

**Mei 2018**

**Nieuwsbrief voor de Vrienden  
van het Beeldenpark Drechtoevers**  
[vrienden.beeldenpark@gmail.com](mailto:vrienden.beeldenpark@gmail.com)

## **Van het Vriendenbestuur**

**Wil Hofland-Vellekoop, voorzitter**

Donderdag 22 maart was het een drukte van belang in "De Vergulde Swaen" i.v.m. de jaarvergadering van de Vrienden. Naast de reguliere agendapunten gaf Rosalinde van Ingen Schenau een fantastische lezing in woord en beeld. Rosalinde vertelde op unieke wijze over haar leven en werk. Werk van Rosalinde, Perishable Flowers, staat op de locatie Alblasserdam. Heeft u de jaarvergadering gemist? Kijk dan eens op de site van Rosalinde: [www.vaningschenau.com](http://www.vaningschenau.com) of breng een bezoek aan haar atelier in Zonnemaire, Zeeland.

22 april stond het atelierbezoek aan Jan Timmer op de agenda. Op deze zonovergoten zaterdag kwam een groot aantal Vrienden naar het atelier van Jan in het Wantij Park. Op inspirerend wijze vertelde Jan Timmer over zijn werk in het bijzonder en over de beeldende kunst in het algemeen. De woorden "beeldvorming" en "beeldbepalend" waren de ankers van zijn lezing. Werk van Jan Timmer maakt ook onderdeel uit van de tentoonstelling "Omzien" in het Dordrechts museum, waar o.a. zijn beeld "Tara" wordt geëxposeerd. Ook in het Noordpark en op de locatie Papendrecht staat werk van Jan Timmer.



"TARA", Jan Timmer

Op zaterdag 16 juni om 14.00 uur wordt in het Noordpark de tentoonstelling "In de schaduw van de oever geopend". Een uitnodiging hiervoor ontvangt u binnenkort (zie ook bijdrage van Bas Den Hartog in deze nieuwsbrief).

Het jaarlijkse Noordparkfestival vindt plaats op zaterdag 30 juni. Evenals vorig jaar zullen de Vrienden zich tijdens dit festival voornamelijk op de jeugd richten. In de "kindertent" wordt een uniek teken- en kleur festival gehouden o.l.v. een kunstenaar, waarbij de beelden van het park centraal zullen staan. Het gaat niet

om het inkleuren van een kleurplaat op A4 formaat, maar we zullen die dag met iets grotere afmetingen op een bijzonder creatieve manier de kinderen aan het werk zetten en zodoende de beeldende kunst onder de aandacht brengen. Dit mogen uw (klein) kinderen niet missen.

29 september staat het museumbezoek op de agenda. We bezoeken in Dordrecht de tentoonstelling "Omzien" met uiteraard een professionele rondleiding (zie ook bijdrage van Bas Den Hartog in deze nieuwsbrief). De uitnodiging hiervoor ontvangt u t.z.t.

Ook een rondleiding door ons park met een gids, die u weer helemaal bijpraat over de ontwikkelingen binnen Beeldenpark Drechtoevers behoort tot de mogelijkheden (op aanvraag, email: [vrienden.beeldenpark@gmail.com](mailto:vrienden.beeldenpark@gmail.com) , max aantal deelnemers per groep 15).

Het belooft een zomer vol kunst en cultuur te worden. Het bestuur van Stichting Vrienden Beeldenpark Drechtoevers hoopt veel Vrienden te ontmoeten de komende maanden.  
Tot ziens!!

### **Van het Stichtingsbestuur Bas den Hartog, voorzitter**

De afgelopen maanden hebben wij veel positieve ontwikkelingen gekend die wij graag met u willen delen. Dat betekent dat onze bijdrage aan de Nieuwsbrief langer is dan gebruikelijk.

### **Fantastisch nieuws van de gemeente Zwijndrecht**

In Zwijndrecht hebben wij ca. 40 beelden staan. Over het algemeen betreft het robuuste beelden die tegen een stootje kunnen. De reden hiervan is dat er weinig of geen sociale controle is en wij

regelmatig te maken hebben met vandalisme en soms ook met diefstal. Toch vergt het onderhoud van deze beelden en alles wat daarbij komt niet alleen veel tijd en energie van ons kleine bestuur maar kost dit ook nog eens veel geld.

Na jarenlange gesprekken hierover heeft de gemeente recent besloten om onze structurele subsidie te verhogen. Wij zijn hier heel blij mee en zullen het nu beschikbare geld uiteraard goed besteden.

Daarnaast heeft de gemeente besloten om de aansluitkosten van water en elektra voor onze keet voor haar rekening te nemen. Hierdoor kunnen wij bij onze onderhoudswerkzaamheden en bij de rondleidingen eindelijk gebruik maken van deze voorzieningen.

Ook hiervoor zijn wij de gemeente zeer erkentelijk.

### **Noordpark**

Adriaan de Geuze van bureau West8, ca. 80 medewerkers en gevestigd in Rotterdam, is een internationaal zeer bekende landschapsarchitect, geboren in Zwijndrecht en woonachtig in Dordrecht. Bekende projecten van West8 zijn onder meer het Maxima park bij Utrecht, de beeldentuin van het Kröller Müller museum, het nieuwe Centraal Station in Rotterdam, de nieuwe Coolasingel in Rotterdam waarvan de uitvoering nu in volle gang is en daarnaast vele internationale parken. De gemeente Zwijndrecht heeft Adriaan gevraagd om voorstellen te doen voor het Veerplein. Tijdens een sessie hiervoor heb ik hem gevraagd om met ons mee te denken over de toegankelijkheid en aantrekkelijkheid van het Noordpark. Tijdens een sessie op zijn kantoor zijn een aantal belangrijke aandachtspunten aan de orde geweest: Het Noordpark is een soort 'restruimte' en maakt onderdeel uit van een groter traject

dat loopt van Hendrik-Ido-Ambacht (HIA) tot aan de spoorbrug. Om het park aantrekkelijker en toegankelijker te maken voor bezoekers zijn o.a. de volgende suggesties aan de hand gedaan:

- Geef aandacht aan het HELE gebied van HIA tot aan de spoorbrug
- Paden asfalteren, hierdoor meer mogelijkheden tot hardlopen, fietsen, skaten, wandelen, e.d.
- Men ondersteunt onze plannen om het pontje in HIA te verplaatsen naar een locatie bij de waterbushalte en vandaar naar de Sophiapolder te laten gaan en vervolgens naar de het Maaspad: hierdoor betere ontsluiting Sophiapolder en Noordpark
- Strandje aantrekkelijker maken, zodat hier meer gebruik van gemaakt kan worden (douche, kleedhokje, schoon zand).

Wij zullen bovenstaande met de gemeente bespreken en hopen dat het resultaat een mooier Noordpark zal zijn.

## Exposities

### **Beeld Reflecties: 100 jaar NKvB in Studio Pulchri**

Dit jaar bestaat de Nederlandse Kring van Beeldhouwers (NKvB) 100 jaar, dat is de reden dat wij de jaren 2016 t/m 2018 hebben uitgeroepen tot onze jubileumperiode.

In het kader hiervan organiseert de NKvB van 6 mei t/m 23 juni haar jubileumtentoonstelling

*Beeld Reflecties* in Pulchri Studio in Den Haag met ruim 100 nieuwe beelden.

Zie ook [www.nkvb.nl](http://www.nkvb.nl). Prinses Beatrix heeft op 8 mei de officiële opening verzorgd.

### **Omzien: Dordrechts museum**

In ditzelfde kader houden de leden van de Dordtse Kring van de NKvB van 20 mei t/m 11 november in het Dordrechts museum

de expositie *Omzien*. Het betreft hier beelden van regionale kunstenaars, zoals Lucien den Arend, Henk van Bennekum, Cor van Gulik, Marry Teeuwen, Jan Timmer, Jan Asjes van Dijk, Maria Glandorf, Ewerdt Hilgemann. Velen van hen zijn ook internationaal bekend. Er wordt geëxposeerd in het museum en in de museumtuin, maar ook in de Arend Maartenshof en de tuin van Huis van Gijn. Op de 3 locaties van onze stichting staan ook beelden van deze kunstenaars.

### ***In de schaduw van de oever: Noordpark***

In het Noordpark wordt i.v.m. onze jubileumperiode van 9 juni t/m 30 november de tentoonstelling *In de schaduw van de oever* gehouden. Hier zullen wij parallel aan de tentoonstelling in het Dordrechts museum beelden exposeren van onze regionale beeldend kunstenaars.

De officiële opening zal plaats vinden op zaterdag 16 juni a.s. om 14.00 uur.

Wij nodigen u bij deze reeds van harte uit om bij de feestelijke opening, (met een hapje en een drankje), aanwezig te zijn. Uiteraard bent u ook van harte welkom bij de andere genoemde exposities. Het is de moeite waard!

## PR en Communicatie

Wellicht is het u reeds opgevallen, wij willen onze exposities meer onder de aandacht brengen van een breed publiek. Wat dat betreft wordt er maandelijks een foto met een artikel geplaatst in regionale kranten, zoals het Papendrechts Nieuwsblad, de Klaroen en de Brug. Uiteraard zullen wij ook in de pers berichten over bovengenoemde exposities.

Ook zijn er inmiddels flyers beschikbaar voor o.a. de VVV, gemeenten en hotels in de regio. Onze website is geheel vernieuwd en ook op Facebook worden regelmatig berichten geplaatst.

Recent zijn wij uitgenodigd voor een panelgesprek bij het radioprogramma Via Cultura.

Dit panelgesprek werd integraal uitgezonden via RTV Papendrecht, RTV ATOS en Drechtstad FM.

Op 17 mei worden er in Papendrecht in het kader van de culturele week met de naam *Art, Music en Lemonade* extra rondleidingen gehouden. Rondleidingen kunnen altijd worden aangevraagd via onderstaand mailadres

[vrienden.beeldenpark@gmail.com](mailto:vrienden.beeldenpark@gmail.com)

### **Beeld *Blue Heavens Boogie* van Marcel van Zijp**

De plaatsing van dit beeld voor een periode van 3 jaar is in 2015 mogelijk geworden dankzij een gift van Rotary Club Kinderdijk. Deze club heeft ons nu opnieuw een donatie gedaan en de gemeente Alblasserdam heeft ons voorzien van een incidentele subsidie. Hierdoor kan bovengenoemd beeld weer een aantal jaren bij de waterbushalte van Alblasserdam blijven staan.

### **Beeldhouwer Artur Spronken is overleden**

Het bestuur van Stichting Beeldenpark Drechtoevers is trots op het feit dat zij al jaren het beeld *Boegbeeld* van Arthur Spronken bij de waterbushalte aan het Veerplein in Zwijndrecht heeft mogen tentoonstellen. Het is voor ons een iconisch beeld geworden.

Ook bij onweer, storm en regen staat zijn beeld stoer te wezen aan de oever van de Oude Maas.

Op 10 april ontvingen wij het bericht dat Arthur Spronken is overleden.

Bijzonder is dat zijn zoon Caius in de voetsporen van zijn vader is gaan staan en ook prachtige beelden maakt. Bij de

waterbushalte van Papendrecht staat zijn prachtige beeld *Engel op zuilengalerij*. De appel valt niet ver naast de boom als je ook de schilderijen ziet van zijn dochter Siiri en schoondochter Ree en de beelden van zijn schoonzoon Thomas. Ongetwijfeld heeft Arthur ook invloed op hun werk gehad. Een meer dan kunstzinnige familie, met Arthur aan het hoofd. Zijn heengaan is een groot verlies. Wij zullen hem niet vergeten.



Boegbeeld



Engel op zuilengalerij