



het musiat
de bibliotheek
liemers museum
muziekschool
educatie

Aan de raadsleden van de gemeente Zevenaar

Onderwerp: Kunstwerk! in coronatijd

Kenmerk: brf028

Zevenaar, 19 november 2020

Geacht raadslid,

Sinds maart ziet de wereld er anders uit. Het coronavirus deed zijn intrede, met behoorlijke impact op de gezondheidszorg maar ook op het maatschappelijke, sociale, economische en culturele leven. Allemaal ondervinden we de gevolgen van dit virus. Ook onze organisatie wordt getroffen door de gevolgen. Over wat het voor ons betekent informeer ik u graag.

Eerste periode

De eerste lockdown had grote gevolgen voor Kunstwerk!. Alle muzieklessen binnen de organisatie en op de scholen stopten, de theatervoorstellingen werden geannuleerd, de bibliotheken gingen dicht en alle cursussen voor volwassenen moesten we afzeggen. Kortom, ook bij ons kwam de trein abrupt tot stilstand. En dat in een jaar waarin de voordelen van de gecombineerde organisatie steeds meer merkbaar waren. Breed in de samenleving spelen wij een rol met onder andere het onderwijs, welzijnsorganisaties, gezondheidszorg, culturele organisaties en bedrijfsleven. Na jaren van investeren en rode cijfers zag het er positief uit. Een culturele voorziening voor de Liemers die er is voor al haar inwoners.

Maar we hebben niet bij de pakken neergezeten. Vrij snel hebben we gekeken wat er allemaal nog wél kon. En het heeft onze innovatiekracht alleen maar vergroot. Alle docenten zijn gestart met online lessen, voor de bibliotheek werd de “afhaalbibliotheek” ontwikkeld, we hebben online concerten en voorspeelavonden georganiseerd en een zomerprogramma ontwikkeld toen de eerste versoepelingen kwamen. Vrijwel alle activiteiten op de scholen (Méér Muziek in de Klas en de Bibliotheek op school) zijn weer opgepakt. Daarnaast hebben we ons best gedaan ons publiek, onze gasten en cursisten te binden via online mogelijkheden, extra nieuwsbrieven of via de telefoon. De reacties waren over het algemeen hartverwarmend en bevestigden dat Kunstwerk! op een breed draagvlak onder de Liemerse bevolking mag rekenen. We hebben laten zien dat we een wendbare en flexibele organisatie zijn.

Activiteiten

Gedurende de zomerperiode hebben we het Liemers Museum naar de Turmac Cultuurfabriek verhuisd, een drive thru Open Dag gehouden in Het Musiat en onze docenten en medewerkers geactiveerd om speciaal aanbod te creëren voor het zomerprogramma. Dit alles met het idee dat de meeste mensen hun vakantie thuis zouden vieren.

Tevens hebben we vrij snel de taalgroepen, de bibliotheken en de cursussen op het gebied van digitale vaardigheden opgestart. We merkten dat juist in deze tijd deze vaardigheden van groot belang zijn en dat de bibliotheek een belangrijke ontmoetingsplek is. Het is teveel om op te noemen wat we aan activiteiten hebben opgepakt, maar op alle onderdelen zijn we actief gebleven en, sterker nog, hebben we stappen gezet die we niet voor mogelijk hadden gehouden.

Gevolgen

Gevolgen zijn er natuurlijk ook. We verkeren nog steeds niet in een normale situatie, we varen steeds weer op de golven en bewegen mee met de veranderingen en aankondigingen. Natuurlijk zijn de gevolgen voor de gezondheidszorg het grootst, maar we hebben ook te doen met al die ZZP'ers die voor ons werken en nu minder of geen opdrachten hebben. Voor onze vrijwilligers, waarvan sommigen al vanaf het begin thuis zitten, en de medewerkers die zich zeer flexibel moeten opstellen. We merken ook de gevolgen voor de bijna 300 medewerkers. Het werken bij Kunstwerk! is ook een sociale uitlaatklep.

Maar hoe gaan we straks verder? Feitelijk zijn we er nog niet vanaf. De financiële gevolgen zijn aanzienlijk. De onderdelen waar wij het geld mee verdienen staan zo goed als stil. De theaterzaal die niet verhuurd wordt en waar nauwelijks programmering is, de horeca-inkomsten die fors gedaald zijn en de cursussen die ook een flinke afname kennen vanwege de voorzichtigheid van mensen. Dit heeft zijn weerslag tot in ieder geval halverwege 2021 en mogelijk daarna.

Gelukkig is er, zeker vanuit de Liemerse gemeenten, aandacht voor onze problematiek en is er coulant. Samen zetten we in op de reddingsplannen van Gemeente, Provincie en Rijk. Deze zijn echt nodig om ook financieel gezond te blijven voor de toekomst, en verder te werken aan onze doelstellingen. De meerwaarde van onze organisatie is groot, de onderlinge verbindingen steeds sterker en de samenwerkingsverbanden intensiever. Deze tijd toont het belang van ons werk met educatie, leren over onze cultuurhistorie, de plek zijn voor alle scholen, verenigingen en ondernemers in het theater, prikkelen met theatervoorstellingen en het openstellen van de bibliotheken als plaats voor ontmoeting en debat. Waar we mensen kunnen ondersteunen met de Nederlandse taal en vaardigheden op digitaal gebied kunnen vergroten. Ook de overheid communiceert steeds meer via deze weg. Wij helpen mensen graag een weg te vinden in de sterk veranderende maatschappij. Daar is flexibiliteit, innovatie en creativiteit van groot belang.

Toekomst

Ondanks de uitdagingen waar we nu voor staan zien we de toekomst met vertrouwen tegemoet. Kunstwerk! is een robuuste organisatie met de haarvaten in de maatschappij en beschikt over een enorm netwerk. Deze periode komen we ook door, maar daarvoor zullen we met elkaar in oplossingen moeten denken en rekenen we op ieders steun! Er is veel gebeurd, we hebben niet stilgezeten, en we gaan door met het verder ontwikkelen van deze prachtige organisatie. We zijn wat dat betreft een levend Kunstwerk!.

Heeft u nog vragen of opmerkingen of wilt u naar aanleiding van deze brief eens verder doorpraten, dan is dat uiteraard mogelijk, zowel fysiek als digitaal.

Met hartelijke groet,



Bert Frölich,
Directeur-bestuurder.