspraak
3 workshops van 45 min. voor max. 10 kinderen
eigen groepslokaal
voor een kleine groep van max. 10 kinderen
Als de school kiest voor een bepaald onderwerp/thema, dan moet dit minimaal vier weken van tevoren worden doorgesproken met de combinatiefunctionaris.



CKP leskist : Grote kunst voor kleine kinderen

Grote kunst voor kleine mensen is een uniek project. Voor het eerst zijn korte videofilms van videokunstenaars en beeldend kunstenaars op één DVD verzameld. De inhoud en beeldtaal van de elf producties sluit aan bij de ervarings- en beleavingswereld van jonge kinderen. Kunstenaars kijken, net als jonge kinderen, met verbazing en verwondering naar de wereld om hen heen. Die onbevange blik spreekt uit de hierin verzamelde filmpjes.

De makers kozen voor producties die niet noodzakelijk een lineair en logisch verhaal vertellen, maar selecteerden films die de fantasie prikkelen en die kinderen uitdagen en uitnodigen om goed te kijken. Het gaat daarbij om onderwerpen uit de directe leefomgeving, zoals rollende knikkers en een middag in het park. Op een vanzelfsprekende manier krijgen de leerlingen met deze filmpjes al op jonge leeftijd iets mee van de beeldtaal die kunstenaars gebruiken.

Duur 3 weken
Periode voorkeur aangeven
Materiaal handleiding, DVD, achtergrondinformatie en knieboek

1-2



M

0



L

CKP-leskist: Oog van Jasper

Een introductie op fotografie voor onderbouwleerlingen.

Het project bestaat uit: goed kijken, licht en schaduw/kleur en vorm, wat is een foto, zelf foto's maken.

De gelijknamige tentoonstelling bestaat uit vijf werken van Marije van der Hoeven. Elke foto wordt besproken, waarbij de persoonlijke associaties van de leerlingen veel ruimte krijgen. Met behulp van attributen wordt inzichtelijk gemaakt hoe deze foto's zijn ontstaan.

De lessen zijn speels van opzet en dankzij de vele materialen eenvoudig uit te voeren. Zo kunnen de leerlingen kijken door rare en gekleurde brillen, caleidoscopen, een vergrootglas, een verrekijker en viewmaster, maar ook spelen met verschillende lotto's. De leerlingen kunnen een camera maken, een caleidoscoop, een bril en nog veel meer. Uiteindelijk maken ze zelf een foto. Met al deze werkstukken kan een tentoonstelling worden ingericht.

Duur 3 weken
Periode voorkeur opgeven
Materiaal lesbrief, CD, DVD, caleidoscopen, kijk-spulletjes, lotto's, camera's, boeken
Extra 1 meter spiegelolie en 4 kleuren folie, wordt geleverd door CKP

1-3



CMK

0



V

In plaats van 2 gastlessen door muziekvakdocent:

TROEF: "En nu,Allemaal!"

Het CMK-project 'En nu... Allemaal!' bestaat uit drie onderdelen: - De voorstelling 'De Liedjeskist' - Een workshop in de klas - Een ideeënboek vol muzikale activiteiten voor in de klas.

'De Liedjeskist' is een interactieve voorstelling waarbij de liedjes gespeeld worden op contrabas, gitaar en saxofoon. Midden op het podium staat een grote oude kist. Deze kist is tot de rand toe gevuld met instrumenten en verrassende materialen die de kinderen mogen bespelen en gebruiken. Tijdens de voorstelling gaan we vliegen, toveren, zingen, roeien, dansen en maken we muziek met elkaar!

Na afronding van dit project hebben de kinderen ervaren hoe leuk het is samen muziek te maken. De leerkrachten hebben nieuwe muzikale ideeën om in de klas uit te voeren.



Dag	op een donderdag volgens planning
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief, 45 min. voor de voorstelling, workshop in de klas 30 min.
Plaats	aula of gymzaal en eigen groepslokaal
Aantal	voorstelling voor 2 groepen tegelijk in aula of gymzaal, workshop voor eigen groep
Lesmateriaal	lesbrief opgenomen in EDSO



TROEF: "De liedjeskist"

Voor de scholen die niet meedraaien in het CMK-traject wordt de voorstelling "Liedjeskist" opgenomen in het basismenu voor groep 3.

De Liedjeskist' is een interactieve voorstelling waarbij de liedjes gespeeld worden op contrabas, gitaar en saxofoon. Midden op het podium staat een grote oude kist. Deze kist is tot de rand toe gevuld met instrumenten en verrassende materialen die de kinderen mogen bespelen en gebruiken. Tijdens de voorstelling gaan we vliegen, toveren, zingen, roeien, dansen en maken we muziek met elkaar!

Dag	op een donderdag volgens planning
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief, 50 min. voor de voorstelling
Plaats	aula of gymzaal
Aantal	voorstelling voor 2 groepen tegelijk in aula of gymzaal
Lesmateriaal	lesbrief opgenomen in EDSO



Dans op school-Sanne Rutten-de Haan (Wijchen)

Leef je uit met DANS!!

Dansen leert kinderen naar muziek te luisteren, geeft ze de kans hun creativiteit te ontwikkelen en ze kunnen hun fantasie en energie er in kwijt.

Aspecten zoals samenwerken en naar elkaar kijken, leren van elkaar, horen hier ook allemaal bij.

Natuurlijk is het heerlijk als je lekker kan swingen en je je helemaal uit kan leven op muziek, maar niet iedereen durft dat zomaar. Je moet je met dansen bloot geven en dat vertrouwen moet je krijgen. Het is heel belangrijk dat een kind zich veilig voelt in de groep en de ontwikkeling hiervan is een prachtig proces en is een van mijn doelstellingen als dansdocent.

Kinderen de ervaring geven dat iedereen kan dansen, iedereen dat op zijn eigen manier mag doen en dat we samen tot een mooi eindresultaat komen.

Het overbrengen van dansplezier en het dan weer terug krijgen van de kinderen, geweldig!



Periode	op afspraak, voorkeur opgeven voor periode-dag
Duur	2 gastlessen van 45 min.
Plaats	Speel- of gymlokaal, aula
Lesmateriaal	geen

DANSWER DANCE CONCEPTS - Eliëtte van der Heijden (Beuningen)

Dans kan je verwonderen, vermaken, kietelen, prikkelen, uitdagen: kortom je meenemen op een bijzondere reis. Het kijken naar, en het beleven van dans maakt dat je anders gaat kijken naar jezelf, naar anderen en de wereld om je heen. Door dans en beweging aan te bieden in het onderwijs krijgen leerlingen spelenderwijs toegang tot een andere wereld.

3-4



M

5



G

DANSWER/Eliëtte van der Heijden (Beuningen)

Dansen voor de koning.

In prachtige jurken en dure kledij dansten men in de vroegmoderne tijd aan de schitterende hoven en paleizen. De deftige dames en heren maakten sprongen en draaien, poortjes en diepe buigingen voor de koning. De leerlingen maken in de klas kennis met dans aan het hof. Vervolgens zullen zij tijdens de dansworkshop zelf ervaren hoe het is om zo deftig te dansen. En...hoe je dat kunt doen met een knipoog naar deze tijd.



Periode	het gehele schooljaar, op afspraak, voorkeur opgeven voor periode-dag
Duur	2 x 45 min.
Plaats	Speel- of gymlokaal, aula
Lesmateriaal	lesbrief met opdracht voor de leerkracht

3-4



M

5



G

DANSWER/Eliëtte van der Heijden (Beuningen)

Lichtwerkers.

Het is verrassend, magisch, spannend en superleuk om te doen. Dansen met schimmen! Maar hoe gaat dat eigenlijk, werken met licht en schaduwen? Aan de hand van de voorbereidende opdracht zien en ontdekken de leerlingen de grote truc van het schimmenspel. Daarna maken zij tijdens de dansles met deze betoverende techniek een levend schouwspel.



Periode	het gehele schooljaar, op afspraak, voorkeur opgeven voor periode-dag
Duur	2 x 45 min.
Plaats	Speel- of gymlokaal, aula
Lesmateriaal	lesbrief met opdracht voor de leerkracht



CKP-leskist: **Dansen met materialen**

Twee kisten vol sjaltjes, ballonnen, elastieken en een groot zeil nodigen u en de leerlingen uit om te gaan dansen. Met de materialen 'onder handbereik' dansen de leerlingen over het versieren van de zaal, een verre ballonnen reis, een marionettendans of een heerlijke dag aan zee.

De leerlingen maken door middel van de materialen uit de projectkoffer kennis met dansbewegingen zoals zweven, golven, wapperen, wegschieten en bedenken nieuwe dansbewegingen die passen bij de thema's die aan de materialen gekoppeld zijn (zee, marionetten, versieren, ballonnenreis). Ze dansen individueel en in samenwerking met anderen.

CKP-leskist: **Poppen aan het dansen**

Drie soorten poppen uit de 20^{ste} eeuw komen tot leven.

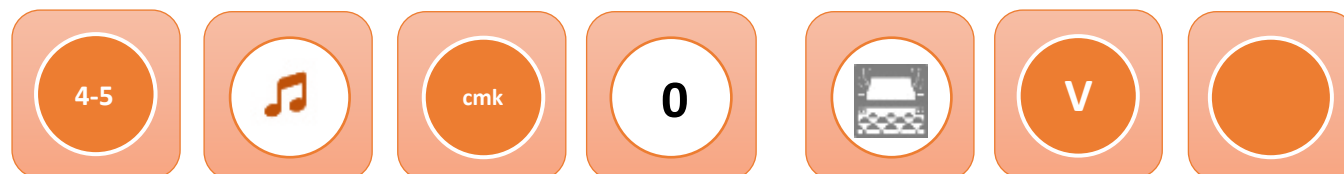
Achter de kleurige deurtjes van de projectkoffer zitten een breekbare porseleinen pop, 2 blikken opwindpoppetjes en een zachte Teletubbiepop. Tijdens de lessen voorafgaand aan de danslessen zien en voelen leerlingen hoe de poppen bewegen en uit welk materiaal ze bestaan. Tijdens de danslessen wordt ingegaan op deze manier van bewegen.

Het onderwerp "poppen" wordt verbreed aan de hand van illustraties van poppen uit andere landen, een lied en een voorleesverhaal. De leerlingen mogen hun eigen poppen meenemen.

Ter afsluiting van het project kijkt u samen met hen naar een dvd, waarop professionele dansers delen uit o.a. "Pinokkio" en de "Notenkraker" dansen.

In dit project vormen de leerlingen zich een beeld van de talloze poppen die er bestaan. In de danslessen kunnen de leerlingen de bewegingen die ze bij de porseleinen pop, de opwindpop en de Teletubbiepop hebben gezien gebruiken als voorbeeld en inspiratie voor dansbewegingen met hun eigen lijf. Daarbij kunnen ze bij elke pop andere en nieuwe dansbewegingen bedenken.

duur	minimaal 3 weken
periode	afhankelijk van mogelijkheden; voorkeur opgeven
materiaal	zie bovenstaande



Interactieve muziekvoorstelling voor alle CMK-groepen.

DRUMDRUMDRUM: Boomwhakalaa!

Een vrolijk spektakel voor jong en oud, met trommels en ritmes van over de hele wereld. Iedereen mag meedoen met deze voorstelling die vol zit met sketches en Caribische liedjes! Een ware percussie-explosie met ongekende klankkleuren en meezingliedjes voor iedereen. De jeugd- en familieconcerten van Drumdrumdrum.nl zijn doorspekt met ritme, percussie en humor. In theaters, op scholen, voor een groot of een klein publiek en voor alle leeftijden.

Drumdrumdrum.nl stimuleert bezoekers van de voorstellingen om actief mee te doen en kennis te maken met o.a. de udu, de pandeiro, de marimbula, de cavaquinho, de balafoon en de batadrum.

Roël Calister is oprichter en frontman van de band. Kenmerkend voor deze Antilliaanse drummer/percussionist is zijn kracht om verschillende stijlen op smaakvolle wijze te mixen. Zo brengt hij pop, rock, latin en jazz samen met traditionele folkloristische elementen en wereldmuziek.

Een voorstelling van Drumdrumdrum.nl betekent swingen, meedoen en nog meer swingen!



Dag	14-15 januari 2019, planning volgt na inschrijving
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief , 50 min. voorstelling
Plaats	Theater 't Mozaïek, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen
Aantal	max. 200 kinderen per voorstelling
Lesmateriaal	lesbrief opgenomen in EDSO – muziekfragment te vinden op muziekknooppunt.nl



Voor de groepen 4 (scholen die niet meedoen aan het CMK-project) is de voorstelling opgenomen in het basismenu:
DRUMDRUMDRUM: Boomwhakalaa!

Een vrolijk spektakel voor jong en oud, met trommels en ritmes van over de hele wereld. Iedereen mag meedoen met deze voorstelling die vol zit met sketches en Caribische liedjes! Een ware percussie-explosie met ongekende klankkleuren en meezingliedjes voor iedereen.

De jeugd- en familieconcerten van Drumdrumdrum.nl zijn doorspekt met ritme, percussie en humor. In theaters, op scholen, voor een groot of een klein publiek en voor alle leeftijden.

Dag	14-15 januari 2019, planning volgt na inschrijving
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief , 50 min. voorstelling
Plaats	Theater 't Mozaïek, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen
Aantal	max. 200 kinderen per voorstelling
Lesmateriaal	lesbrief opgenomen in EDSO – muziekfragment te vinden op muziekknooppunt.nl



Voorstelling Beuningen:

LEFKOP: "WC-monster"

Een flitsende, humoristische voorstelling over je angsten overwinnen en je dromen najagen.

Elène werkt al jaren als toiletjuffrouw in een superduur warenhuis, maar droomt eigenlijk van verre reizen. Ze verveelt zich. Elke dag is hetzelfde. Op een dag is er iets raars aan de hand. Elène's klanten gaan de WC in, maar komen er niet meer uit. Ze gaat op onderzoek uit met behulp van de kinderen. Zal ze het mysterie ontrafelen?

"De voorstelling is overduidelijk met veel plezier en liefde gemaakt. De voorstelling werkt vooral door het uitbundige spel dat vol op het publiek gericht is. Het plotje, hoe zoetjes ook, is precies ondeugend genoeg en op de juiste momenten verrassend. Kortom, het is bijna onmogelijk om de tent niet met een glimlach te verlaten".
 Sander Janssens-de Theaterkrant.



Dag	5 februari 2019, planning volgt na inschrijving
Duur	voorbereiding a.d.h.v. lesbrief , 50 min. voorstelling
Plaats	Theater 't Mozaïek, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen
Aantal	max. 200 kinderen per voorstelling
Lesmateriaal	lesbrief opgenomen in EDSO



PodiumsCool (zie pagina 36-37)

In je element (groepsdynamiek, ik, jij, wij)

Acteren met de elementen. (Willen, voelen, denken en doen)

Tijdens dit project werken we samen om ons bewust te worden van de oerelementen: aarde, water, lucht en vuur. Toneel leren spelen begint volgens een theorie van een beroemde regisseur bij de basis: leren luisteren, kijken, praten en doen. Durf je je kwetsbaar op te stellen maar ook direct te zijn en over je eigen 'ik' te praten? Ben je in staat om te bewegen en altijd te zoeken naar een oplossing zonder je van de wijs te laten brengen? Kan dat eigenlijk allemaal tegelijk en welk element zit het meest in jouzelf? Er is geen element beter of slechter. Het één, kan niet zonder het ander...



Periode/dag	op afspraak, voorkeur periode en dag opgeven
Duur	Vorbereiding aan de hand van lesmateriaal door de leerkracht, 2 x 45min lessen PodiumsCool, Afsluiting door leerkracht (optioneel door PodiumsCool).
Plaats	op school
Lesmateriaal	via website PodiumsCool



PodiumsCool (zie pagina 36-37)

Improvisatietheater

Tijdens deze workshop gaan we in een omgebouwd lokaal of theater improviseren. De klas of klassen worden verdeeld in verschillende groepen, iedere groep krijgt een eigen kleur. Vanaf nu gaan de kinderen intensief samenwerken en het op nemen tegen de andere kleuren!

De spellen en onderwerpen variëren dusdanig van inhoud dat we met elkaar zullen brullen van het lachen, maar soms ook vol spanning op het puntje van de stoel zitten. Het is een actieve workshop en het lokaal zal bol staan van de energie!



Periode/dag	op afspraak, voorkeur periode en dag opgeven
Duur	1 uur les door vakdocent PodiumsCool, optioneel 2 ^e uur.
Plaats	op school
Lesmateriaal	geen



CKP: Kist per vergissing bezorgd.

Als Gerrit van Van Loos en Gent het 'Museum Voor Vreemd Spul' niet kan vinden, bezorgt hij zijn vrachtje maar met een begeleidend briefje erbij op de dichtstbijzijnde school. Misschien kunnen de leerlingen er nog wat van leren. De kist blijkt vreemde, exotische voorwerpen uit een verre wereld te bevatten. U helpt de leerlingen aan de hand van deze vreemde voorwerpen verhalen te verzinnen en deze verhalen om te zetten in toneelspel.

Leerlingen kunnen aan de hand van vreemde voorwerpen verhalen verzinnen en spelen.

CKP: Frot

De vuilnisbak rolt de klas in, het deksel wordt opgetild en daar is Frot. De kinderen kunnen de theaterpop Frot tot leven wekken, hem een stem en een karakter geven, met hem praten, hem laten dansen en zwemmen.

Met Frot kunnen kinderen avonturen bedenken en uitwerken, bijvoorbeeld via een stripverhaal. Of ze maken een vriendje voor hem met een sok, een washand of een want.

Theater is het uitgangspunt in Frot, daarnaast is er aandacht voor muziek en beeldende kunst.

duur	minimaal 3 weken
periode	afhankelijk van mogelijkheden; voorkeur opgeven
materiaal	zie bovenstaande



Tiki Koko DigiLab Short movie workshop

Altijd al willen vliegen door de lucht?

Of aan een flatgebouw hangen?

Hoe doen ze dat toch in die films?

Dat gaan we samen ontdekken in deze super toffe workshop van Tiki Koko DigiLab. Ervaring met filmen, monteren of acteren is niet nodig, plezier staat centraal!

De leerlingen maken kennis met het maken van een korte film en wat daarbij komt kijken. Brainstormen, storyboard maken, acteren, filmen en monteren.

In 4 groepjes wordt een filmgenre gekozen. Bijvoorbeeld western, stomme film, griezelfilm, actiefilm of misschien wel een lachfilm. Bij dit genre wordt een kort verhaal geschreven. Als de groep het verhaal een aantal keer gerepeteerd heeft, gaan we ons verkleden om een echte acteur/actrice te worden. Met een tablet wordt het verhaal gefilmd. Voor elk genre zijn er een aantal screen-clips aanwezig op de tablet. De groep kiest zelf welke scene ze voor het green screen willen filmen.

En dan het spannende gedeelte: de videobeelden terugkijken en ze knippen en plakken (monteren) zodat er een echte stoere film ontstaat die je zelf met je groepje gemaakt hebt.

Als er tijd over is bekijken we de eindresultaten op het digibord.



Bijzonderheden	Naast eigen leslokaal en de gang of hal, is een gymzaal of leegstaand lokaal nodig voor het opzetten van het green- screen. Bij dit aanbod wordt de hulp van 2 ouders gevraagd (bij de begeleiding van de 4 subgroepen).
Periode	het gehele schooljaar
Dag	op maandag en donderdag vanaf 09.00 uur
Duur	voorbereiding d.m.v. werkbrief – 120 min. workshop
Plaats	eigen school
Lesmateriaal	De docent ontvangt per email de werkbrief bestaande uit 3 bladzijden en maakt hier 4 exemplaren van.
Informatie	www.tikikoko.nl – info@tikikoko.nl – https://www.youtube.com/watch?v=NZ6BuS9sXpU Sarah Kuipers – tel.06-29247840
Kostprijs	Dit aanbod kost € 5,-- per leerling.

Workshopaanbieder 4XM:

Met ruim 40 originele en aansprekende workshops mag 4XM met recht een workshopspecialist genoemd worden. Zij onderscheiden zich door met een vast team van exclusieve 4XM workshopleiders te werken en een workshopaanbod “van nu”. Geen saaie gedateerde workshops maar een origineel en tot de verbeelding sprekend aanbod. De workshops kunnen ook gecombineerd worden in een dag vullende, kant en klare cultuurdag inclusief één van hun voorstellingen. En dit is alles voor een scherpe prijs. Wacht niet langer en neem snel een kijkje bij het aanbod wat opgenomen is in de brochure of op <http://workshopstartpagina.nl/site/workshops> Door op een workshoptitel te klikken ga je naar de pagina van de desbetreffende workshop. Vraag eventueel naar de mogelijkheden binnen het basismenu van dit schooljaar.



4XM: digitaal striptekenen

Het stripverhaal is één van de oudste vormen van literatuur. Al in de prehistorie werden verhalen getekend op rotswanden, nog voor er sprake was van schrift. Ook de Egyptenaren gebruikten afbeeldingen in plaats van letters om een verhaal op papier te krijgen (hiërogliefen). Tot op de dag van vandaag is het stripverhaal erg populair en vormt het een belangrijk element in onze beeldcultuur (denk bijvoorbeeld aan de zeer succesvolle films gebaseerd op de stripboeken van Marvel en DC Comics, zoals Spiderman, The Avengers en Batman). In deze workshop ga je je eigen stripverhaal maken... op een iPad! Je kan hierop tekenen met een stylus (iPad-pen), maar ook werken met foto's die je zelf maakt (van jezelf of je vrienden). Misschien fotografeer je liever bestaande tekeningen op papier of ben je super creatief en combineer je dit alles. Je kunt met onze digitaal striptekenen workshop alle kanten op.

Behalve een collage van beelden die elkaar in de welbekende venstertjes opvolgen, kunnen de typische tekstballonnetjes natuurlijk niet ontbreken. Zo laat je je situaties en karakters tot leven komen en vertel je een kort grappig of juist spannend verhaal.



Werkwijze/benodigdheden: lokaal/ruimte met krijtbord/flipover en smartboard of beamer waarop onze workshopleider zijn/haar laptop in kan prikken.

Let op: in geval van meerdere workshops digitaal striptekenen na elkaar, dienen deze in dezelfde ruimte te worden ingepland.

- 5 grote of 15 kleine tafels in eilandopstelling (deze tafels dienen leeg te zijn en van gelijke hoogte).
- tekengerei voor de deelnemers (bij voorkeur potlood, gummen en blanco papier).
- tenminste 1 werkend stroompunt

Periode/dag op afspraak, voorkeur periode en dag opgeven

Duur 1 uur

Plaats op school; LET OP! Zie opmerking voorafgaand blok

6-8



cmk

0



G

4XM: Workshop componeren op de IPAD

Producing workshop:

In deze workshop audio leer je hoe je muziek kan maken op de Ipad. Er kan met samples gewerkt worden of je gaat aan de slag met zelf ritmes en geluiden programmeren of spelen. Je kan elke muzieksoort maken die je wil, van techno tot hiphop en van rap tot dance. De fijne kneepjes van het vak leer je in deze producer workshop.

Muziek maken op de Ipad is niet moeilijk, het gaat vooral om je eigen creativiteit. Muzikale ervaring is niet nodig, iedereen kan meedoen aan deze audioworkshop. We gebruiken beschikbare Apps, zoals "Garageband", zodat je er na deze producing workshop thuis ook nog mee aan de slag kan.

De workshopleider brengt voldoende Ipads mee.



Periode/dag op afspraak, voorkeur periode en dag opgeven

Duur 1 uur (niet voor groepen die kiezen voor musicalbegeleiding)

Plaats op school



KWATTA (WIJCHEN) – multidisciplinair project

Kweeste: Op avontuur in het land van Oz

De Kwatta Kweeste is een voorstelling voor bange avonturiers en avontuurlijke bangeriken. Een voorstelling waarbij je niet rustig op je stoel zit, maar op reis gaat met het meisje Dorothy. Zij is verdwaald, vreselijk verdwaald in het land van Oz. Zij wil naar huis! Alleen de grote Mister Wizard schijnt haar te kunnen helpen. Maar waar is hij te vinden?

Samen ga je op ontdekkingsstocht en ontmoet je meer figuren die iets kwijt zijn. De schorre vogelverschrikker is zijn verstand verloren, de leeuw mist zijn moed en de blikken robot heeft geen gevoel. Ook zij sluiten zich aan in de zoektocht naar de Wizard.

Maar in het land van Oz is niets wat het lijkt. Wie weet blijkt je klas ineens een motorbende, je juf een goede fee, de kleinste van je klas een held en je vader een bangerik. Misschien beland je zelf wel in de spotlights op het grote toneel... En wat is dat boze gezang dat overal klinkt?

Uiteindelijk draait het om één ding: thuis komen. Want wat betekent thuis zijn? En wanneer voel jij je thuis?

De Kwatta Kweeste is een theateraal en muzikaal avontuur voor de hele familie, vanaf 6 jaar, waarbij al je zintuigen worden geprikkeld. Het is een voorstelling, een ontmoeting, een tocht, een show en een reis naar wijsheid. Kortom een echte ontdekkingsstocht met vele helpers en grote hindernissen. Wie gaat er mee op avontuur?

Concept en regie:	Annelies van Wieringen
Muziek:	Jolle Roelofs
Dramaturgie:	Cecile Brommer

Periode	juni 2019
Dag	donderdag 6 juni en vrijdag 7 juni
Duur	schatting 3 x 45 min. voorbereiding in de klas – 90 min. voor de voorstelling op school en in theater 't Mozaïek, Campuslaan 6, 6602 HX Wijchen
Plaats	
Aantal	120 leerlingen per voorstelling
Lesmateriaal	wordt geschreven en begeleid door KWATTA





CKP en Bibliotheek Wijchen: Poëzieweek 2019 31 januari tot en met 6 februari 2019

De Poëzieweek is het uitgelezen moment op een andere manier met taal bezig te zijn. Poëzie probeert te betekenis van taal zoveel mogelijk op te rekken of zoveel mogelijk in te dikken. Lees maar, er staat niet wat er staat.

We zijn bezig om een mooie activiteit te ontwikkelen voor Groep 5/6, waarbij gedichten schrijven en muziek centraal staan. Leerlingen schrijven een eigen gedicht, dat op muziek wordt gezet door een professionele muzikant. We zijn nog in het beginstadium, zodra er meer bekend is komt dat jullie zeker ter ore.

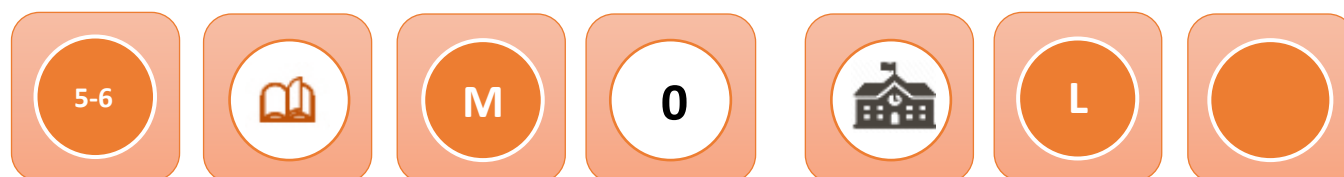
Maar je kunt in de Poëzieweek natuurlijk ook in de hele school aandacht besteden aan Poëzie.

En dat kan heel simpel door iedere dag te starten of te eindigen met een gedicht. Gewoon, alleen maar voorlezen (misschien twee keer) en genieten.

In Edso vind je aanbod op het gebied van poëzie:

- School vol poëzie, als voorbeeld de bekende PLINT-posters.
- Het Poëziepaleis, een groot kasteel waarin aandacht wordt besteed aan verschillende dichtvormen (Gr 5-8)
- Elfjes maken: de simpele dichtvorm waar ook kleuters mee aan de slag kunnen. Het gedicht wordt opgenomen en met een tekening in een website of presentatie opgenomen (Gr 1-4)
- Beeldsonnetten maken: Dichten met beelden. Net zoals woorden kunnen rijmen, kunnen beelden dat ook. Hiermee kun je mooie visuele poëzie maken (Groep 5-8).

Wil je school een project op maat? Neem tijdig contact op met het CKP of met Martin Bergsma.



CKP-leskist: School vol poëzie

Een schoolproject waarin literaire en beeldende vorming samengaan.

Bij elk van de tien gelamineerde poëzieposters, van Stichting Plint, worden lessuggesties gegeven en voor elke bouw is er een projectmap.

De belangrijkste activiteiten zijn: kijken en luisteren naar gedichten, voordragen, praten over gedichten, het schrijven van gedichten, het maken van poëzieposters.

Een mogelijke afsluiting van dit project is een tentoonstelling van de poëzieposters in de school, bibliotheek of andere locatie.

Ook kan dit project gekoppeld worden aan het project 'Schrijver (dichter) op school'.

De leerlingen kunnen zelf poëtische teksten maken en vormgeven en worden daartoe geïnspireerd door allerlei lesactiviteiten rond poëzieposters van de stichting Plint.

duur	minimaal 3 weken
Periode	voorkeur opgeven
materiaal	lesbrief, portretkaarten, voorwerpen behorend bij elke ruimte

CKP-leskist: Poëziepaleis.

In de klas komt het grote poëziepaleis. Elke ruimte in het paleis inspireert tot het schrijven van een gedicht. In 10 lessen schrijven de leerlingen verschillende gedichten en maken kennis met verschillende vormen. Ter afsluiting maken de leerlingen een dichtbundeltje van hun werk.

duur	minimaal 3 weken
periode	voorkeur opgeven
materiaal	lesbrief, portretkaarten, voorwerpen behorend bij elke ruimte

7-8



M

5



G

Dans op school-Sanne Rutten-de Haan (Wijchen)

Leef je uit met DANS!!

Dansen leert kinderen naar muziek te luisteren, geeft ze de kans hun creativiteit te ontwikkelen en ze kunnen hun fantasie en energie er in kwijt.

Aspecten zoals samenwerken en naar elkaar kijken, leren van elkaar, horen hier ook allemaal bij.

Natuurlijk is het heerlijk als je lekker kan swingen en je je helemaal uit kan leven op muziek, maar niet iedereen durft dat zomaar. Je moet je met dansen bloot geven en dat vertrouwen moet je krijgen. Het is heel belangrijk dat een kind zich veilig voelt in de groep en de ontwikkeling hiervan is een prachtig proces en is een van mijn doelstellingen als dansdocent.

Kinderen de ervaring geven dat iedereen kan dansen, iedereen dat op zijn eigen manier mag doen en dat we samen tot een mooi eindresultaat komen.

Het overbrengen van dansplezier en het dan weer terug krijgen van de kinderen, geweldig!



Periode

op afspraak, voorkeur opgeven voor periode-dag; Sanne kan haar gastlessen aanpassen aan een thema wat speelt op school

Duur

2 gastlessen van 45 min.

Plaats

Speel- of gymlokaal, aula

7-8



M

5



G

DANSWER/Eliëtte van der Heijden

I have a dream.

"I have a Dream" misschien wel de beroemdste woorden uit een toespraak ooit. Gesproken door Martin Luther King Jr. Hij droomde van een samenleving waar blanke en zwarte mensen dezelfde rechten zouden krijgen. Voor zijn geweldloze strijd ontving hij de Nobelprijs van de Vrede.

Maar wat betekent vrede eigenlijk? En hoe voelt het als je er niet bij mag horen?

De leerlingen verdiepen zich in deze burgerrechtenbeweging. Zij gaan met elkaar in gesprek en geven vervolgens d.m.v. dans uiting aan de emoties en dromen van gelijkwaardigheid.



Periode

het gehele schooljaar, op afspraak, voorkeur opgeven voor periode-dag

Duur

2 x 45 min.

Plaats

Speel- of gymlokaal, aula

Lesmateriaal

geen



DANSWER/Eliëtte van der Heijden

Eliëtte heeft een tweede thematische dansworkshop in voorbereiding. Bij het verschijnen van deze brochure was de beschrijving niet beschikbaar. Voor meer informatie zie EDSO.

Periode	het gehele schooljaar, op afspraak, voorkeur opgeven voor periode-dag
Duur	2 x 45 min.
Plaats	Speel- of gymlokaal, aula
Lesmateriaal	geen



CKP-leskist : Move2sound

Een project bestaande uit 5 lessen, waarbij les 1 t/m 3 een geheel vormen en les 4 en 5 ook. In beide onderdelen gaat het om via dagelijkse handelingen (douchen) of sportbewegingen (basketbal) te komen tot een wat abstract geïmproviseerd bewegingsstukje. Door het gebruik van dansfragmenten en muziek worden er in de opzet steeds kleine stapjes gezet om leerlingen verder te krijgen in bepaalde bewegingen zonder dit direct dans te noemen. Er zijn verschillende opdrachtkaarten om te gebruiken.

duur	minimaal 3 weken
periode	voorkeur opgeven
materiaal	lesbrief, DVD, ballen, handtrom



4XM: Basketball Beats Workshop

De Basketball Beats Workshop is een muzikale sport workshop. Je maakt een beat door een basketbal te gebruiken als instrument en daar verzin je samen met je team een flitsende choreo op. Een gymzaal vol stuiiterende ballen levert, mits uitgevoerd in het juiste ritme, een fantastisch geluid op. Dit vergt teamwork, timing en luistervaardigheid. Zodra de beat klinkt, leer je een aantal dansmoves om het ook voor het oog een spetterend geheel te maken.

Beschikbaar	het gehele schooljaar, voorkeur opgeven
Duur	een uur
Benodigheden	Een grote ruimte van +/- 60 m2 bij voorkeur met een vlakke ondergrond. Indien in de ruimte tafels en stoelen staan, dienen deze (voor onze aankomst) buiten de ruimte geplaatst te zijn. Voor scholen: denk aan een gymzaal, aula (afgesloten voor publiek) of groot leslokaal. Voor de deelnemers, bij voorkeur, kleding om in te bewegen. Denk hierbij vooral aan schoeisel en broeken,

voor dames geen rokken of hakken.
1 basketbal per deelnemer.

Let op: in geval van meerdere workshops Basketball Beats na elkaar, dienen deze in dezelfde ruimte te worden ingepland. Onze workshopleider moet een half uur voor aanvang in de ruimte terecht kunnen.

7-8



M

5



G

4XM: Streetbeats-urban drums

Deze percussie workshop (of drum workshop, zo je wilt) slaat alles! Nou ja, bijna alles dan. Alles kan een slagwerkinstrument zijn; dat is de gedachte en deze workshop bewijst dat. Zo leer je de basisvaardigheden van drummen en percussie door lekker los te gaan op 'instrumenten' die 100% 'doe-het-zelf' zijn. Zo ga je aan de slag met kant-en-klare producten uit de bouwmarkt, maar ook met bijvoorbeeld trommels en shakers die door onze workshopleider zelf zijn vervaardigd.

Hoe zitten de ritmes van hedendaagse muziekstijlen in elkaar en hoe kun je de verschillende onderdelen van deze beats drummen op huis-tuin-en-keuken voorwerpen? Hoe snel beheers jij de 'groove' van de beat? Op toegankelijke wijze wordt de basis van drummen en percussie uitgelegd en aan de hand van moderne tracks worden diverse ritmes geoefend.

De workshop Streetbeats Percussie is geschikt voor iedereen; muzikale aanleg of voorkennis is niet noodzakelijk.

Beschikbaar het gehele schooljaar/voorkeur opgeven

Duur een uur

Voorwaarden Een grote ruimte van +/- 50 m2 op de begane grond i.v.m. zware en moeilijk te verplaatsen apparatuur. Indien in de ruimte tafels en stoelen staan dienen deze (voor onze aankomst) buiten de ruimte geplaatst te zijn. Voor scholen denk aan een gymzaal/aula (afgesloten voor publiek) of groot leslokaal.

Benodigheden 1 stroompunt; geluidsversterking, drumstokken en streetbeat-instrumenten brengt workshopleider mee.

LET OP: in geval van meerdere workshops Streetbeats na elkaar, dienen deze in dezelfde ruimte te worden ingepland. Onze workshopleider moet een half uur voor aanvang in de ruimte terecht kunnen.

LET OP: dit is een workshop met veel geluid, dus niet naast andere workshops plaatsen of lokalen/ruimtes waarin les gegeven wordt.

8



cmk

0



G

CKP: Musicalbegeleiding

Ook dit jaar is het voor CMK-scholen mogelijk om zich in te schrijven voor de musicalbegeleiding. Afhankelijk van de vraag wordt er een (externe) partner gezocht die deze begeleiding gaat verzorgen.

Hierbij wordt zoveel als mogelijk is op maat gewerkt.

Vervolg Vierjarenplanning kunst- en cultuureducatie PO Wijchen.

Leer-jaar	2012-2013				2013-2014				2014-2015				2015-2016			
1		Drama	Media	Cult.erf	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf
2		Drama	Media	Cult.erf	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf
3	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf		Drama	Media	Cult.erf
4	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf		Drama	Media	Cult.erf
5	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf		Drama	Media	Cult.erf	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf
6	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf		Drama	Media	Cult.erf	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf
7	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf		Drama	Media	Cult.erf	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf
8	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf		Drama	Media	Cult.erf	Thema	Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf
	2016-2017				2017-2018				2018-2019				2019-2020			
1	Thema	Drama	Media	Cult.erf		Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf
2	Thema	Drama	Media	Cult.erf		Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf
3		Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf	Thema	Drama	Media	Cult.erf
4		Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf	Thema	Drama	Media	Cult.erf
5	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf	Thema	Drama	Media	Cult.erf		Muziek	Dans	Cult.erf
6	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf	Thema	Drama	Media	Cult.erf		Muziek	Dans	Cult.erf
7	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf	Thema	Drama	Media	Cult.erf		Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf
8	Literair	Muziek	Dans	Cult.erf	Thema	Drama	Media	Cult.erf		Muziek	Dans	Cult.erf	Voorst.	Drama	Media	Cult.erf
Uitgangspunten	Ontwikkelen van een zo breed mogelijk aanbod met aandacht voor alle (kunst)disciplines. Elke leerling gaat minimaal 2 x (zo mogelijk 4 x) per schoolloopbaan naar een voorstelling. Ontwikkelen van een leerlijn dans en drama op schoolniveau. Keuzeprogramma cultureel erfgoed doorontwikkelen en uitbreiden met name met aanbod voor de onderbouw en aanbod WOII. Vooralsnog wordt beeldende vorming niet opgenomen in het schema. Extra aandacht voor beeldend bij het aanbod in de vrije ruimte. Ontwikkelingen vanuit de gemeente m.b.t. beeldig Wijchen en de Broedplaats Wijchen volgen. Mogelijkheden openhouden m.b.t. direct contact kunstenaars (thema). Keuzevrijheid scholen (visie en beleid) handhaven a.d.h.v. puntensysteem aanbod. Streven naar maximale inzet budget vrije ruimte.															
Drama	Ontwikkelen leerlijn in samenwerking met regionale partners.															
Dans	Ontwikkelen leerlijn in samenwerking met regionale partners.															
Thema	Thematische invulling van programmaonderdeel. Zo mogelijk multidisciplinair. Aandacht voor extra voorstelling en beeldend.															
Voorstelling	Elke leerling gaat in zijn/haar schoolloopbaan minimaal 2 x naar een voorstelling/ Zo mogelijk 4x (zie thema).															
Cultureel erfgoed	Ontwikkelen van een nog breder aanbod in samenwerking met regionale partners. Verzorgen van een keuzeprogramma wat aangeboden wordt in de eerste schoolweek van het nieuwe jaar.															
Muziek	Volgen van ontwikkelingen muziekeducatie (en CMK).															
Literair	Aanbod bibliotheek uitbreiden en (gedeeltelijk) opnemen in jaarprogramma. Literair aanbod en overig aanbod bibliotheek (vrije ruimte) opnemen in EDSO.															
Media	Mogelijkheden verder onderzoeken; knelpunten n.a.v. pilot-aanbod bespreken met werkgroep ICT-onderwijs.															
	Janny Akkermans CKP 24-03-2016															