

Raadsplein besluitvormend

Datum 7 maart 2016

onderwerp Beantwoording artikel 45 vragen D66-fractie over Zwols erfgoed van
Rijk naar Nationale Monumentenorganisatie (NMo): Sassenpoort.
portefeuillehouder Jan Brink
informant Kranenburg, HL (Henry) 2465
eenheid/afdeling Expertisecentrum ECA

Voorgesteld besluit raad

Wij stellen u voor kennis te nemen van de beantwoording van de artikel 45 vragen van de D66-fractie over Zwols erfgoed van Rijk naar Nationale Monumentenorganisatie (NMo): Sassenpoort

**Informatienota voor de raad**

Datum 29 januari 2016

Onderwerp	Beantwoording artikel 45 vragen D66-fractie over Zwols erfgoed van Rijk naar Nationale Monumentenorganisatie (NMo): Sassenpoort
Versienummer	V3.0

Portefeuillehouder J.E. Brink

Informant H.L. Kranenburg / W. de Haas
Eenheid/Afdeling Expertisecentrum/EC
Telefoon 038 498 2465
Email HL.Kranenburg@zwolle.nl
Bijlagen

Wij stellen u voor kennis te nemen van:

Kennis te nemen van de beantwoording van de artikel 45 vragen van de D66-fractie over Zwols erfgoed van Rijk naar Nationale Monumentenorganisatie (NMo): Sassenpoort.

Datum 29 januari 2016

Inleiding

Op 18 januari 2016 heeft de D66-fractie artikel 45 vragen gesteld aan het college. In deze informatinota vindt u de beantwoording daarvan.

1. Krijgt de Sassenpoort concreet plaats in het (cultuurhistorisch) verhaal van Zwolle en welke stappen moeten daarvoor genomen worden?

De Sassenpoort is meegenomen in de verhaallijn 'Hanzestad' in het rapport van LAGroup 'Versterking en samenwerking cultuurhistorisch domein Zwolle' d.d. 22 december 2015.

Cultuurhistorie is een belangrijke pijler in de concept-Cultuurnota 2016-2020 die binnenkort via het college aan de raad wordt aangeboden.

2. Is hier overleg over met de Stichting Exploitatie Sassenpoort en de NMO?

Het cultuurhistorisch verhaal van Zwolle is onderdeel van het bredere verhaal van Zwolle dat in samenwerking met Zwolle Marketing wordt ontwikkeld. Na bespreking in de raad van de Cultuurnota 2016-2020 zal dit cultuurhistorische verhaal inclusief de gewenste organisatievorm voor het voor het voetlicht brengen van het cultuurhistorische verhaal concreet worden uitgewerkt.

3. Wat betekent de overdracht voor de samenwerking, betrokkenheid en invloed van de gemeente bij de (toekomstige) invulling van de Sassenpoort?

Deze wijzigt deze niet. Door de overdracht wijzigt het eigenaarschap van de Sassenpoort. In plaats van het Rijksvastgoedbedrijf is de Nationale Monumentenorganisatie (NMO) nu eigenaar.

4. Ziet u meer kansen voor de Sassenpoort door de nieuwe mogelijkheid fondsen te kunnen aanvragen, op gebied van zichtbaarheid of verduurzaming?

Één van de doelstellingen van de NMO is om de binding tussen de monumentensector en het publiek te versterken. Fondsenwerving is daar een onderdeel van. De NMO geeft over fondswerving het volgende aan: 'De NMO zal over het verworven vermogen een professioneel vermogensbeheer voeren. Tevens zal de NMO zich richten op fondsen, sponsoring en filantropie om zo aanvullende inkomsten te verkrijgen, veelal voor projecten of individuele objecten. Ook schenkingen en nalatenschappen zullen door de NMO kunnen worden beheerd en duurzaam worden aangewend voor monumentenbehoud.' Wij zien daarom voor de NMO betere kansen dan voor de voormalige eigenaar, het Rijksvastgoedbedrijf.

Openbaarheid

Openbaar

Burgemeester en Wethouders van Zwolle,

de heer drs. H.J. Meijer, burgemeester

mevrouw mr. I. Geveke, secretaris a.i.

Besluit

Jaargang

Onderwerp Beantwoording artikel 45 vragen D66-fractie over Zwols erfgoed van Rijk naar
Nationale Monumentenorganisatie (NMo): Sassenpoort.

De raad van de gemeente Zwolle;

gelezen het voorstel van burgemeester en wethouders, d.d. 16-02-2016

besluit:

Aldus besloten in de openbare vergadering van 7 maart 2016,

de voorzitter,

de griffier,