

LS.,

Afgelopen maandag stuurde ik u een tekst naar aanleiding van het beeld THORBECKE en de werkzaamheden daar omheen.

Een en ander zal vanavond ter sprake komen in de Raadsvergadering Zwolle.

Wat ik toch ook nog op had willen merken, is dat het toch vreemd op mij overkomt dat een ontwerp (van de vijver van het Museumplein, Amsterdam) zomaar gebruikt kan worden in een andere stad, zoals in dit geval dus in Zwolle.

In de eerste ontwerpfoto's die getoond werden op de site van de Gemeente Zwolle was in eerste instantie zelfs de bronzen Spin van Louise Bourgeois nog te zien.

Vorig jaar vond hier in Amsterdam een tentoonstelling met haar werken plaats.

Is hier dan sprake van plagiaat?

Of mag dat dan toch wel?

Mevr. Bayens