

Beslisnota voor het college

Datum 21 november 2018

Openbaar

Openbaar

Onderwerp Extra subsidie voor The Young Ones
Versienummer 001

Portefeuillehouder H.M.M. Schuttenbeld
Informant W. Heersink en T. Schutte-van der Kolk
Afdeling Maatschappelijke Ontwikkeling / Kunst en Cultuur; Subsidieloket
Telefoon (038) 498 2419
Email W.Heersink@zwolle.nl

Financiële gevolgen

Betreft doel 5.3.2 We zorgen ervoor dat het Zwolse cultureel klimaat dynamisch is en blijvend innoveert
Begroting wijzigen Nee
Dekking ten laste van Budget Cultuur

Parafering

datumparaaf

Afdelingshoofd
N. Middelbos
Portefeuillehouder
H.M.M. Schuttenbeld

Raad

- ☐ Informatienota voor de raad
☐ Opinienota voor de raad
☐ Beslisnota voor de raad
☐ n.v.t.

Bijlagen**Ontwerp besluit**

Het college besluit:

- 1 Aan jeugdtheater The Young Ones een eenmalige subsidie ad 30.000 euro toe te kennen voor de periode 2018-2019.
- 2 Deze eenmalige subsidie te dekken uit het budget Cultuur 2018.

Collegebesluit d.d.:

- ☐ Conform
☐ Gewijzigd
☐ Aangehouden
☐ Teruggenomen

Datum 21 november 2018

Toelichting op het voorstel

Inleiding

De financiële situatie van jeugdtheater The Young Ones (hier verder aangeduid als TYO) is al enige tijd zorgelijk. Als oorzaak voor deze situatie wijst TYO zelf op de BTW-naheffing die door de Belastingdienst is opgelegd over de afgelopen 5 jaar. Hierdoor is op de balans een structureel tekort ontstaan van circa 30.000 euro. TYO slaagt er niet in dit tekort op te vangen in de begroting.

In de toepassing van het percentage voor de BTW-afracht heeft TYO te goeder trouw gehandeld en zijn de belastingregels onduidelijk. Onze conclusie is dat TYO de situatie waarin men verzeild is geraakt, niet had kunnen voorkomen. Van nalatigheid is geen sprake. De rechtmatigheid van de naheffing wordt dan ook door TYO betwist, met ondersteuning van belastingadvieskantoor Baker Tilly Berk. TYO is in gesprek met de Belastingdienst en verwacht daarvan een gunstige uitkomst (kwijtschelding).

Ondertussen veroorzaakt het tekort ernstige liquiditeitsproblemen met een verlamme uitwerking op de zakelijke én artistieke prestaties van TYO. Wij beschouwen dit als een zeer ongewenste ontwikkeling voor het Zwolse theaterlandschap. In het recent opgeleverde nieuwe cultuurprofiel van de regio Zwolle is geconstateerd dat de regionale infrastructuur van theatergezelschappen fragiel is en dringend meer aandacht behoeft. Tegelijkertijd wordt het belang van broedplaatsen voor jong talent onderstreept. TYO is op dit moment een van de weinige regionale broedplaatsen en wordt als zodanig door ons en de provincie Overijssel erkend en gesubsidieerd. Faillissement van TYO als gevolg van de geschetste financiële problematiek betekent dat het regionale broedplaatsenbeleid op achterstand wordt gezet, net op een moment dat talentontwikkeling als een regionale *forte* aan de minister van OC&W wordt gepresenteerd (in de vorm van de proeftuin Talentontwikkeling).

Door de fragiele financiële situatie heeft TYO de afgelopen jaren geen reserve kunnen opbouwen waarmee men de fiscale naheffing zelf had kunnen opvangen. Om TYO in rustiger vaarwater te brengen wordt voorgesteld om TYO eenmalig en incidenteel te subsidiëren voor een bedrag van 30.000 voor de periode 2018-2019.

Beoogd effect

De situatie binnen jeugdtheater TYO is onrustig als gevolg van de permanente liquiditeitsproblemen. Door het verstrekken van een eenmalige subsidie wordt beoogd rust te creëren waarbinnen op een aantal terreinen aan structurele verbetering van de organisatie kan worden gewerkt.

Argumenten

1. 1. Door toekenning van een eenmalige subsidie van 30.000 euro wordt de liquiditeit van TYO verbeterd en komt de organisatie in rustiger vaarwater.

De subsidieverlening wordt nadrukkelijk gekoppeld aan de claim van de Belastingdienst en het tekort dat daardoor is ontstaan. Voorwaarde van de subsidieverlening is dat als de claim van de Belastingdienst komt te vervallen (en er dus geen verlies optreedt) de subsidieverlening wordt herzien en het voorschot wordt teruggevorderd. Hierbij zal als aanvullende voorwaarde worden gesteld dat TYO er alles aan doet om de belastingclaim succesvol af te wikkelen. Met deze voorwaardelijke bepalingen heeft de subsidieverlening de werking van een garantstelling. Een garantstelling sec is binnen de regels van de Algemene Subsidie Verordening (ASV) echter niet mogelijk.



Datum 21 november 2018

1.2. Door subsidieverlening wordt een rustiger situatie gecreëerd waarbinnen TYO kan werken verbetering van de financiële, zakelijke en artistieke organisatie.

Ambtelijk is het afgelopen kalenderjaar door ons verhoogde dijkbewaking ingesteld. Samen met de directie en de Raad van Toezicht van TYO zijn afspraken gemaakt over de verbetering van de financiële-, zakelijke- en artistieke situatie en de governance van TYO. Daarnaast heeft TYO hulp gezocht bij Zwolse Theaters dat in de praktijk de administratie van TYO verzorgt. In het vervolgtraject wordt Zwolse Theaters nauw betrokken bij het verbeteren van de situatie en het inbedden van TYO in professionele artistieke omgeving van Zwolse Theaters. De gemaakte afspraken, als ook de samenwerking met Zwolse Theaters zal als voorwaarden van de subsidieverlening worden gesteld.

1.3. De resultaten van het verbetertraject worden geborgd in de structurele subsidieverlening aan TYO.

TYO ontvangt structureel een subsidie van 50.000 euro per jaar. Om de beoogde verbeteringen in de toekomst te borgen, zullen in de toekenning van de structurele subsidie 2019 de verbeterafspraken in de vorm van een subsidieverplichting worden opgenomen. Bepaald wordt dat bij het niet nakomen van de afspraken zal worden overgegaan tot afbouw van de structurele subsidie.

2.1. De eenmalige subsidieverlening kan worden gedekt uit het budget Cultuur 2018.

De eenmalige, incidentele subsidie van 30.000 euro kan worden gedekt uit de kostenplaats Podiumkunsten van de Cultuurbegroting 2018.

Risico's

De eenmalige subsidieverlening is gekoppeld aan de claim van de Belastingdienst op TYO. Bij kwijtschelding van de claim komt de subsidieverlening te vervallen en wordt het voorschot teruggevorderd. Het risico bestaat dat de Belastingdienst de claim handhaaft, waardoor de subsidie niet kan worden teruggevorderd. Om de negatieve effecten van de belastingschuld te beperken en het effect van de eenmalige subsidie te maximaliseren zijn de afspraken met TYO gericht op risicobeheersing en bestendinging van de verbeterde situatie die met de eenmalige subsidieverstreking kan worden bereikt.

Financiën

De eenmalige, incidentele subsidie van 30.000 euro kan worden gedekt uit de kostenplaats Podiumkunsten van de Cultuurbegroting 2018.

Communicatie

Met TYO zijn het afgelopen jaar intensieve ambtelijke en bestuurlijke gesprekken gevoerd om gezamenlijk naar verbetermogelijkheden van de situatie te zoeken.

Vervolg

In 2019 zal de situatieontwikkeling periodiek worden gemonitord, zodanig dat tijdig kan worden ingegrepen en bijgestuurd. Bij het vervolgtraject zal Zwolse Theaters nadrukkelijk worden betrokken.

Openbaarheid

Deze beslisnota is openbaar