
Van: Movie Unlimited
Verzonden: vrijdag 27 september 2019 14:58
Aan: Griffie Zevenaar
CC: Movie Unlimited
Onderwerp: stukken voor de Raadsleden Movie Unlimited

Geachte heer, mevrouw,

In een commissievergadering heb ik toegezegd alle stukken m.b.t. het Filmhuis/Movie Unlimited daterend van na 11 juli toe te sturen. Aangezien het nogal grote bestanden zijn stuur ik deze in vijf "delen". Ik verzoek u om alle raadsleden deze stukken toe te sturen.. Wilt u mij berichten wanneer de stukken verstuurd zijn? Ik dank u bij voorbaat hartelijk voor uw medewerking in deze.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818
Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Ellen Hondelink

Van: Movie Unlimited
Verzonden: vrijdag 27 september 2019 14:59
Aan: Griffie Zevenaar
CC: Movie Unlimited
Onderwerp: Filmhuis/Movie Unlimited

Geachte Raadsleden,

Zoals met u afgesproken stuur ik u bij deze alle bescheiden vanaf 11 juli 2019 inzake Movie Unlimited/Filmhuis toe. Alle eerdere stukken heb ik u al in een eerder stadium gestuurd. Gezien de grote van de bestanden stuur ik u de stukken in separate delen toe. Het heeft een paar dagen geduurd, omdat ik graag nog even wilde reageren op de antwoorden van dhr. van Dellen in de commissievergadering. Aangezien de Podcast van de vergadering vandaag pas online was heeft het iets langer geduurd.

De antwoorden van dhr. van Dellen op vragen uit de commissie heb ik als buitengewoon schokkend ervaren. Laat ik voorop stellen dat dhr. van Dellen (voor mij in elk geval) nieuw in dit dossier is. Ik heb dhr. van Dellen op 11 juli voor het eerst ontmoet. Dit was de bespreking, waarbij het eerste voorstel werd behandeld (zie andere mail). In dit voorstel stond al de beperking van 5 commerciële films. Het Filmhuis was al akkoord gegaan met dit concept. Zie onderstaande mail. In dit voorstel stonden veel zaken, waarmee ik niet het niet eens was. Uiteindelijk ben ik akkoord gegaan met de gehele overeenkomst m.u.v. art. 1.3 en 1.4. Art. 1.4. Ter vergadering was er overeenstemming dat art 1.4 in Nederland niet haalbaar was. Nederlandse films hebben altijd productiekosten beneden de 25 miljoen euro. Voor art. 1.3 zou ik met een beperking komen om te voorkomen dat er "kaskrakers" vertoond zouden worden. Let wel: deze overeenkomst is de eerste overeenkomst, die ik de afgelopen drie jaar heb gezien (dan laat ik de officiële Mediation buiten beschouwing). De opmerking van dhr. van Dellen dat "alle voorstellen", zodra deze definitief worden deze -door mijn schuld- vastlopen is dan ook nergens op gebaseerd. Ik heb nimmer op het laatste moment een overeenkomst geblokkeerd, al is het maar door het enkele feit dat er nimmer eerder een (concept) overeenkomst is geweest. Dhr. van Dellen heeft slechts één partij zien bewegen en één partij die volhardt in zijn standpunt. Ik heb (de wel met het Filmhuis doorgesproken overeenkomst) ondanks mijn bezwaren in zijn geheel geaccepteerd m.u.v. art. 1.3 en 1.4. Dhr. van Dellen spreekt over meerdere Mediation gesprekken. Om misverstanden te voorkomen. Er is één officiële Mediation geweest (met een "ingehuurde") mediator. De andere "Mediation" gesprekken waren tussen (verschillende) wethouders, het Filmhuis en Movie Unlimited. Uit de laatste gesprekken is nooit iets uitgekomen. De meeste gesprekken waren overigens één op één met een wethouder met als algemene teneur "wij komen er wel uit". Ik heb regelmatig het College verzocht om hun standpunt op papier te zetten. Dit schijnt nu –met de opening van het Filmhuis in het verschiet- te gaan gebeuren. Voor wat betreft de officiële Mediation: hier ligt geheimhouding op. Alle partijen (gemeente; Filmhuis en Movie Unlimited) hebben hiervoor getekend. Vandaar dat ik hier nu (helaas) niet op in kan gaan. Als dhr. van Dellen met "elke keer dat er een overeenkomst ligt dat deze door Movie Unlimited" vastloopt ook op de officiële Mediaton doelt dan voel ik mij genooddaakt om alle stukken van de Mediation in openbaarheid te brengen. Dat werpt hier toch een ander licht op. Ik heb het filmhuis en de mediator hiervan op de hoogte gesteld.

De wethouder stelt dat een toevoeging aan een huurcontract niets toevoegt, omdat dit juridisch niet houdbaar is. Ik "heb dit al meermalen gesteld". Als je iets meermalen stelt wil dat nog niet zeggen dat dit dan vanzelf de waarheid wordt. In de vergadering van 11 juli is dit ook uitvoerig aan de orde geweest. Mijn vraag "willen jullie het niet of kan het niet". Uiteindelijk gaf de juridisch medewerkster ook toe "wij willen het niet". Zelf gaf ik inderdaad de voorkeur aan het opnemen van afspraken in het huurcontract. De wethouder wilde handhaving (indien nodig) door de subsidieverstrekking doen. Gezien mijn ervaringen met de gemeente Zevenaar (zie de houding van dhr. van Dellen ter vergadering) had dit zeker niet mijn voorkeur. Om tot een oplossing te komen ben ik met handhaving middels de subsidieverstrekking uiteindelijk wel akkoord gegaan.

De wethouder komt met alle correspondentie die via het Filmhuis is gelopen. Lijkt mij prima! Dan kan ik ook zien, waarin deze correspondentie afwijkt met die van mij.

Ik heb er kennis van genomen dat er ten aanzien van de bioscoop geen Algemeen Belang besluit wordt genomen. Op 11 juli was dit in elk geval nog niet bekend. In deze overeenkomst was nog (begrijpelijk) opgenomen dat ik geen bezwaar tegen het algemeen belang besluit zou mogen indienen.

Inmiddels vertoont Het Filmhuis nu ook The Lion King. Waarmede het belang van goede afspraken weer is aangetoond.

Zijn er van u kant nog vragen dan hoor ik het graag,
dir. Movie Unlimited Bioscopen

Beste

Zoals zojuist telefonisch besproken hierbij het concept van de aangepaste vaststellingsovereenkomst.

De basis voor dit stuk vormt de overeenkomst die we eerder met besproken hebben. Om de discussie over de definitie te beslechten heb ik dus zoals gezegd gebruik gemaakt van de omschrijving zoals Europa Cinema's deze hanteert.

Het Filmhuis is akkoord. Hopelijk kun jij je ook hier in vinden. Ik verneem het graag.

Met vriendelijke groet,



(0316)
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Tel: 0528-227818
Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Ellen Hondelink

Van: Movie Unlimited -
Verzonden: vrijdag 27 september 2019 14:59
Aan: Griffie Zevenaar
CC: Movie Unlimited
Onderwerp: Movie Unlimited correspondentie juridische medewerkerst
Bijlagen: scan0285.pdf

In de bijlage treft u de correspondentie met de juridisch medewerkster aan. Opvallend is dat de juridisch medewerkster in haar mail van 26 augustus volledig afstand doet van haar mails daarvoor en haar werkzaamheden in zake het opstellen van de nieuwe vaststellingsovereenkomst(en). Daarna werden haar taken door een collega overgenomen, omdat zij wegens privéomstandigheden niet meer werkte. Verder wijs ik u erop dat de gehele correspondentie met de juridisch medewerkster altijd in cc naar dhr. van Dellen is gestuurd.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Movie Unlimited -

Van:
Verzonden: maandag 26 augustus 2019 20:15
Aan: Movie Unlimited
CC: Nanne van Dellen;
Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Beste heer :

Op 8 augustus jl. heb ik u een gewijzigde overeenkomst toegezonden op basis van uw mailwisseling met wethouder Van Dellen en op basis van de gesprekken die de wethouder heeft gevoerd met het Filmhuis. Bij het opstellen van deze overeenkomst ben ik er vanuit gegaan dat de tekst die de wethouder in zijn e-mail van 25 juli 2019 aan u heeft toegezonden, zoals hieronder toegevoegd, ter vervanging en verduidelijking van artikel 1 uit de vaststellingsovereenkomst zou komen.

"Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar)."

Op 8 augustus jl. heeft u aangegeven dat u zich niet konden vinden in de door mij gedane aanpassing, mede omdat de aanpassing volgens u een aanvulling zou zijn op de maximale afwijkingmogelijkheid van 5 keer per jaar. Daarop heb ik nogmaals een gewijzigde versie toegezonden op 12 augustus jl.

Helaas is gebleken dat ik de mailwisseling van 25 juli jl., vanuit de wethouder aan u, verkeerd heb geïnterpreteerd. Mijn excuses daarvoor. Bovengenoemde cursief gedrukte tekst zou namelijk ter vervanging komen van de overeenkomsten. Hiermee zou dus ook de afwijkingmogelijkheid, zoals deze verwoord stond in artikel 1.3, volledig komen te vervallen.

Kortom door enkel uit te gaan van bovengenoemde cursief gedrukte tekst zou er o.i. een prima afspraak liggen waar ook het Filmhuis mee kan instemmen. Deze afspraak hoeft wat ons betreft dan niet meer in een aparte overeenkomst te worden opgenomen maar zou in de subsidiebeschikking van het Filmhuis kunnen worden verankerd.

Wij horen graag uiterlijk 29 augustus a.s. van u of u hiermee kunt instemmen. En nogmaals mijn excuses voor de verwarring.

Met vriendelijke groet,



Bereikbaar via telefoonnummer
Werkdagen: ma, di, wo (tussen 9.00-11.00) en do.
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited [mailto:sm@mubioscopen.nl]
Verzonden: maandag 12 augustus 2019 16:35

Aan:

Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Geachte

Mijn dank voor de update!

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



MOVIE UNLIMITED
DE LEUKSTE SERVICEBIOSCOOP VAN NEDERLAND!



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / :

www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van:

Verzonden: maandag 12 augustus 2019 16:21

Aan: Movie Unlimited

Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Beste

Het Algemeenbelangbesluit voor Hal12 is nog niet genomen. Ik verwacht dat het college dit besluit in september zal gaan nemen.

Met vriendelijke groet,



Bereikbaar via telefoonnummer
Werkdagen: ma, di, wo (tussen 9.00-11.00) en do.
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited

Verzonden: maandag 12 augustus 2019 11:12

Aan:

Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Geachte

Dank voor uw snelle reactie! Het is inderdaad een beperking, maar wij hadden tijdens ons laatste gesprek ook afgesproken dat ik met een voorstel tot een beperking zou komen. Neemt overigens niet weg dat het vreemd blijft dat het (gesubsidieerde) Filmhuis de wens heeft om commerciële films te vertonen. Wij wachten de verdere ontwikkelingen wel weer af.

Even nog een andere vraag (voor het geval dat) ligt er bij de gemeenteraad al een voorstel voor een "Algemeenbelangbesluit voor Hal 12". Zo nee, wanneer verwacht u dat dit besluit er ligt?

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /

www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van:

Verzonden: maandag 12 augustus 2019 09:20

Aan: Movie Unlimited

Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Beste

Dank voor uw aanvullende reactie. Ik begrijp de door u gewenste aanpassing van de tekst maar ik weet helaas niet zeker of dit ook als zodanig is gecommuniceerd met het Filmhuis. Deze afstemming heeft namelijk plaatsgevonden in mijn vakantie.

Deze correctie zorgt voor een 'extra beperking' richting het Filmhuis ten opzichte van de vorige versie dus ik zal het bestuur hierover gaan informeren conform bijgevoegde aanpassing en er bij u op terug komen zodra ik weet of zij al dan niet akkoord zijn met deze versie.

Met vriendelijke groet,



Bereikbaar via telefoonnummer
Werkdagen: ma, di, wo (tussen 9.00-11.00) en do.
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited - [mailto:sm@mubioscopen.nl]
Verzonden: donderdag 8 augustus 2019 17:54
Aan:
CC: Nanne van Dellen
Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Geachte .

Dank voor de update! De volgorde van de bepalingen van Artikel 1 is onjuist. Even ter herinnering: tijdens onze bespreking (11 juli jl.) was ik het niet eens met de volgende bepaling: "het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid". Mijn stelling tijdens de bespreking was: *"ik vind het onjuist dat het Filmhuis commerciële films mag gaan vertonen (wij leggen ons immers vast dat wij uitsluitend commerciële films gaan vertonen). Uiteindelijk was ik (als compromis) bereid akkoord te gaan met het artikel "Het filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid", onder de strikte voorwaarde dat deze commerciële films niet de grote commerciële topfilms zouden zijn. Deze topfilms zijn namelijk bepalend voor onze omzet.* Hierover hebben wij uitgebreid gediscussieerd. Wat is een topfilm? Is het mogelijk om van te voren aan te geven wat een topfilm wordt? Is het mogelijk om een oplossing te vinden in de productiekosten? Ik zou de mogelijkheden onderzoeken aan welke restricties de "vijf commerciële films" zouden moeten voldoen, zodat deze niet onze topfilms van het jaar zouden zijn. Selectie op basis van productiekosten blijkt niet mogelijk (cijfers zijn vaak niet bekend). Blijft over selectie op basis van de te "verwachten topfilms", zoals door mij geformuleerd en door u is opgenomen onder 1.2. Echter de volgorde van bepalingen is nu onjuist. Zoals het er nu staat mag het Filmhuis geen films uit de top 20 lijst vertonen (art. 1.2), maar mogen zij daar 5 keer per jaar van afwijken. In casu het Filmhuis mag 5 keer per jaar films vertonen uit de top 20 lijst en daarnaast onbeperkt commerciële films mits niet uit de top 20 zijn. Dat kan uiteraard nooit de bedoeling zijn. In mijn mail van 26 juli aan dhr. van Dellen heb ik hier ook al op gewezen. "Om misverstanden te voorkomen: de regel *"Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar."* is een aanvulling op artikel 1.3 "Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid".

Het artikel 1 Filmaanbod moet er als volgt uitzien:

Artikel 1 Filmaanbod

- 1.1 De Bioscoop en het Filmhuis stellen zich ten doel om samen een mooi, aantrekkelijk en breed filmaanbod aan te bieden aan de inwoners van de gemeente Zevenaar en daarbuiten.
- 1.2 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat het Filmhuis wekelijks een "ideeel filmaanbod" realiseert en komen voort overeen dat het Filmhuis daartoe uitsluitend kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert die zijn te scharen onder de zogenaamde arthouse films.
- 1.3 Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit art. 1.2. Echter onder de voorwaarde dat het Filmhuis de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet mag vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten

top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar).

- 1.4 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat de bioscoop wekelijks een "commercieel filmaanbod" realiseert en komen voorts overeen dat de bioscoop daartoe uitsluitend commerciële film en kinderfilms programmeert.
- 1.5 Indien er op enig moment twijfel is of een film een "commerciële film" is dan wel een "kwaliteitsfilm" dan wel of een film een "kinderfilm" dan wel een "educatieve kinderfilm" dan nemen de Bioscoop- en Filmhuis terstond contact met elkaar op. De Bioscoop en het Filmhuis bepalen vervolgens in onderling overleg -op basis van redelijke en billijkheid- wie de betreffende film zal of kan gaan vertonen.

Ik ga er vanuit dat art. 1 conform het bovenstaande wordt opgenomen.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /

www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van:

Verzonden: donderdag 8 augustus 2019 15:40

Aan: Movie Unlimited

CC: Nanne van Dellen

Onderwerp: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Geachte

Op 11 juli jl. heb ik bij het gesprek gezeten ter bespreking van de concept vaststellingsovereenkomst. Naar aanleiding van dit gesprek heeft u een tekst suggestie gedaan voor artikel 1.2.

Deze suggestie is door mijn collega's voorgelegd aan het Filmhuis wat heeft geresulteerd in overeenstemming waarna u op 24 juli heeft laten weten dat u akkoord bent met de aanpassing in aanvulling op artikel 1.3.

Op basis van deze mailwisseling heb ik de overeenkomst aangepast. Dit heb ik gedaan met wijzigingen bijhouden zodat voor u duidelijk is welke correcties zijn doorgevoerd ten opzichte van de versie die wij op 11 juli jl. hebben besproken.

Ik zal deze versie ook ter goedkeuring voor gaan leggen aan het Filmhuis. Ik hoor graag uiterlijk 16 augustus a.s. van u of u akkoord bent met deze versie zodat er tot ondertekening kan worden overgegaan.

Mocht u onverhoopt vragen hebben of opmerkingen dan kunt u mij bereiken via onderstaand telefoonnummer of via dit e-mailadres.

Met vriendelijke groet,

Movie Unlimited -

Van:
Verzonden: donderdag 8 augustus 2019 15:40
Aan: Movie Unlimited
CC: Nanne van Dellen
Onderwerp: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar
Bijlagen: Concept overeenkomst Filmhuis, Bioscoop 8 augustus 2019.docx

Geachte

Op 11 juli jl. heb ik bij het gesprek gezeten ter bespreking van de concept vaststellingsovereenkomst. Naar aanleiding van dit gesprek heeft u een tekst suggestie gedaan voor artikel 1.2. Deze suggestie is door mijn collega's voorgelegd aan het Filmhuis wat heeft geresulteerd in overeenstemming waarna u op 24 juli heeft laten weten dat u akkoord bent met de aanpassing in aanvulling op artikel 1.3.

Op basis van deze mailwisseling heb ik de overeenkomst aangepast. Dit heb ik gedaan met wijzigingen bijhouden zodat voor u duidelijk is welke correcties zijn doorgevoerd ten opzichte van de versie die wij op 11 juli jl. hebben besproken.

Ik zal deze versie ook ter goedkeuring voor gaan leggen aan het Filmhuis. Ik hoor graag uiterlijk 16 augustus a.s. van u of u akkoord bent met deze versie zodat er tot ondertekening kan worden overgegaan.

Mocht u onverhoopt vragen hebben of opmerkingen dan kunt u mij bereiken via onderstaand telefoonnummer of via dit e-mailadres.

Met vriendelijke groet,



Bereikbaar via telefoonnummer
Werkdagen: ma, di, wo (tussen 9.00-11.00) en do.
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited -
Verzonden: vrijdag 27 september 2019 14:59
Aan: Griffie Zevenaar
CC: Movie Unlimited
Onderwerp: Movie Unlimited correspondentie op ambtelijk niveau
Bijlagen: scan0284.pdf

Bijgaand enige correspondentie op "ambtelijk" niveau.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818
Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van: _____]

Verzonden: dinsdag 24 september 2019 10:13

Aan: Movie Unlimited

CC: Nanne van Dellen;

Onderwerp: Raadsinformatiebrief inzake filmhuis en bioscoop

Geachte heer _____ en _____

Hierbij stuur ik u ter kennisname de vorige week aan de leden van de gemeenteraad verzonden raadsinformatiebrief inzake filmhuis en bioscoop.

Met vriendelijke groet,



Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Movie Unlimited -

Van:
Verzonden: dinsdag 24 september 2019 11:59
Aan:
CC: Nanne van Dellen;
Onderwerp: RE: Raadsinformatiebrief inzake filmhuis en bioscoop

Geachte!

Dank voor uw bericht! Het zal u duidelijk zijn dat ik buitengewoon teleurgesteld ben over uw standpunt. Ik zal uw Raad nader informeren over de gang van zaken. Met name voor wat betreft de punten:

- "De directeur van de bioscoop gaf aan dat hij alleen kan instemmen met dit voorstel als *daaraan wordt toegevoegd* dat het Filmhuis daarnaast maximaal 5 commerciële films per jaar mag vertonen". Dit is een onjuiste voorstelling van zaken. Deze "toevoeging" stond al in het eerste voorstel. Ik zou –om te voorkomen dat er "kaskrakers" door het Filmhuis vertoond gaan worden- zoeken naar een formulering om dit te voorkomen. Dit heeft geresulteerd in de formulering van de beperking van de top 20 commerciële films. De beperking van de 5 commerciële films bestond dus al in het door de gemeente Zevenaar geformuleerde voorstel en is derhalve geen extra verzinsel van de "directeur van de bioscoop". Treurig dat u uw Raad zo onjuist informeert.
- Kennelijk staat de gemeente Zevenaar op het standpunt dat een (zwaar gesubsidieerd) Filmhuis onbeperkt commerciële films mag vertonen, mits deze niet op de "top 20 lijst" voorkomen.
- Uw stelling dat een gemeente (lees in dit geval verhuurder) niet vanuit haar hoedanigheid als verhuurder een huurder exploitatiebeperkingen kan opleggen is echt "juridische apekool". Een verhuurder en huurder kunnen alles met elkaar overeenkomen mits niet in strijd met de wet, de goede zeden of de Openbare Orde. Een Huurcontract, waarin de afspraak wordt gemaakt dat een Filmhuis "filmhuisfilms" moet vertonen kan gewoon. Dat de gemeente Zevenaar dit kennelijk niet wil is een zelf gekozen standpunt. Het had de gemeente gesierd als zij haar Raad ook als zodanig had geïnformeerd.
- De gemeente Zevenaar wil het filmhuis als verhuurder geen "exploitatiebeperkingen" opleggen. Na drie jaar er om heen draaien neemt de gemeente Zevenaar dan eindelijk een standpunt in. Alle toezeggingen gedaan in de gesprekken met –naar ik meen- vijf wethouders dat er een oplossing komt, blijken uiteindelijk niets waard te zijn. Overigens heb ik nimmer een gespreksverslag van deze "wethoudersgesprekken" ontvangen. In alle stukken, die ik heb opgevraagd op basis van de Wet Openbaar Bestuur komt de bioscoop Movie Unlimited Zevenaar niet voor. Uiteraard met uitzondering van mijn eigen brieven. Het College heeft (uit zichzelf) de Raad ook nimmer over deze kwestie geïnformeerd.
- Ik ga mij beraden over de te nemen juridische stappen. Ik zie een Filmhuis, die naast filmhuisfilms onbeperkt commerciële films mag gaan vertonen (mits niet uit de top 20 te verwachten lijst) niet "in het algemeen belang".

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



MOVIE UNLIMITED
DE LEUKSTE SERVICEBIOSCOOP VAN NEDERLAND!



Tel: 0528-227818
Fax: 0528-220052

Movie Unlimited

Van:
Verzonden: maandag 16 september 2019 07:57
Aan: Movie Unlimited
CC: Nanne van Dellen;
Onderwerp: RE: standpunt College inzake de filmprogrammering van het Filmhuis in Hal 12

Geachte

Dank voor uw reactie. Deze vormt voor ons geen aanleiding op dit moment inhoudelijk te reageren.

Anders dan in mijn vorige mail aangegeven, zal de gemeenteraad niet deze, maar volgende week geïnformeerd worden over het niet slagen van de poging om tot een afspraak te komen tussen de bioscoop en het filmhuis. Zodra deze informatie naar de gemeenteraad wordt gezonden, zullen wij u daarover informeren.

Uw brief van 25 november 2016 is voor ons de aanleiding geweest gesprekken tussen u, het Filmhuis en de gemeente op te starten, waarbij we hebben getracht om te komen tot een oplossing die recht doet aan de verschillende belangen die spelen. Gelet op het gesprekstraject is een inhoudelijke schriftelijke reactie op uw brief tot nu toe achterwege gebleven. U ontvangt deze alsnog van ons als besluitvorming door B&W inzake het Algemeen Belang Besluit heeft plaatsgevonden.

Ik verwacht u hiermee voor dit moment voldoende geïnformeerd te hebben.

Met vriendelijke groet,



Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited
Verzonden: vrijdag 6 september 2019 15:34
Aan:
CC: Nanne van Dellen;
Onderwerp: standpunt College inzake de filmprogrammering van het Filmhuis in Hal 12

Geachte

Het woord "bemiddelingspoging" dekt mijns inziens niet geheel de lading. Zoals al vaker gesteld heeft de gemeente Zevenaar -als subsidieverstrekker- naar mijn mening een bepalende rol in de filmprogrammering van het Filmhuis in Hal 12. Door het geven van subsidie dan wel de verhuur van Hal 12 onder de kostprijs streeft de gemeente Zevenaar mag ik aannemen een doel na. Ik neem aan: het vertonen van niet commerciële films, maar dit kan anders zijn. Graag verneem ik nog het standpunt van het College van B & W van de gemeente Zevenaar inzake de filmprogrammering van het Filmhuis in Hal 12. In casu een antwoord op mijn brief van inmiddels zo een drie jaar geleden.

Rest mij nog te melden dat ik het zeer betreurt dat een en ander zo gelopen is.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



MOVIE UNLIMITED
DE LEUKSTE SERVICEBIOSCOOP VAN NEDERLAND!



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /

www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van:

Verzonden: donderdag 5 september 2019 15:00

Aan: Movie Unlimited

CC: Nanne van Dellen;

Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Geachte

Dank voor uw snelle reactie.

Hierover is vandaag in een bijeenkomst van de stuurgroep Hal 12 gesproken en besloten is aan het college van Burgemeester en wethouders te adviseren om in de loop van volgende week de gemeenteraad te informeren over het feit dat de bemiddelingspoging niet voor alle partijen tot een bevredigend resultaat heeft geleid. Ik verwacht u hiermee voldoende geïnformeerd te hebben.

Met vriendelijke groet,

Van: Movie Unlimited

Verzonden: woensdag 4 september 2019 10:45

Aan:

CC: Nanne van Dellen;

Onderwerp: RE: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Geachte

Dank voor uw bericht!

Ik kom tot de volgende conclusies:

- Het filmhuis wenst onbeperkt commerciële films te vertonen, die niet tot de te verwachten top 20 films behoren. Dit is een filmhuis onwaardig en voor ons uiteraard onaanvaardbaar.
- In het voorgaande voorstel was het Filmhuis nog bereid om zich te beperken tot maximaal vijf commerciële films, maar dan wenste het Filmhuis (zo is nu wel duidelijk) films te vertonen, die tot de top 20 films behoren. Met andere woorden: de topkrakers. Uiteraard is dit voor ons ook onaanvaardbaar.
- Let wel: voor Movie Unlimited is geen enkele uitzondering gemaakt voor het vertonen van "filmhuisfilms".
- Het bovenstaande heeft niets te maken met het argument waar het Filmhuis zich altijd graag onder verschuilt: welke film is een Filmhuisfilm en welke film is een commerciële film. Het Filmhuis geeft nu

expliciet aan dat zij commerciële films wenst te vertonen (of vijf topkrakers of onbeperkt commerciële films, maar niet uit de top 20 lijst).

Nog even het volgende:

Ik citeer uit uw mail: "U heeft naar haar gereageerd en aangegeven niet in te kunnen stemmen met de aan u voorgelegde formulering (zie cursieve tekst hieronder). Naar uw mening diende daaraan toegevoegd te worden dat het filmhuis maximaal 5 commerciële films per jaar mag vertonen". Voor alle duidelijkheid: tijdens het onlangs gevoerde overleg zou ik met een toevoeging komen op art. 1.3 "Het filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling van het vorige lid". Deze bepaling stond er al en is geen toevoeging mijnerzijds. Tijdens het gesprek heb ik aangegeven dat ik het vreemd vond dat er een dergelijke uitzondering (vijf commerciële films) gemaakt moet worden, maar –om uit de impasse te komen- ik wel akkoord kon gaan met deze bepaling mits dit deze vijf films dan niet de topkrakers zouden zijn. Om dit te voorkomen zou ik met een toevoeging komen. Hetgeen ik ook heb gedaan. Bij mail (zie onderstaand) heb ik dhr. Dellen er nog expliciet op gewezen dat mijn regel inzake de te verwachten top 20 films een toevoeging was. Op deze mail heb ik overigens geen reactie ontvangen.

Voor mij is het verbazingwekkend om te constateren dat de gemeente Zevenaar het filmhuis niet dwingend wil opleggen om zich te beperken tot het vertonen van "filmhuisfilms". De gemeente Zevenaar faciliteert (lees: subsidieert) het Filmhuis in Hal 12 en neemt hiervoor zelfs een "algemeenbelangbesluit". Dan mag je toch verwachten dat de Gemeente Zevenaar ook beperkingen in het gebruik kan stellen! Drie jaar lang houdt het gemeentebestuur Movie Unlimited Zevenaar aan het lijntje om uiteindelijk (althans daar lijkt het op) het Filmhuis de ruimte te geven om commerciële films te gaan vertonen. Buitengewoon teleurstellend!

Met vriendelijke groet.

Directeur Movie Unlimited Zevenaar

Mailbericht 26 juli 2019

Geachte heer van Dellen,

Mijn dank voor uw reactie!

Om misverstanden te voorkomen: de regel "Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar." is een aanvulling op artikel 1.3 "Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid".

Ik zie de overeenkomst tegemoet.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818
Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van:

Verzonden: woensdag 4 september 2019 09:27

Aan: Movie Unlimited

CC: Nanne van Dellen;

Onderwerp: Gewijzigde overeenkomst Filmhuis_Bioscoop Zevenaar

Beste

Omdat in verband met privé omstandigheden enige tijd afwezig is, neem ik haar taak m.b.t. een eventuele overeenkomst tussen het Filmhuis en Movie Unlimited over.
U heeft naar haar gereageerd en aangegeven niet in te kunnen stemmen met de aan u voorgelegde formulering (zie cursieve tekst hieronder). Naar uw mening diende daaraan toegevoegd te worden dat het filmhuis maximaal 5 commerciële films per jaar mag vertonen.

"Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar)."

Over de door u voorgestelde aanvulling, hebben we overleg gehad met vertegenwoordigers van het Filmhuis. Zij hebben aangegeven niet in te kunnen stemmen met deze aanvulling.
Na afstemming met wethouder Van Dellen komen wij tot de conclusie dat de poging om tot een voor alle partijen werkbare oplossing te komen, als niet geslaagde moet worden beschouwd.
Graag vernemen wij van u, als het kan vóór dinsdag 10 september, of u onze mening deelt.

Met vriendelijke groet,



Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited
Verzonden: vrijdag 27 september 2019 15:00
Aan: Griffie Zevenaar
CC: Movie Unlimited
Onderwerp: Movie Unlimited
Bijlagen: scan0283.pdf

In deze bijlage treft u de volgende bescheiden aan:

8 juli mail ter voorbereiding van het gesprek 11 juli. Hierbij was als bijlage vaststellingsovereenkomst 1. Deze was wel met het Filmhuis doorgenomen en niet met mij. Op zich geen probleem (je moet ergens beginnen), maar het is logisch dat er van onze kant altijd punten ter bespreking zijn. Zie mijn opmerkingen bij de vaststellingsovereenkomsten.

16 juli mijn mail in reactie op het gesprek van 11 juli. Waarbij ik inderdaad niet –zoals afgesproken- met een oplossing zou komen om te voorkomen dat de toegelaten 5 commerciële films niet de “kaskrakers” zouden zijn. Ik heb deze mail ingelast, om (eindelijk) eens te weten hoe de gemeente er in stond.

16 juli antwoord van dhr. van Dellen was duidelijk. Opvallend is de gretigheid, waarmee dhr. van Dellen de “onderhandelingen” wenste te beëindigen. Ik heb terstond dhr. van Dellen gebeld en hem toegezegd z.s.m. met een voorstel te komen.

17 juli mail mijnerzijds waarin ik de beperking niet uit de top 20 films verwoord.

25 juli mail wethouder inzake gesprek met het Filmhuis. Uit deze mail kreeg ik de indruk dat de beperking van 5 commerciële films was weggelaten en dat er nu in feite “het onbeperkt vertonen van commerciële films, mits niet uit de top 20 lijst voor in de plaats was gekomen.

26 juli mijn mail aan dhr. van Dellen dat de beperking een aanvulling was op art. 1.3 en niet daarvoor in de plaats kwam. Op deze mail heb ik geen reactie ontvangen. Zo wie zo heb ik dhr. van Dellen sinds het telefoongesprek van 16 juli niet meer gesproken.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl /
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Movie Unlimited

Correspondentie n.v.v.

voorstel 1 en voorstel 2

Van: Movie Unlimited
Verzonden: vrijdag 26 juli 2019 13:16
Aan: 'Nanne van Dellen'
Onderwerp: RE: afspraken filmhuis

5 pag.

Geachte heer van Dellen,

Mijn dank voor uw reactie!

Om misverstanden te voorkomen: de regel "Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar." is een aanvulling op artikel 1.3 "Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid".

Ik zie de overeenkomst tegemoet.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



DE LEUKSTE SERVICEBIOSCOOP VAN NEDERLAND!



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / :

www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van: Nanne van Dellen [mailto:N.vanDellen@zevenaar.nl]

Verzonden: donderdag 25 juli 2019 16:16

Aan: Movie Unlimited

CC:

Onderwerp: RE: afspraken filmhuis

Geachte

Gisterochtend hebben en ik een constructief gesprek gehad met het bestuur van het Filmhuis en hen uw onderstaande voorstel voorgelegd.

Na een stevige discussie is het Filmhuis bereid om zich aan onderstaande tekst te conformeren. Dit i.p.v. de eerder besproken en opgestelde overeenkomst.

"Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar.)"

Naar onze mening komt het Filmhuis hier een heel eind tegemoet aan uw wensen.

Wij beschouwen dit dan ook als eindvoorstel en vernemen graag uw reactie.

Met vriendelijke groet,

Nanne van Dellen
wethouder



N.vanDellen@zevenaar.nl
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van: Movie Unlimited

Verzonden: woensdag 17 juli 2019 10:17

Aan: Nanne van Dellen

CC:

Onderwerp: RE: afspraken filmhuis

Geachte heer van Dellen,

Mijn dank voor uw snelle reactie! Uit uw reactie maak ik op, dat u op het standpunt staat dat het Filmhuis in elk geval vijf commerciële films moet kunnen vertonen. Hoewel ik dit standpunt niet deel ben ik bereid hiertoe met voorstellen te komen. Het stond mij eerlijk gezegd niet meer zo helder voor ogen dat ik met voorstellen hiertoe zou komen. Het toesturen van gespreksnotities zou dergelijke misverstanden kunnen voorkomen.

Zoals ik vorige week al heb uitgelegd zijn bij de commerciële bioscopen de topfilms van het jaar goed voor bijna 40 % van de omzet. Ik wil dan ook zeker voorkomen dat het Filmhuis de echte commerciële topfilms gaat vertonen en daarnaast wil ik voorkomen dat het filmhuis de films gelijktijdig met ons gaat vertonen. Dit in overweging nemende kom ik tot het volgende voorstel in deze:

- "Het Filmhuis is gerechtigd om –buiten de te verwachten top 20 films- vijf zgn. commerciële films per jaar te vertonen onder de strikte voorwaarde dat deze vertoning plaatsvindt nadat de desbetreffende film in de Bioscoop is vertoond. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar)". *Het is mij niet bekend of de filmprogrammering al voor een heel jaar bekend is, vandaar de mogelijkheid om dit in twee keer te doen.*

Ik heb ook nog gekeken naar de mogelijkheid om een onderscheid in films naar productiekosten te maken. Vanmorgen hierover diverse telefoontjes gepleegd (NVBF; Holland Film Nieuws; distributeur). Dit onderscheid is helaas niet mogelijk. De productiekosten van films zijn namelijk lang niet altijd bekend en als deze wel bekend zijn respectievelijk bekend worden dan kan dit ook pas na het uitbrengen van de film het geval zijn, waardoor het niet meer mogelijk is om een beslissing over het al dan niet vertonen van de film te maken. Deze "oplossing" is derhalve niet werkbaar.

Movie Unlimited

Van:
Verzonden: maandag 8 juli 2019 11:53
Aan: Movie Unlimited
Onderwerp: Concept vaststellingsovereenkomst Zevenaar
Bijlagen: Concept overeenkomst Filmhuis Bioscoop 4 juli 2019.docx

Beste

Zoals zojuist telefonisch besproken hierbij het concept van de aangepaste vaststellingsovereenkomst.

De basis voor dit stuk vormt de overeenkomst die we eerder met [redacted] besproken hebben. Om de discussie over de definitie te beslechten heb ik dus zoals gezegd gebruik gemaakt van de omschrijving zoals Europa Cinema's deze hanteert.

Het Filmhuis is akkoord. Hopelijk kun jij je ook hier in vinden. Ik verneem het graag.

Met vriendelijke groet,



Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / sipkemolenaar@tnoord.nl
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van: Movie Unlimited

Verzonden: dinsdag 16 juli 2019 10:57

Aan:

Onderwerp: afspraken filmhuis

Geachte

Volgens afspraak kom ik nog even terug op de vaststellingsovereenkomst. Ten aanzien van het Filmaanbod heb ik de volgende aanpassingen:

- Artikel 1.3 laten vervallen. Ik zie echt niet in waarom het Filmhuis commerciële films moet gaan vertonen.
- Art. 1.4 "....., waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's -voor de niet Nederlandse films- hoger moeten zijn dan 25 miljoen.

Ik kan mij vinden in Artikel 3. Echter, zolang voornoemde vaststellingsovereenkomst nog niet door beide partijen is ondertekend, wil ik niet het risico lopen dat ik mijn rechten tot "bezwaarmaking" tegen het "algemeen belangbesluit" door het enkele verloop van de bezwaartermijn verspeel. Wil jij mij tijdig informeren wanneer de gemeenteraad gaat beslissen over het "algemeenbelangbesluit". Bij voorbaat mijn dank!

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / _____
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



MOVIE UNLIMITED
DE LEUKSTE SERVICEBIOSCOOP VAN NEDERLAND



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / ;
www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Van: Nanne van Dellen [mailto:N.vanDellen@zevenaar.nl]

Verzonden: dinsdag 16 juli 2019 17:31

Aan: Movie Unlimited

CC:

Onderwerp: RE: afspraken filmhuis

Geachte

Bedankt voor uw email.

Uit onderstaande mail maak ik op dat u hiermee terugkomt op de gemaakte afspraak/uitgangspunten zoals wij deze op 11 juli jl. hebben besproken.

U zou een tweetal opties m.b.t. het vertonen van commerciële films door het Filmhuis verder onderzoeken. Blijkbaar bent u thans van mening veranderd door het vertonen van commerciële films door het Filmhuis thans volledig uit te sluiten.

Is dit een juiste conclusie? Zo ja, dan zien wij voor ons als gemeente helaas geen verdere aanleiding om hierover verder met elkaar in gesprek te gaan.

In afwachting van uw reactie,

Met vriendelijke groet,

Nanne van Dellen

wethouder



N.vanDellen@zevenaar.nl
Kerkstraat 27, 6901 AA Zevenaar
Postbus 10, 6900 AA Zevenaar
www.zevenaar.nl

Van:

Verzonden: dinsdag 16 juli 2019 13:38

Aan: Nanne van Dellen;

Onderwerp: FW: afspraken filmhuis

Dag allen, zie onderstaande mailwisseling.

Van: Movie Unlimited
Verzonden: vrijdag 27 september 2019 15:00
Aan: Griffie Zevenaar
CC: Movie Unlimited -
Onderwerp: Movie Unlimited
Bijlagen: vaststellingsovereenkomsten.pdf

Bijgaand treft u drie (voorstellen tot) vaststellingsovereenkomsten aan:

Vaststellingsovereenkomst 1 Hoewel ik tegen meerdere bepalingen bezwaren had ben ik tijdens het gesprek van 11 juli akkoord gegaan met deze vaststellingsovereenkomst m.u.v. artikel 1.3 en 1.4. Mijn bezwaar ten aanzien van 1.3 was dat het Filmhuis ook de zgn. "kaskrakers" zou kunnen gaan vertonen. Kaskrakers kunnen 35 % van onze omzet zijn! Ik zou met voorstellen komen om dit te voorkomen. Mijn gedachten tijdens dit gesprek gingen uit van twee mogelijkheden. Een selectie op basis van de productiekosten. Topkrakers hebben altijd buitengewoon hoge productiekosten of een beperking tot het niet draaien van de topfilms. Ik zou beide mogelijkheden onderzoeken. Resultaat: productiekosten zijn pas achteraf bekend en soms helemaal niet. Deze mogelijkheid viel af. De beperking tot het "niet draaien van de topfilms" heb ik gevonden in de formulering dat de Bioscoop vooraf de te verwachten topfilms bekend zou maken. Art. 1.4 was voor Movie Unlimited onaanvaardbaar, omdat wij dan geen Nederlandse producties mochten vertonen. Nederlandse films hebben nooit een productiebudget van boven de 25 miljoen. Tijdens de bijeenkomst waren wij het eens dat dit artikel inderdaad niet kon. Wel vreemd dat de Gemeente Zevenaar ons dit artikel probeerde op te leggen.

Vaststellingsovereenkomst 2

De juridische medewerkers kwam op basis van het bovenstaande tot een nieuwe formulering bij Artikel 1 Filmaanbod. Deze formulering was niet juist, omdat de zinsnede "het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling uit het vorige lid" op een verkeerde plaats was gezet, waardoor het Filmhuis nu onbeperkt commerciële films mocht vertonen mits niet uit de top 20 lijst, maar dat het Filmhuis 5 keer per jaar hiervan af mocht wijken. In casu 5 kaskrakers mocht vertonen. In plaats van een beperking was dit een verruiming.

Vaststellingsovereenkomst 3

Het definitieve voorstel waarmee het Filmhuis –om haar moverende redenen- niet mee akkoord kon gaan. Inhoudende: vijf commerciële films mits niet uit de top 20 lijst. Het is mij niet bekend of het Filmhuis dit voorstel als zodanig heeft ontvangen.

Let wel: ook in deze vaststellingsovereenkomst zullen er altijd films zijn waarvan het discutabel is of het een commerciële film dan wel een Filmhuisfilm betreft. Ik heb al die jaren daar nooit een bezwaar tegen gehad. Ik heb uitsluitend bezwaar tegen de duidelijk commerciële films, die in het Filmhuis vertoond worden.

Met vriendelijke groet,

directie/algemene zaken



Tel: 0528-227818

Fax: 0528-220052

sm@baristacafezwolle.nl / sm@mubioscopen.nl / www.baristacafezwolle.nl / www.movieunlimitedbioscopen.nl / www.tnoord.nl

Dit is een onverbindend concept: aan dit concept kunnen geen rechten worden ontleend. Zonder overeenstemming tussen partijen kunnen partijen hieraan geen rechten ontleen.

Vaststellingsovereenkomst

Partijen:

1. Movie Unlimited Zevenaar BV, gevestigd te Hoogeveen, Industrieweg 23b, vertegenwoordigd door de heer _____ (directeur/eigenaar) hierna te noemen 'de Bioscoop';
2. Stichting Filmhuis Zevenaar, gevestigd te Zevenaar, Wittenburgstraat 14, vertegenwoordigd door de heer _____ (voorzitter), hierna te noemen 'het Filmhuis';

Overwegende:

- dat de Bioscoop op commerciële basis een filmaanbod realiseert en daartoe vooral commerciële films en kinderfilms programmeert;
- het Filmhuis op ideële basis een filmaanbod realiseert en daartoe vooral kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert;
- dat de gemeente Zevenaar, hierna ook 'de Gemeente', momenteel bezig is om in een voormalige productiehal naast het gemeentehuis huisvestingsmogelijkheden te realiseren voor maatschappelijke en culturele partijen met als doel hier een "huis der gemeenschap" te realiseren;
- dat genoemd project bekend staat onder project 'HAL12'
- dat het Filmhuis voornemens is om in 2019, als partner in HAL12, te verhuizen naar HAL12 waarna het zijn filmaanbod in HAL12 zal realiseren;
- dat het Filmhuis in HAL12 de beschikking krijgt over twee filmzalen (met een capaciteit van 50 stoelen) en daarnaast desgewenst gebruik kan maken van een multifunctionele ruimte (met een capaciteit van 25 stoelen)
- dat het Filmhuis als huurder een overeenkomst zal aangaan met de Gemeente, die vooralsnog als exploitant en verhuurder van HAL12 zal optreden;
- de Gemeente met het verhuren van ruimtes in HAL12 moet handelen binnen de kaders van de wet Markt en Overheid;
- dat de Gemeente daarom voor economische activiteiten tenminste de integrale kostprijs in rekening moet brengen;
- een uitzondering op deze regel geldt voor economische activiteiten die de gemeenteraad heeft aangemerkt als activiteiten van algemeen belang;
- de gemeenteraad binnenkort een zogenaamd algemeenbelangbesluit zal gaan nemen voor de verhuur van ruimtes in HAL12;
- dat de Gemeente op termijn (gedacht wordt aan een termijn van ongeveer 5 jaar) de exploitatie van HAL12 volledig wenst over te dragen aan een beheersstichting;

- dat de Bioscoop beducht is dat door gemeentelijke subsidiering van het Filmhuis de bioscoop in een ongewenste en oneigenlijke concurrentiepositie kan of zal worden gebracht;
- dat de Gemeente het belangrijk vindt dat er in de gemeente Zevenaar in de toekomst een brede programmering van films mogelijk blijft, respectievelijk dat er ruimte is en blijft voor zowel de commerciële activiteiten van de Bioscoop als de ideële activiteiten van het Filmhuis;
- dat de Gemeente (als initiatiefnemer van project 'HAL12' en daarnaast als subsidiegever van diverse sociale, educatieve en culturele organisaties, waaronder ook het Filmhuis), het Filmhuis (als deelnemer aan het project 'HAL12' en als ontvanger van gemeentelijke subsidies) en de Bioscoop onderling een aantal afspraken heeft willen laten maken die de activiteiten van de Bioscoop en het Filmhuis in voldoende mate waarborgen;
- dat partijen middels ondertekening van deze overeenkomst zich tot doel stellen om het filmaanbod in de gemeente Zevenaar te blijven aanbieden;

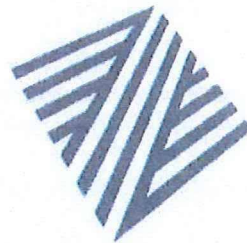
Komen overeen

Artikel 1 Filmaanbod

- 1.1 De Bioscoop en het Filmhuis stellen zich ten doel om samen een mooi, aantrekkelijk en breed filmaanbod aan te bieden aan de inwoners van de gemeente Zevenaar en daarbuiten.
- 1.2 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat het Filmhuis wekelijks een 'ideëel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat het Filmhuis daartoe uitsluitend kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert die zijn te scharen onder de zogenaamde arthouse films, waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's niet hoger mogen zijn dan 25 miljoen en meer;
- X 1.3 Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid;
- X 1.4 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat de bioscoop wekelijks een 'commercieel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat de bioscoop daartoe uitsluitend commerciële films en kinderfilms programmeert waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's hoger moeten zijn dan 25 miljoen;
- 1.5 Indien er op enig moment twijfel is of een film een 'commerciële film' is dan wel een 'kwaliteitsfilm', dan wel of een film een 'kinderfilm' is dan wel een 'educatieve kinderfilm' dan nemen de Bioscoop en het Filmhuis terstond contact met elkaar op. De Bioscoop en het Filmhuis bepalen vervolgens in onderling overleg – op basis van redelijkheid en billijkheid – wie de betreffende film zal of kan gaan vertonen.

Artikel 2: Intentieverklaring

- 2.1 De Bioscoop en het Filmhuis spreken vertrouwen in elkaar uit en zullen elkaar informeren over zaken, waarvan zij weten of redelijkerwijs kunnen weten, dat deze van belang zijn voor de wederpartij.



- 2.2 De Bioscoop en het Filmhuis houden waar mogelijk rekening met elkaars belangen en streven ernaar om bij alle activiteiten die zij ondernemen niet concurrerend te zijn met de belangen van de wederpartij.
- 2.3 De Bioscoop en het Filmhuis spreken de intentie uit om, naast de eigen promotie en communicatie, waar mogelijk ook gezamenlijk hun beider filmaanbod naar de inwoners van Zevenaar en omgeving te communiceren.

Artikel 3: Uitlatingen en bezwaar

De Bioscoop zal, met in achtneming van de in deze overeenkomst gemaakte afspraken, niet in bezwaar gaan tegen het te nemen algemeenbelangbesluit en zich niet langer negatief uitlaten over de ontwikkeling van 'HAL12' in relatie tot de komst van het Filmhuis.

Artikel 4 Geschillen

In geval de partijen in de toekomst van mening verschillen omtrent de interpretatie of uitvoering van deze vaststellingsovereenkomst, dan zullen zij trachten door middel van onderling overleg tot een regeling te komen. Voor het geval zij hier niet in slagen, zullen zij zich wenden tot de Gemeente teneinde te trachten de gerezen geschilpunten door bemiddeling, al dan niet door inzet van een mediator, tot een oplossing te brengen. Pas als deze bemiddeling niet tot resultaat leidt, zullen de partijen zich elk tot een eigen advocaat wenden die dan het geschilpunt eventueel aan de rechter kan voorleggen.

Artikel 5 Duur

- 5.1 Deze overeenkomst wordt aangegaan voor een periode van 5 jaar.
- 5.2 De uit deze overeenkomst voortvloeiende rechten en plichten zijn niet overdraagbaar.

Voor akkoord:
d.d. 2019

Movie Unlimited Zevenaar BV,
Namens deze,

Stichting Filmhuis Zevenaar,
Namens deze,

.....

.....



Versie 2, d.d. 8 augustus 2019

Dit is een onverbindend concept: aan dit concept kunnen geen rechten worden ontleend. Zonder overeenstemming tussen partijen kunnen partijen hieraan geen rechten ontleen.

Vaststellingsovereenkomst

Partijen:

1. Movie Unlimited Zevenaar BV, gevestigd te Hoogeveen, Industrieweg 23b, vertegenwoordigd door _____ (directeur/eigenaar) hierna te noemen 'de Bioscoop';
2. Stichting Filmhuis Zevenaar, gevestigd te Zevenaar, Wittenburgstraat 14, vertegenwoordigd door de heer _____ : (voorzitter), hierna te noemen 'het Filmhuis';

Overwegende:

- dat de Bioscoop op commerciële basis een filmaanbod realiseert en daartoe vooral commerciële films en kinderfilms programmeert;
- het Filmhuis op ideële basis een filmaanbod realiseert en daartoe vooral kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert;
- dat de gemeente Zevenaar, hierna ook 'de Gemeente', momenteel bezig is om in een voormalige productiehuis naast het gemeentehuis huisvestingsmogelijkheden te realiseren voor maatschappelijke en culturele partijen met als doel hier een "huis der gemeenschap" te realiseren;
- dat genoemd project bekend staat onder project 'HAL12';
- dat het Filmhuis voornemens is om in 2019, als partner in HAL12, te verhuizen naar HAL12 waarna het zijn filmaanbod in HAL12 zal realiseren;
- dat het Filmhuis in HAL12 de beschikking krijgt over twee filmzalen (met een capaciteit van 50 stoelen) en daarnaast desgewenst gebruik kan maken van een multifunctionele ruimte (met een capaciteit van 25 stoelen)
- dat het Filmhuis als huurder een overeenkomst zal aangaan met de Gemeente, die vooralsnog als exploitant en verhuurder van HAL12 zal optreden;
- de Gemeente met het verhuren van ruimtes in HAL12 moet handelen binnen de kaders van de wet Markt en Overheid;
- dat de Gemeente daarom voor economische activiteiten tenminste de integrale kostprijs in rekening moet brengen;
- een uitzondering op deze regel geldt voor economische activiteiten die de gemeenteraad heeft aangemerkt als activiteiten van algemeen belang;
- de gemeenteraad binnenkort een zogenaamd algemeenbelangbesluit zal gaan nemen voor de verhuur van ruimtes in HAL12;
- dat de Gemeente op termijn (gedacht wordt aan een termijn van ongeveer 5 jaar) de exploitatie van HAL12 volledig wenst over te dragen aan een beheersstichting;

- dat de Bioscoop beducht is dat door gemeentelijke subsidiering van het Filmhuis de bioscoop in een ongewenste en oneigenlijke concurrentiepositie kan of zal worden gebracht;
- dat de Gemeente het belangrijk vindt dat er in de gemeente Zevenaar in de toekomst een brede programmering van films mogelijk blijft, respectievelijk dat er ruimte is en blijft voor zowel de commerciële activiteiten van de Bioscoop als de ideële activiteiten van het Filmhuis;
- dat de Gemeente (als initiatiefnemer van project 'HAL12' en daarnaast als subsidiegever van diverse sociale, educatieve en culturele organisaties, waaronder ook het Filmhuis), het Filmhuis (als deelnemer aan het project 'HAL12' en als ontvanger van gemeentelijke subsidies) en de Bioscoop onderling een aantal afspraken heeft willen laten maken die de activiteiten van de Bioscoop en het Filmhuis in voldoende mate waarborgen;
- dat partijen middels ondertekening van deze overeenkomst zich tot doel stellen om het filmaanbod in de gemeente Zevenaar te blijven aanbieden;

Komen overeen

Artikel 1 Filmaanbod

1.1 De Bioscoop en het Filmhuis stellen zich ten doel om samen een mooi, aantrekkelijk en breed filmaanbod aan te bieden aan de inwoners van de gemeente Zevenaar en daarbuiten.

~~1.1.2~~ Het Filmhuis zal de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar). X

~~1.2.1.3~~ De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat het Filmhuis wekelijks een 'ideëel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat het Filmhuis daartoe uitsluitend kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert die zijn te scharen onder de zogenaamde arthouse films, waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's niet hoger mogen zijn dan 25 miljoen en meer en in lijn met hetgeen is opgenomen in het vorige lid;

~~1.3.1.4~~ Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid 1.2; X

~~1.4.1.5~~ De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat de bioscoop wekelijks een 'commercieel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat de bioscoop daartoe uitsluitend commerciële films en kinderfilms programmeert waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's hoger moeten zijn dan 25 miljoen;

~~1.5.1.6~~ Indien er op enig moment twijfel is of een film een 'commerciële film' is dan wel een 'kwaliteitsfilm', dan wel of een film een 'kinderfilm' is dan wel een 'educatieve kinderfilm' dan nemen de Bioscoop en het Filmhuis terstond contact met elkaar op. De Bioscoop en het Filmhuis bepalen vervolgens in onderling overleg – op basis van redelijkheid en billijkheid – wie de betreffende film zal of kan gaan vertonen.

Artikel 2: Intentieverklaring



- 2.1 De Bioscoop en het Filmhuis spreken vertrouwen in elkaar uit en zullen elkaar informeren over zaken, waarvan zij weten of redelijkerwijs kunnen weten, dat deze van belang zijn voor de wederpartij.
- 2.2 De Bioscoop en het Filmhuis houden waar mogelijk rekening met elkaars belangen en streven ernaar om bij alle activiteiten die zij ondernemen niet concurrerend te zijn met de belangen van de wederpartij.
- 2.3 De Bioscoop en het Filmhuis spreken de intentie uit om, naast de eigen promotie en communicatie, waar mogelijk ook gezamenlijk hun beider filmaanbod naar de inwoners van Zevenaar en omgeving te communiceren.

Artikel 3: Uitlatingen en bezwaar

De Bioscoop zal, met in achtneming van de in deze overeenkomst gemaakte afspraken, niet in bezwaar gaan tegen het te nemen algemeenbelangbesluit en zich niet langer negatief uitlaten over de ontwikkeling van 'HAL12' in relatie tot de komst van het Filmhuis.

Artikel 4 Geschillen

In geval de partijen in de toekomst van mening verschillen omtrent de interpretatie of uitvoering van deze vaststellingsovereenkomst, dan zullen zij trachten door middel van onderling overleg tot een regeling te komen. Voor het geval zij hier niet in slagen, zullen zij zich wenden tot de Gemeente teneinde te trachten de gerezen geschilpunten door bemiddeling, al dan niet door inzet van een mediator, tot een oplossing te brengen. Pas als deze bemiddeling niet tot resultaat leidt, zullen de partijen zich elk tot een eigen advocaat wenden die dan het geschilpunt eventueel aan de rechter kan voorleggen.

Artikel 5 Duur

- 5.1 Deze overeenkomst wordt aangegaan voor een periode van 5 jaar.
- 5.2 De uit deze overeenkomst voortvloeiende rechten en plichten zijn niet overdraagbaar.

Voor akkoord:
d.d. ... 2019

Movie Unlimited Zevenaar BV,
Namens deze,

Stichting Filmhuis Zevenaar,
Namens deze,

.....

.....



Versie 2, d.d. 12 augustus 2019

Dit is een onverbindend concept: aan dit concept kunnen geen rechten worden ontleend. Zonder overeenstemming tussen partijen kunnen partijen hieraan geen rechten ontleenen.

Vaststellingsovereenkomst

Partijen:

1. Movie Unlimited Zevenaar BV, gevestigd te Hoogeveen, Industrieweg 23b, vertegenwoordigd door: _____ (directeur/eigenaar) hierna te noemen 'de Bioscoop';
2. Stichting Filmhuis Zevenaar, gevestigd te Zevenaar, Wittenburgstraat 14, vertegenwoordigd door de heer _____ voorzitter, hierna te noemen 'het Filmhuis';

Overwegende:

- dat de Bioscoop op commerciële basis een filmaanbod realiseert en daartoe vooral commerciële films en kinderfilms programmeert;
- het Filmhuis op ideële basis een filmaanbod realiseert en daartoe vooral kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert;
- dat de gemeente Zevenaar, hierna ook 'de Gemeente', momenteel bezig is om in een voormalige productiehuis naast het gemeentehuis huisvestingsmogelijkheden te realiseren voor maatschappelijke en culturele partijen met als doel hier een "huis der gemeenschap" te realiseren;
- dat genoemd project bekend staat onder project 'HAL12';
- dat het Filmhuis voornemens is om in 2019, als partner in HAL12, te verhuizen naar HAL12 waarna het zijn filmaanbod in HAL12 zal realiseren;
- dat het Filmhuis in HAL12 de beschikking krijgt over twee filmzalen (met een capaciteit van 50 stoelen) en daarnaast desgewenst gebruik kan maken van een multifunctionele ruimte (met een capaciteit van 25 stoelen);
- dat het Filmhuis als huurder een overeenkomst zal aangaan met de Gemeente, die vooralsnog als exploitant en verhuurder van HAL12 zal optreden;
- de Gemeente met het verhuren van ruimtes in HAL12 moet handelen binnen de kaders van de wet Markt en Overheid;
- dat de Gemeente daarom voor economische activiteiten tenminste de integrale kostprijs in rekening moet brengen;
- een uitzondering op deze regel geldt voor economische activiteiten die de gemeenteraad heeft aangemerkt als activiteiten van algemeen belang;
- de gemeenteraad binnenkort een zogenaamd algemeenbelangbesluit zal gaan nemen voor de verhuur van ruimtes in HAL12;
- dat de Gemeente op termijn (gedacht wordt aan een termijn van ongeveer 5 jaar) de exploitatie van HAL12 volledig wenst over te dragen aan een beheersstichting;

- dat de Bioscoop beducht is dat door gemeentelijke subsidiering van het Filmhuis de bioscoop in een ongewenste en oneigenlijke concurrentiepositie kan of zal worden gebracht;
- dat de Gemeente het belangrijk vindt dat er in de gemeente Zevenaar in de toekomst een brede programmering van films mogelijk blijft, respectievelijk dat er ruimte is en blijft voor zowel de commerciële activiteiten van de Bioscoop als de ideële activiteiten van het Filmhuis;
- dat de Gemeente (als initiatiefnemer van project 'HAL12' en daarnaast als subsidiegever van diverse sociale, educatieve en culturele organisaties, waaronder ook het Filmhuis), het Filmhuis (als deelnemer aan het project 'HAL12' en als ontvanger van gemeentelijke subsidies) en de Bioscoop onderling een aantal afspraken heeft willen laten maken die de activiteiten van de Bioscoop en het Filmhuis in voldoende mate waarborgen;
- dat partijen middels ondertekening van deze overeenkomst zich tot doel stellen om het filmaanbod in de gemeente Zevenaar te blijven aanbieden;

Komen overeen

Artikel 1 Filmaanbod

- 1.1 De Bioscoop en het Filmhuis stellen zich ten doel om samen een mooi, aantrekkelijk en breed filmaanbod aan te bieden aan de inwoners van de gemeente Zevenaar en daarbuiten.
- 1.2 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat het Filmhuis wekelijks een 'ideeel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat het Filmhuis daartoe uitsluitend kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert die zijn te scharen onder de zogenaamde arthouse films.
- X 1.1.3 Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit lid 1.2. Echter onder de voorwaarde dat het Filmhuis de top 20 commerciële films (dat is inclusief kinderfilms) niet vertonen. De bioscoop levert tijdig (in elk geval voor 30 november van het voorgaande jaar) de lijst met de te verwachten top 20 films. De verantwoording hiervoor ligt derhalve bij de Bioscoop. De bioscoop is gerechtigd om deze lijst te splitsen in 10 films voor het eerste half jaar (aan te leveren voor 30 november van het voorgaande jaar) en 10 films voor het tweede halfjaar (aan te leveren voor 31 mei van het desbetreffende jaar).
- 1.2 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat het Filmhuis wekelijks een 'ideeel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat het Filmhuis daartoe uitsluitend kwaliteitsfilms en educatieve kinderfilms programmeert die zijn te scharen onder de zogenaamde arthouse films, waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's niet hoger mogen zijn dan 25 miljoen en meer;
- 1.3 Het Filmhuis mag maximaal 5 keer per jaar afwijken van de bepaling die volgt uit het vorige lid;
- 1.4 De Bioscoop en het Filmhuis komen overeen dat de bioscoop wekelijks een 'commercieel filmaanbod' realiseert en komen voorts overeen dat de bioscoop daartoe uitsluitend commerciële films en kinderfilms programmeert waarvan de productiekosten conform de definities van Europa Cinema's hoger moeten zijn dan 25 miljoen;
- 1.5 Indien er op enig moment twijfel is of een film een 'commerciële film' is dan wel een 'kwaliteitsfilm', dan wel of een film een 'kinderfilm' is dan wel een 'educatieve kinderfilm' dan nemen de Bioscoop en het Filmhuis terstond contact met elkaar op. De Bioscoop en het Filmhuis

Met opmaak: Geen opsommingstekens of nummering



bepalen vervolgens in onderling overleg – op basis van redelijkheid en billijkheid – wie de betreffende film zal of kan gaan vertonen.

Artikel 2: Intentieverklaring

- 2.1 De Bioscoop en het Filmhuis spreken vertrouwen in elkaar uit en zullen elkaar informeren over zaken, waarvan zij weten of redelijkerwijs kunnen weten, dat deze van belang zijn voor de wederpartij.
- 2.2 De Bioscoop en het Filmhuis houden waar mogelijk rekening met elkaars belangen en streven ernaar om bij alle activiteiten die zij ondernemen niet concurrerend te zijn met de belangen van de wederpartij.
- 2.3 De Bioscoop en het Filmhuis spreken de intentie uit om, naast de eigen promotie en communicatie, waar mogelijk ook gezamenlijk hun beider filmaanbod naar de inwoners van Zevenaar en omgeving te communiceren.

Artikel 3: Uitlatingen en bezwaar

De Bioscoop zal, met in achtneming van de in deze overeenkomst gemaakte afspraken, niet in bezwaar gaan tegen het te nemen algemeenbelangbesluit en zich niet langer negatief uitlaten over de ontwikkeling van 'HAL12' in relatie tot de komst van het Filmhuis.

Artikel 4 Geschillen

In geval de partijen in de toekomst van mening verschillen omtrent de interpretatie of uitvoering van deze vaststellingsovereenkomst, dan zullen zij trachten door middel van onderling overleg tot een regeling te komen. Voor het geval zij hier niet in slagen, zullen zij zich wenden tot de Gemeente teneinde te trachten de gerezen geschilpunten door bemiddeling, al dan niet door inzet van een mediator, tot een oplossing te brengen. Pas als deze bemiddeling niet tot resultaat leidt, zullen de partijen zich elk tot een eigen advocaat wenden die dan het geschilpunt eventueel aan de rechter kan voorleggen.

Artikel 5 Duur

- 5.1 Deze overeenkomst wordt aangegaan voor een periode van 5 jaar.
- 5.2 De uit deze overeenkomst voortvloeiende rechten en plichten zijn niet overdraagbaar.

Voor akkoord:
d.d. 2019

Movie Unlimited Zevenaar BV,
Namens deze,

Stichting Filmhuis Zevenaar,
Namens deze,

.....

