

**Beslisnota voor het college**

Datum 18 maart 2019

Embargo tot 4 april 2019

Openbaar

Onderwerp Verzoek tot aanwijzing als gemeentelijk monument
Versienummer V1.1

Portefeuillehouder H.M.M. Schuttenbeld
Informant Henry Kranenburg
Afdeling Erfgoed
Telefoon (038) 498 2465
Email HL.Kranenburg@zwolle.nl

Financiële gevolgen

Betreft doel 6.1.4 We onderzoeken en koesteren het Zwolse erfgoed en zetten het in als één van de leidende en inspirerend thema's bij ruimtelijke ontwikkelingen
Begroting wijzigen Nee
Dekking ten laste van --

Parafering

datumparaaf

Afdelingshoofd
Barend van der Heiden
Portefeuillehouder
H.M.M. Schuttenbeld

Raad

- ☐ Informatienota voor de raad
☐ Opinionota voor de raad
☐ Beslisnota voor de raad
☒ n.v.t.

Bijlagen

1. Selectiecriteria;
2. Redengevende omschrijving ensemble Eekwal 14-20, Zwolle;
3. Advies van de monumentencommissie;

Ontwerp besluit

Het college besluit:

- 1 Eekwal 14, 16, 18 en 20 op grond van de Erfgoedverordening aan te wijzen als gemeentelijk monument overeenkomstig de bijgevoegde redengevende omschrijving.

Collegebesluit d.d.:

- ☐ Conform
☐ Gewijzigd
☐ Aangehouden
☐ Teruggenomen

Datum 18 maart 2019

Inleiding

De eigenaren van het ensemble Eekwal 14, 16, 18 en 20 hebben verzocht om aanwijzing van de objecten als gemeentelijk monument. In dit collegevoorstel wordt op dit verzoek ingegaan.

Beoogd effect

Het aanwijzen van de objecten als gemeentelijk monument met als doel het duurzaam in standhouden van cultuurhistorische en monumentale waarden.

Argumenten

1.1 Het complex bestaande uit 4 objecten heeft monumentale waarde

Het Monumenten Advies Bureau heeft onderzoek gedaan naar de monumentwaarde en concludeert:

Erfgoedwaarden zijn evident aanwezig. De score geeft een indicatie van een hoge erfgoedwaarde. Extra punten worden gescoord op onderdelen als detaillering en zeldzaamheid vanwege de bijzondere interieurelementen van nr. 14. Advies: Plaatsing op de gemeentelijke monumentenlijst wordt aanbevolen.



Dit ensemble herenhuizen werd in 1872-1873 gebouwd op de voormalige wal bij het vroegere Eekwalbolwerk. Na het verdwijnen van de stadswal was hier al in de achttiende eeuw bebouwing verrezen in de vorm van enkele leerlooierijen. In de tweede helft van de negentiende eeuw werd het terrein ontwikkeld tot een representatief woongebied. De rij herenhuizen, uitgezonderd nummer 14, is op initiatief van de aannemer-ontwikkelaar B.H. Trooster (1814-1898) gebouwd. De achtergevels volgen het beloop van de vroegere stadsmuur aan de Kalverstraat.

Nummer 14 stond oorspronkelijk vrij en heeft de voorgevel gericht op het zuidoosten. De nummers 16-20 zijn aan elkaar gebouwd, met een flinke sprong in de rooilijn bij nummer 16. De huizen hebben overeenkomstige rechthoekige volumes, een hoog souterrain dat aan de zijde van de Kalverstraat door het niveauverschil een volledige verdieping vormt, twee hoofdverdiepingen en met pannen gedekte schilddaken. De gevels zijn gepleisterd en wat betreft de symmetrische voorgevels voorzien van hoekpilasters, middenrisalieten en hoofdgestellen met verkropte kroonlijsten op consoles. Diverse decoratieve lijsten en stucwerkornamenten. De voorgevels hebben centraal ingangen met hoge hardstenen bordestrappen. De nummers 18 en 20 hebben centraal boven de voorgevels dakhuizen die de symmetrie versterken. Nummer 14 heeft een vertrek met opmerkelijk decoratief glas-in-lood in de bovenlichten, afkomstig uit het atelier Bouvy in Dordrecht, ontworpen door Toon Berg. Genoemde kamer heeft voorts een historisch interieur met stucplafond, houten lambriseringen en deuren met panelen en snijwerk, schouw met groen marmeren mantel en boezem met spiegel en geschilderd bloemstilleven. Boven de toegangsdeur een vergelijkbaar paneel met bloemstilleven.

Het ensemble heeft architectuurhistorische waarde vanwege het markante bouwtype van de blokvormige herenhuizen, de stijkenmerken, de gaafheid van hoofdvorm, gevelindelingen, de detaillering, en het opmerkelijke interieurenssemble van nummer 14. Situationele waarde vanwege de

Datum 18 maart 2019

prominente ligging binnen het stadsgezicht aan de Eekwal, onderdeel van bijzonder ensemble historische herenhuizen.

De bijgevoegde redengevende omschrijving omvat de beschrijving, omvang van de bescherming en de waardering.

1.2 De monumentencommissie heeft positief geadviseerd

Op grond van artikel 3 van de Erfgoedverordening is aan de monumentencommissie (welstands-/monumentencommissie van Het Oversticht) over het aanwijzingsverzoek een advies gevraagd. De commissie heeft op 8 maart 2019 (ontvangen 11 maart) schriftelijk geconcludeerd dat zij kan instemmen met de voorgestelde aanwijzing.

De commissie kan zich vinden in het voorstel om het waardevolle ensemble eclectische (voormalige) herenhuizen uit het laatste kwart van de negentiende eeuw aan te wijzen als gemeentelijk monument. Ook de redengevende omschrijving, de waardering en de mate van bescherming wordt door de commissie onderschreven.

2.1 De belanghebbenden hebben verzocht om aanwijzing als gemeentelijk monument.

De eigenaren van de objecten hebben verzocht om aanwijzing als gemeentelijk monument. Zie ook hieronder onder 'communicatie'.

Risico's

Een belanghebbende kan gebruik maken van de wettelijke mogelijkheid van bezwaar en beroep. Gezien het verzoek tot aanwijzing als gemeentelijk monument dat door de eigenaren zelf is gedaan wordt ingeschat dat dit niet aan de orde zal zijn.

Financiën

Eventuele financiële bijdragen op grond van de Subsidieverordening Stedelijke Vernieuwing (restauratie/onderhoud voor particuliere eigenaren) worden geput uit de daarvoor beschikbare middelen. In onderhavige situatie betreft het geen particuliere eigenaren. Zij kunnen dus geen beroep doen op de subsidie.

Communicatie

We hebben via mail contact gehad met de eigenaren van de betreffende panden. Tevens heeft een gezamenlijk gesprek met hen plaatsgehad waarin o.a. is gesproken over de consequenties van een monumentenstatus. De betrokkenen hebben vervolgens per mail expliciet de aanvraag om monumentenstatus bevestigd.

Vervolg

Van de aanwijzing wordt schriftelijk mededeling gedaan aan degenen die als zakelijk gerechtigden in de kadastrale legger bekend staan en aan de ingeschreven hypothecaire schuldeisers. In de Peperbus wordt van het besluit kennis gegeven middels een publicatie. Verder vindt registratie plaats op de gemeentelijke monumentenlijst en ook Wkpb-registratie (Wet kenbaarheid publiekrechtelijke beperkingen) zodat inzichtelijk is waar de burger rekening mee moet houden.

Openbaarheid

Embargo om betrokkenen het besluit tot te zenden.