

**Beslisnota voor de raad**

Datum 25 januari '22

Openbaar

|                    |                                                                                                     |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Onderwerp          | Inzet extra Rijksmiddelen voor Zwolse culturele sector t.b.v. financiële schade covid-19 kwartaal 4 |
| Versienummer       | 4                                                                                                   |
| Portefeuillehouder | H.M.M. Schuttenbeld                                                                                 |
| Informant          | Siera Wiersma                                                                                       |
| Afdeling           | Ruimte en Economie                                                                                  |
| Telefoon           | (06) 2168 4284                                                                                      |
| Email              | S.Wiersma@zwolle.nl                                                                                 |

**Financiële gevolgen**

|                       |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Betreft doel          | 5.3.1 We houden de brede culturele basisinfrastructuur met een gedifferentieerd en gevarieerd aanbod voor een breed publiek in stand<br>5.3.2 We zorgen ervoor dat het Zwolse cultureel klimaat dynamisch is en blijvend innoveert |
| Begroting wijzigen    | Ja                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dekking ten laste van | € 358.000 gemeentelijk Coronabudget                                                                                                                                                                                                |

Bijlagen

**De raad wordt voorgesteld te besluiten om:**

- 1 De van rijkswege beschikbaar gestelde 358.000 euro in te zetten ten behoeve van de culturele sector van Zwolle, conform het doel dat hieraan door het Rijk gesteld is;
- 2 In te stemmen met de voorgestelde verdeling van deze middelen, namelijk 150.000 euro naar de regeling Faciliterende en Presenterende instellingen, 165.000 naar de projectsubsidieregeling Cultuur & Kwaliteit en 43.000 ten bate van maatwerk;
- 3 Het college te mandateren te besluiten over eventuele herverdeling over de posten zoals benoemd in dit voorstel en dit te verantwoorden bij de jaarrekening 2022.

Datum 25 januari '22

## Toelichting op het voorstel

### Inleiding

In 2021 kondigde demissionair minister Van Engelshoven aan dat er extra budget vanuit het Rijk aan gemeenten beschikbaar gesteld zou worden o.a. voor Ondersteuning lokale culturele instellingen en voorzieningen. Het is aan de gemeenten zelf om de middelen van dit nieuwe steunpakket in te zetten op die plekken van de gemeentelijke culturele infrastructuur waar de steun het hardst nodig is. Dit Rijksgeld is telkens per kwartaal beschikbaar gesteld en over de besteding van het budget van kwartaal 1, 2, en 3 van 2021 heeft de raad inmiddels beslist. Via de decembercirculaire is het budget beschikbaar gesteld en toegevoegd aan het Zwolse coronabudget. Het gaat om 358.000 euro. Deze beslisnota betreft het voorstel voor de verdeling van deze laatste tranche van 2021. In dit voorstel wordt deze 358.000 euro toegevoegd aan de verschillende posten (subsidieregelingen en doelen) die benoemd zijn in de voorstellen over de bestedingen van het eerder beschikbaar gestelde Rijksgeld.

### Beoogd effect

Met dit voorstel voor de inzet van de rijkssteun wordt wederom een broodnodige impuls gegeven aan de culturele sector die zo hard getroffen is door de gevolgen van Covid-19. Hiermee wordt de schade aan de culturele sector deels ingeperkt. Het wegvallen van instellingen welke van wezenlijk belang zijn voor een goede culturele infrastructuur wordt hiermee zo veel mogelijk voorkomen. We dragen hiermee direct bij aan het behoud van een brede culturele basisinfrastructuur met een gedifferentieerd en gevarieerd aanbod, gemaakt door professionals en amateurs voor een breed publiek.

### Argumenten

#### *1.1. We dragen met dit voorstel bij aan het behoud van een brede culturele basisinfrastructuur voor Zwolle.*

De (financiële) schade voor de culturele sector van Zwolle als gevolg van Covid-19 is nog steeds groot. Het budget dat eerder van Rijkswege beschikbaar gesteld is voor de culturele sector van Zwolle, is grotendeels besteed en inmiddels zijn weer nieuwe lockdowns ingesteld. Wanneer nu niet snel financiële middelen beschikbaar gesteld worden om de schade (deels) op te vangen, is de verwachting dat instellingen failliet zullen gaan, gezelschappen zichzelf zullen opheffen en makers de sector zullen verlaten. De subsidieregeling voor faciliterende en presenterende instellingen is specifiek bedoeld voor instellingen die het mogelijk maken dat zowel professionals als amateurs hun werk kunnen maken en presenteren.

#### *1.2. We zetten de rijksmiddelen in volgens de doelen die hieraan gesteld zijn.*

Het vanuit het rijk opgelegde doel van deze middelen is het versterken van de lokale culturele infrastructuur. Daarom zetten we de middelen in voor verschillende doelgroepen binnen de Zwolse culturele sector. We stellen subsidie beschikbaar via de regeling voor faciliterende en/of presenterende instellingen, verhogen het subsidieplafond van Cultuur & Kwaliteit en stellen zelfstandigen in staat een financiële bijdrage te vragen voor het Coronabestendig maken van hun diensten. Na twee jaar lijkt het er op dat Corona een continue factor is, investeringen in digitalisering en hybride werkpraktijk etc. lijken nog steeds zinvol. Daarnaast schrijven we als gemeente opdrachten uit aan culturele instellingen, passen we maatwerk toe om ondersteuning te bieden waar dat het hardst nodig is, ook in het amateurkunstenveld.

#### *1.3. We zijn als overheid een betrouwbare en transparante partner van de (cultureel) ondernemers van Zwolle.*

Datum 25 januari '22

Door (een deel van) de middelen beschikbaar te stellen via verschillende subsidieregelingen waarvan de voorwaarden vooraf helder en transparant naar de sector worden gecommuniceerd presenteert de gemeente zich als een transparante en betrouwbare partner.

*2 Op basis van eerdere ervaring blijkt dat verschillende groepen veel schade hebben geleden als gevolg van de Coronamaatregelen, zowel instellingen als makers in de culturele en creatieve sector, zowel professionals als amateurs. Met dit voorstel ondersteunen we deze verschillende groepen.*

We signaleren vier categorieën partijen in de zwolse culturele sector die momenteel veel schade ondervinden van hebben van de Coronacrisis:

- A) Presenterende instellingen (podia, musea, festivals) die door de harde lockdowns veel minder tot geen publiek meer kunnen ontvangen.
- B) De instellingen/gezelschappen die afhankelijk zijn van projectsubsidies.
- C) Zelfstandigen die door de crisis opdrachten zijn kwijtgeraakt.
- D) De amateurkunstsector die door de lockdowns grotendeels op slot zitten.

Deze verschillende groepen willen we ondersteunen met onderstaande maatregelen:

1 Faciliterende & presenterende instellingen

De presenterende instellingen (groep A) kunnen we direct ondersteunen door wederom de subsidieregeling “faciliterende presenterende instellingen” (Hoofdstuk 31 van de ASV) te heropenen. Door deze regeling te heropenen kunnen we ook instellingen die atelier- of repetitieruimte huren ondersteunen die hiermee (deels) de huur van huurders kwijt kunnen schelden. Onder hen veel groepen B, C en D uit bovenstaand rijtje. Via deze regeling zijn in kwartaal 1 en 2 van 2021 verschillende instellingen en makers geholpen. Bijvoorbeeld het Academiehuis de Grote Kerk, De Stad Verbeeldt, Archimedes, Ecomuze, CO en hun huurders, e.v.a. Voor deze regeling was voor kwartaal 1 en 2 500.000 euro gereserveerd, dit is inmiddels allemaal toegewezen. Door de duur van de coronacrisis is helaas nieuwe steun noodzakelijk. Door de indieningstermijn vast te stellen en te verkorten t.o.v. het vorige besluit<sup>1</sup>, kan er sneller over de aanvragen en de verdeling van de middelen worden beslist. Voorstel is om deze regeling per 1 februari te heropenen met sluitingsdatum 1 maart 2022. We voegen 150.000 euro van het budget uit deze beslisnota toe aan het budget waarmee de raad reeds heeft ingestemd (zie eerder genoemde beslisnota). Hiermee komt in totaal wederom 500.000 euro beschikbaar.

2 Impuls regeling Cultuur & Kwaliteit 2022

Wederom extra budget beschikbaar stellen voor Cultuur & Kwaliteit in 2022. Het reguliere budget voor 2022 is 178.000 euro. Na toevoeging van extra budget komt in totaal 343.000 beschikbaar in 2022. In 2021 was in totaal 455.000 euro beschikbaar, dankzij ophoging vanuit het Coronabudget en dat is allemaal toegewezen. De verwachting is dat dit extra budget voor 2022 ook opgemaakt wordt. Voornamelijk groep B en C hebben hier baat bij. Zij kunnen middels deze regeling goed worden bereikt en ondersteund.

3 Budget lopende projecten

Een deel van het budget stellen we beschikbaar voor lopende projecten die al gemeentelijke subsidie ontvingen en moe(s)ten worden uitgesteld of aangepast vanwege Corona. Door deze aanpassingen of het uitstel zijn extra kosten gemaakt. Voorstel is om een deel van het budget beschikbaar te stellen voor deze kosten. Dit zullen voornamelijk producenten van podiumkunsten zijn, mogelijk ook festivals (groep B uit bovenstaande rijtje). Alleen projecten die incidenteel gefinancierd zijn door de gemeente komen in aanmerking. Daarnaast is max. 50% van de extra gemaakte kosten subsidiabel (net zoals de gemeentelijke bijdrage in oorspronkelijke subsidieaanvragen max. 50% uitmaakt van het dekkingsplan).

<sup>1</sup> Zie Raadsbeslisnota “Inzet extra Rijksmiddelen voor Zwolse culturele sector t.b.v. financiële schade covid-19 kwartaal 3” (d.d. 22 november 2021).

Datum 25 januari '22

- 4 Kleine Corona-gerelateerde investering voor ZZP'ers  
Voorstel is om een deel beschikbaar stellen voor Zwolse zelfstandigen in de culturele sector voor het coronabestendig maken van hun onderneming. Zoals de aanschaf van apparatuur voor digitalisering van hun diensten/producten, het verbeteren van de online zichtbaarheid, extra scholing, huur grotere repetitieruimte, ontwikkelen nieuwe corona-proof projecten, etc. Hiervoor is maximaal 3000 euro per aanvrager beschikbaar. Dit is expliciet bedoeld voor groep C.
  - 5 Opdrachten  
Als gemeente gaan we zelf een aantal opdrachten uitzetten, waarbij we ook een oproep doen aan de sector om met concrete voorstellen voor activiteiten/producten te komen. Doel is om hiermee vooral groep B te ondersteunen.
  - 6 Maatwerk (ook t.b.v. amateurkunst)  
Daarnaast blijft maatwerk noodzakelijk. De culturele sector is een zeer diverse sector met grote en kleine ondernemingen, amateurs en professionals. In nauw overleg met Stadkamer bieden we noodsteun aan amateurkunst gezelschappen.
- 3 *Door het college te mandateren te besluiten over eventuele herverdeling over de posten, kunnen we de sector sneller en beter ondersteunen.*
- Het kan zijn dat de financiële nood bij één of meerdere categorieën/posten groter is dan het beschikbare budget en er financiële ruimte ontstaat bij een andere categorie. In dat geval zal er een onderlinge verschuiving plaatsvinden. Tijdens de jaarrekening 2022 zal over de exacte uitgave van de betreffende middelen worden geïnformeerd. Hierdoor kunnen we de sector sneller en passender ondersteunen.

### Risico's

Het is op dit moment nog niet te voorspellen wanneer en in welk tempo de huidige lockdown wordt versoepeld en daarmee de culturele sector weer volledig van het slot wordt gehaald. Het is dus nog niet duidelijk of deze steunmaatregelen voldoende zullen zijn om de culturele basisinfrastructuur van Zwolle adequaat te ondersteunen. Om dit risico op te vangen is de post onvoorzien in de voorstel opgenomen, waarmee maatwerk toegepast kan worden.

Datum 25 januari '22

**Financiën**

| Posten (zie argument nr. 2)                            | Aanvulling budget<br>kwartaal 4 2021 |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Faciliterende & presenterende instellingen          | 150.000                              |
| 2. Impuls regeling Cultuur & Kwaliteit 2022            | 165.000                              |
| Overig/onvoorzien*                                     | 43.000                               |
| 3. Budget lopende projecten                            |                                      |
| 4. Kleine Corona-gerelateerde investering voor ZZP'ers |                                      |
| 5. Opdrachten                                          |                                      |
| 6. Maatwerk (ook t.b.v. amateurkunst)                  |                                      |
| Totaal                                                 | 358.000                              |

\*In eerdere beslisnota's over bestedingen van het Rijksgeld met hetzelfde doel, is telkens een post 'onvoorzien' opgenomen. Post 3 t/m 6 in bovenstaande schema zijn een specificatie van deze post. Inclusief het nog beschikbare budget voor deze post, is nu 419.000 euro beschikbaar voor de sector.

**Communicatie**

Met het extra Rijksgeld van kwartaal 3 is de regeling 'Faciliterende en presenterende instellingen' alvast heropend. In een eerdere beslisnota<sup>2</sup> was het subsidieplafond al vastgesteld op 350.000. Dit wordt na instemming op deze nota verhoogd naar 500.000 euro. Voor de overige bestedingen zoals omschreven in dit voorstel, zal daags na besluitvorming van de raad, externe communicatie in gang gezet worden (persberichten, advertenties, sociale media en informatie op zwolle.nl) om de hele culturele sector van Zwolle op de hoogte te brengen van de mogelijkheid tot het aanvragen van de verschillende subsidies.

**Vervolg**

- Na raadsbesluit wordt de mogelijkheid tot aanvragen direct naar betrokken partijen gecommuniceerd via diverse communicatiekanalen.
- De middelen worden verdeeld conform subsidieverordening Hoofdstuk 31 van de Algemene Subsidieverordening en de algemeen geldende regels van de Algemene Subsidieverordening (Hoofdstuk 1).
- Verantwoording van financiële steun in de vorm van subsidie geschiedt volgens bestaande subsidierichtlijnen.

**Openbaarheid**

Dit raadsvoorstel is openbaar.

Burgemeester en Wethouders van Zwolle,

voorzitter, Peter Snijders

<sup>2</sup> Zie Raadsbeslisnota "Inzet extra Rijksmiddelen voor Zwolse culturele sector t.b.v. financiële schade covid-19 kwartaal 3" (d.d. 22 november 2021).

Datum 25 januari '22

secretaris, Dick Emmer