



Beslisnota voor de raad

Datum 9 juni 2020

Openbaar

Onderwerp	Extra impuls Kunst en Cultuur, ten behoeve van de vitale en veerkrachtige stad
Versienummer	1
Portefeuillehouder	H.M.M. Schuttenbeld, M.W.J. van Willigen
Informant	W. Heersink, A. Tuinman
Afdeling	Maatschappelijke Ontwikkeling / Team Cultuur
Telefoon	(038) 498 2460
Email	AB.Tuinman@zwolle.nl

Financiële gevolgen

Betreft doel	5.3.1 We houden de brede culturele basisinfrastructuur met een gedifferentieerd en gevarieerd aanbod voor een breed publiek in stand
Begroting wijzigen	Ja
Dekking ten laste van	Reserve Incidentele Bestedingen en de Begroting Cultuur 2020

Bijlagen

De raad wordt voorgesteld te besluiten om:

- 1 Een extra incidentele impuls te geven aan Kunst en Cultuur in Zwolle;
- 2a Een bedrag van € 250.000 hiervoor beschikbaar te stellen;
- 2b Dit voor € 200.000 te dekken uit de Reserve Incidentele Bestedingen en voor €50.000 uit de Begroting Cultuur 2020;
- 3 De motie M 17-2: "Corona Zomervakantie-plan" hiermee af te doen.

Datum 9 juni 2020

Toelichting op het voorstel

Inleiding

Als onderdeel van de coronacrisis en de bestrijding van het COVID-19 virus is op 15 maart jl. besloten alle grootschalige openbare samenkomsten in Nederland te verbieden. Aan mensen is het dringende advies gegeven om zoveel mogelijk thuis te blijven. Inmiddels is duidelijk dat de coronacrisis ook van grote impact is op de economie in het algemeen, en op verschillende sectoren in het bijzonder. Het culturele leven in Zwolle is goeddeels stilgevalen, terwijl het van groot belang is voor de vitaliteit en de veerkracht van Zwolle. Het college heeft in een eerder voorstel reeds aangegeven dat de vitaliteit en de veerkracht van de stad belangrijk zijn. Horeca en cultuur zijn daarbij van vitaal belang. Een levendig artistiek en creatief klimaat is onmisbaar voor Zwolle. Bovendien is kunst en cultuur een belangrijke onderlegger voor onze ambitie om de vierde economische regio van het land te worden. Ons huidige en toekomstig cultuurbeleid focust zich, naast de grote culturele instellingen, op makers, broedplaatsen, expositieruimtes en exposities, en een breed aanbod van culturele en artistieke activiteiten.

In deze beslisnota stelt het college daarom aan de raad voor om aan deze laatst genoemde categorie een extra impuls te geven met incidentele financiële middelen. Dit is de tweede gemeentelijke maatregel voor cultuur. De raad neemt op 29 juni 2020 een besluit over de financiële matching op een bijdrage van het Noodfonds van OCW, waar naar verwachting onze grote culturele instellingen De Fundatie, Hedon, Zwolse Theaters en het Fraterhuis aanspraak op kunnen maken (zie de Beslisnota raad Matching OCW steunmaatregel, dd. 9 juni 2020). Het is echter nog onbekend of de rijksbijdrage daadwerkelijk wordt toegekend.

De impuls is bedoeld om de levensvatbaarheid van een aantal initiatieven te behouden, die van artistieke kwaliteit zijn en die ook voor de toekomst voor de stad van belang zijn. Gelet op de ernst van de situatie is snelle handeling noodzakelijk, waarbij tegelijkertijd de vereiste zorgvuldigheid wordt betracht. Wij volgen daarom de beleidslijn van de Cultuurnota 2016-2020 en kiezen voor de bestaande infrastructuur en het bestaande subsidie-instrumentarium. Het heeft tot heden geresulteerd in een levensvatbare sector met activiteiten van een kwalitatief goed niveau. Dit willen wij graag behouden voor de toekomst. Door aan te sluiten op het bestaande blijven onze keuzes bovendien consistent.

Verdeelsleutel:

- Een deel van de middelen is bestemd voor de ophoging van onze bestaande subsidieregeling Cultuur & Kwaliteit, door het invoeren van een extra aanvraagronde. Wij volgen hier de procedure van de regeling. Bij deze regeling kunnen cultuurmakers een voorstel indienen voor de productie van bijvoorbeeld een voorstelling, of van een kunstobject. Gelet op de wens om snel middelen te kunnen toekennen, wordt nagegaan of de regeling binnen de kaders van de Algemene Subsidie Verordening kan worden versoepeld.
- Een deel van de middelen is bestemd voor de ophoging van onze bestaande subsidieregeling Artpitch038. Er zijn goede ervaringen met deze regeling en wij volgen de procedure van de regeling. Deze regeling is gericht op vernieuwing, innovatie en experiment en prikkelt de cultuurmakers als het ware voor de ontwikkeling van producties en activiteiten in onze nieuwe werkelijkheid van COVID-19. Wij kijken dus verder dan de huidige situatie. De regeling is

Datum 9 juni 2020

laagdrempelig toegankelijk en heeft daarmee de werking van een *open call* voor de cultuurmakers in de stad.

- Een deel van de middelen wordt geormerkt voor makers die worden geconfronteerd met het wegvallen van opdrachten uit het onderwijs in de zomermaanden, als onderdeel van de cultuureducatie. Op dit beleidsdossier is Stadkamer onze uitvoerende partner, met een goed beeld van de kwaliteit en levensvatbaarheid van het aanbod en de lacunes die door COVID-19 ontstaan. Met Stadkamer wordt nagegaan op welke wijze de extra middelen snel en adequaat kunnen worden ingezet;
- Een deel van de middelen wordt ingezet voor het “Corona Zomervakantieplan”. De raad van 15 juni 2020 heeft de motie 17-2 M aangenomen, waarmee organisaties en cultuurmakers worden uitgenodigd om zomervakantie-activiteiten te organiseren voor Zwolse kinderen en jongeren. Het plan vormt een breed aanbod van kunst, cultuur, sport en andere jeugdactiviteiten. Wij treden in overleg met de in de motie genoemde culturele en sociale partners hoe cultuurmakers hun ideeën voor het zomervakantieplan kunnen indienen en realiseren.

Beoogd effect

De vitaliteit en de veerkracht van de stad wordt behouden, door een extra impuls te geven aan het culturele leven in stad dat door COVID-19 is stilgevallen.

Argumenten

1.1 Door COVID-19 is het openbare en culturele leven stilgevallen.

Theatervoorstellingen, exposities en festivals, zoals het Stadsfestival en Zwolle Unlimited, hebben de afgelopen maanden geen doorgang kunnen vinden. Jonge talentvolle Zwolse makers hebben geen laagdrempelig podium gehad om hun producties te tonen. Ontwikkeling van jong talent is dringend nodig, om te voorkomen dat ons cultuurlandschap verschaalt en de vitaliteit en veerkracht van onze stad onder druk komt te staan.

Opdrachtgevers als theaters en onderwijsinstellingen (cultuureducatie) zijn getroffen door de coronacrisis en geven geen opdrachten meer. Door het wegvallen van opdrachten worden er geen of weinig cultuuractiviteiten aangeboden waardoor het culturele leven stil valt.

1.2 Aansluiting op de bestaande infrastructuur en subsidieregelingen onderstreept de consistentie van beleid.

Door de extra middelen in te zetten via bestaande kaders en regelingen wordt het cultuurbeleid consistent voortgezet. Dit beleid is steeds gericht geweest op levensvatbare initiatieven van goede artistieke kwaliteit. Voor de doelgroep is de methodiek van het bestaande subsidie-instrumentarium vertrouwd in de procedure en transparant in de beoordeling.

2. De extra incidentele stimulans is niet voorzien in de begroting Cultuur.

De extra middelen komen ten laste van de Reserve incidentele bestedingen. Er is een daarnaast overschot van subsidie door annulering van activiteiten wegens COVID-19, waardoor € 50.000 ten laste kan worden gebracht van de begroting Cultuur.

2.1 Het bedrag van € 250.000 is onvoldoende.

Datum 9 juni 2020

De extra middelen zijn onvoldoende om culturele en creatieve leven in de volle breedte te stimuleren, maar het is wel een substantiële impuls om het culturele leven weer op gang te krijgen. Het behoud van artistieke kwaliteit wordt geborgd. Het bedrag is gebaseerd op de totale integrale afweging en financiële mogelijkheden van de gemeente.

Risico's

Geen

Financiën*Dekking*

Reserve incidentele bestedingen	€ 200.000
Begroting Cultuur	€ 50.000
Totaal	€ 250.000

Besteding

Cultuur & Kwaliteit	€ 90.000
ArtPitch038	€ 45.000
Cultuureducatie	€ 75.000
<u>Corona Zomervakantieplan</u>	<u>€ 40.000</u>
Totaal	€ 250.000

Communicatie

Er is vanuit de gemeente de afgelopen maanden intensief contact geweest met de verschillende culturele en creatieve partners in de stad. Er is meegedacht en gezamenlijk naar oplossingen gezocht. Daardoor, en door de uitgevoerde enquête, is een goed beeld ontstaan van de problematiek, zodanig dat wij met de voorgestelde aanpak goed kunnen aansluiten op het op gang krijgen van het culturele leven.

Vervolg

De communicatie over de (extra) subsidiemogelijkheden vindt plaats via de gebruikelijke communicatiekanalen van de gemeente. Er gaat een persbericht uit en via de gebruikelijke *social media* kanalen wordt de maatregel onder de aandacht gebracht. Wij zullen een uitnodigende advertentie opstellen, waarin de regelingen worden toegelicht en de cultuurmakers worden opgeroepen om mee te dingen. Daarnaast maken wij gebruik van de contacten en netwerken van onze grote culturele instellingen om de extra mogelijkheden onder de aandacht te brengen.

Openbaarheid

Dit voorstel is openbaar.



Datum 9 juni 2020

Burgemeester en Wethouders van Zwolle,

voorzitter, Peter Snijders

secretaris, Ingrid Geveke